رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة

وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

الاربعاء ٢١ تشرين الاول ١٩٨٧ ـ ٢٨ صفر ١٤٠٨ ـ العدد ٦٣٥٧

ATH - THAWRA - Wedneday , 21 , Oct , 1987 , No . 6357

١٢ صفحة

٥٠ فلسا

شنت الطائرات الصهيونية مساء امس ثلاث غارات وهمية على اهداف داخل مخيم عين الحلوة الفلسطيني في جنوب لبنان في عملية ترافقت مع عدوان من قبل الزوارق الصهيونية على الشاطىء الجنوبي للبنان .

الرئيس القائد يترأس اجتماعاً مشتركاً لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية

قطعاتنا الباسلة تواصل فعالياتها ضد العدو في قواطع العمليات

٢١ طلعة قتالية لفرسان السمتيات

نفذ فرسان السمتيات الشجعان (٢١) طلعة قتالية الحقوا من خلالها خسائر جديدة بافراد واسلحة ومعدات العدو .

ذكر ذلك بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم (٢٨٨١) والذي اجمل فعاليات قواتنا المسلحة البطلة في سوح العمليات لمساء امس الاول ونهار امس .. وفي مايلي نص البيان ..

بيان رقم (٢٨٨١) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة ..

بسم الله الرحمن الرحيم

استمرت قواتنا المسلحة الظافرة بفعالياتها القتالية مكبدة المعتدين الصهاينة خسائر جديدة .

وفي مايلي مجمل هذه الفعاليات لمساء امس ونهار اليوم ..

١ ـ نفذ فرسان السمتيات الشجعان (٢١) طلعة قتالية الحقوا من خلالها خسائر جديدة بافراد .. واسلحة .. ومعدات العدو .. ثم عادوا بطائراتهم الى قواعدهم سالمين والحمد لله .

٢ ـ قتل اثنين من افراد العدو .. واعطاب عجلة في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) .

٣ ـ تكبيد العدو ستة قتلى .. وتدمير موضع لمدفع هاون عيار ٨٢ ملم في قاطع عمليات الفيلق الاول الخاص (قوات الله اكبر) .

٤ ـ تم في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) .. قتل وجرح ستة من الاوغاد .. وتدمير موضع للمشاة .. ومرصد .. واعطاب عجلتين .. وتفجير كدس للعتاد .

٥ ـ تفجير كدس للعتاد في قاطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع) وتدمير موضع للمشاة في قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس) .

٦ ـ تدمير موضع رشاشة في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) .. واعطاب مجرفة الية مدولبة (شفل) وقتل سائقها في جبهة الفيلق السابع .

القيادة العامة للقوات المسلحة

٢٠ / تشرين الاول / ١٩٨٧

مصادر نفطية في فيينا

انخفاض صادرات النفط الايراني بسبب الضربات الجوية العراقية

فيينا ـ ٢٠ ـ واع : اكدت مصادر نفطية مطلعة في فيينا اليوم ان صادرات النفط الايراني خلال الايام الاولى من الشهر الحالي انخفضت عن معدلات الشهر الماضي بسبب الضربات التي وجهتها الطائرات العراقية للمنشات النفطية الايرانية .

وقالت المصادر لمراسل وكالة الانباء العراقية في فيينا ان معدل الانتاج النفطي لايران في الشهر الماضي انخفض بما يقرب من سبع مئة الف برميل يوميا مقارنة بالشهر الذي قبله .

واضافت تلك المصادر نقلا عن دوائر الملاحة في الخليج العربي ان الخزين النفطي الايراني في مضيق هرمز قد انخفض ايضا من واحد وعشرين مليون برميل الى خمسة عشر مليون برميل .

ويذكر ان الطائرات العراقية قد شنت هجمات متواصلة خلال تلك الفترة على المنشات النفطية الايرانية .



بحث الوضع العربي والتطورات السياسية والاحداث في المنطقة

ترأس السيد الرئيس القائد صدام حسين اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وجرى في الاجتماع بحث الوضع العربي بشكل عام والتطورات السياسية والاحداث الجارية في المنطقة .

مبعوث من السيد الرئيس الى رئيس جمهورية موريتانيا

توجه الى نواكشوط امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين الى اخيه السيد معاوية ولد سيدي ولد احمد الطايع رئيس جمهورية موريتانيا الاسلامية السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة .

وقال السيد حسن علي في تصريح لوكالة الانباء العراقية بانه سينقل رسالة من السيد الرئيس صدام حسين الى اخيه الرئيس الموريتاني .

واضاف انه سيبحث خلال الزيارة العلاقات المتطورة و افاق تعزيزها بين

البقية ص ١١

في قرار لمجلس قيادة الثورة :

شمول الصحفيين الذين يؤدون مهمات المراسل الحربي بقرارات وتشريعات تكريم التضحية والفداء والاستشهاد

علمت وكالة الانباء العراقية ان مجلس قيادة الثورة اصدر قرارا تم بموجبه شمول الصحفيين الذين يؤدون مهمات المراسل الحربي في جبهات القتال باحكام القرارات والتشريعات الخاصة بتكريم التضحية والفداء والاستشهاد ..

وقال السيد طه ياسين البصري نقيب الصحفيين في تصريح لوكالة الانباء العراقية تعقيبا على القرار المذكور ان شمول الصحفيين الذين يؤدون مهمات المراسل الحربي في جبهات القتال باحكام القرارات والتشريعات الخاصة بتكريم التضحية والفداء والاستشهاد هو مكرمة جديدة يضيفها السيد الرئيس القائد صدام حسين للصحفيين الذين نالوا مختلف صيغ التكريم من قيادة الحزب والثورة تعبيرا عن التقدير العالي لدورهم في الدفاع عن الوطن باقلامهم وبنادقهم .

واضاف السيد نقيب الصحفيين العراقيين : ان الصحفيين وهم يستقبلون هذه المكرمة الجديدة يجددون العهد للرئيس القائد صدام حسين على مواصلة النضال خلف رايته في جبهات البناء والقتال مجسدين مقولته الرائدة ((القلم والبندقية فوهة واحدة)) ..

في برقية الى السيد الرئيس صدام حسين

وزراء الاسكان العرب يدينون الاعتداءات الايرانية على المناطق السكنية في العراق

تونس ـ ٢٠ ـ واع : استنكر مجلس وزراء الاسكان العرب الاعتداءات الايرانية على الاحياء والمناطق السكنية في العراق وخاصة اطلاق النظام الايراني عدة صواريخ على مدينة السلام بغداد والتي راح ضحيتها عشرات الاطفال الابرياء والنساء والشيوخ في يوم الاسكان العربي .

وحيا المجلس في برقية رفعها الى السيد الرئيس صدام حسين في ختام اجتماعاته استجابة العراق لكافة دعوات السلام وخاصة قرار مجلس الامن الدولي المرقم (٥٩٨) الداعي الى انهاء الحرب العراقية الايرانية بصورة شاملة .

كما شجب المجلس الممارسات العدوانية للنظام الايراني ضد العراق والكويت والاماكن المقدسة والحجاج المسلمين في مكة المكرمة .

وكان مجلس وزراء الاسكان العرب قد اختتم دورته التي استمرت يومين واتخذ جملة من القرارات والتوصيات .

ناطق في وزارة الخارجية الكويتية :

الاجراء العسكري الاميركي المحدود رد فعل على عرقلة ايران للملاحة في الخليج العربي

الكويت ـ ٢٠ ـ كونا . واع : قال ناطق ماذون في وزارة الخارجية الكويتية ان الكويت تابعت الانباء التي توارد عن قيام الولايات المتحدة الاميركية باجراء عسكري محدود لبعض المنشات الايرانية في المياه الدولية في الخليج العربي .

واضاف المصدر في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان الكويت التي اكدت مرارا بانها ليست طرفا في الحرب كانت ومازال تعبر عن اقصى درجات الاستياء والقلق ازاء تفاقم حدة التوتر في الموقف في الخليج العربي .

واشار الى ان الكويت والمجتمع الدولي حذرا باستمرار من مغبة مواصلة ايران لممارساتها العدوانية ضد الملاحة الدولية في الخليج العربي سواء تمثل ذلك في ما تقوم به من عرقلة للملاحة الدولية وتلغيم للممرات المائية في الخليج العربي ام في اقدامها على ضرب سفن الدول التي ليست طرفا في هذه الحرب في المياه الدولية واخرها ماتعرضت له ناقلة النفط سي. ايل. سيتي ، ام المرادم سابقا ، التي ترفع العلم الاميركي في المياه الاقليمية الكويتية .

واوضح ان الاجراء العسكري المحدود جاء كرد فعل محسوب على قيام ايران بمواصلة تلك الممارسات .

واضاف ان الكويت التي تعي تماما ماينطوي عليه الوضع الراهن في المنطقة من احتمالات متفجرة لتدعو مجددا المجتمع الدولي ومجلس الامن بشكل خاص الى تكثيف العمل على نزع الفتيل المتازم في المنطقة وذلك باظهار القدر المطلوب من الحزم والجدية في تنفيذ قرار مجلس الامن.

امير الكويت يستقبل رئيس وزراء البحرين

بحث التطورات في منطقة الخليج العربي

الكويت ـ ٢٠ ـ واخ . واع : استقبل الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت اليوم الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس الوزراء بدولة البحرين حيث نقل اليه رسالة من الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين تتعلق بالعلاقات القائمة بين القطرين والتطورات الراهنة في منطقة الخليج العربي ..

وحضر المقابلة الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي والشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وزير الخارجية البحريني والشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي ..

وكان رئيس وزراء البحرين قد وصل الى الكويت في وقت سابق اليوم في زيارة للكويت تستغرق يوما واحدا ..

القليبي يصل روما

روما ـ ٢٠ ـ كونا . واع : وصل الامين العام للجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي الى روما الليلة الماضية في زيارة لايطاليا تستغرق يومين .

ويجتمع السيد القليبي غدا (الاربعاء) حسب قول مصادر بعثة الجامعة في روما بوزير الخارجية الايطالية جوليو اندريوتي ليبحث معه اخر تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية وتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وتطورات الصراع العربي الصهيوني والعلاقات العربية الايطالية بشكل عام .

هجمات لمقاتلي بلوجستان على مواقع ودوريات النظام في عدة مناطق

تدمير نقاط وعجلات لحرس خميني ومصرع العشرات منهم

باريس ـ ٢٠ ـ واع : نفذ مقاتلو حركة مجاهدي بلوجستان الايرانية المعارضة سلسلة من العمليات الجريئة ضد قواعد وقوات النظام الايراني وحرس خميني للفترة من التاسع عشر من شهر اب الماضي ولغاية الخامس من الشهر الحالي وكبدوا قوات النظام خسائر فادحة في الارواح والمعدات ..

وذكر بيان للحركة صدر في باريس اليوم ان الثوار البلوش نصبوا كمينا لعجلتين تابعتين لحرس خميني في منطقة قريبة من مدينة زابل فدمروا احداهما واصابوا الاخرى باضرار جسيمة وقتلوا وجرحوا عددا من افرادها ..

كما اسفر الهجوم على دورية اخرى تابعة لحرس خميني عن قتل كافة افرادها وتدمير كميات كبيرة من التجهيزات والاعتدة العسكرية في المنطقة ..

واضاف البيان ان الثوار البلوش اشتبكوا مع قوة تابعة لحرس خميني على الطريق الرئيسي الموصل لمدينة زابل ، واسفر الاشتباك عن تدمير القوة وقتل جميع افرادها ..

واكد البيان ان الثوار قاموا بمهاجمة نقاط تابعة لحرس خميني في مناطق ريك جاه ونكمور وبازبيران ودرلهي حباباد واسفر الهجوم عن تدمير هذه النقاط تدميرا كاملا وجرح وقتل جميع افرادها ..

وفي التاسع عشر من الشهر الماضي هاجم الثوار البلوش عجلة محملة بحرس خميني في المنطقة الواقعة بين (بيشين وكرمين بيت) وتمكنوا من تدمير العجلة وقتل من فيها ..

واوضح البيان ان الثوار قاموا بمهاجمة نقطة تابعة لحرس خميني في منطقة شوركز والحقوا بها اضرارا كبيرة وخسائر بين افرادها ..

وفي الثالث عشر من الشهر الماضي قام الثوار بنصب كمين في منطقة (نهبدان) اسفر عن تدمير احدى العجلات التابعة لحرس خميني وقتل وجرح اعداد من افراد الحرس ..

وذكر البيان ان الثوار قاموا ايضا بنصب كمين على الطريق بين منطقة (جكيكور) و (كومبيت) بالقرب من جبل (كوانكش) وعند مرور احدى

البقية ص ١١

زيادة جرائم السرقة في سورية

انقرة ـ ٢٠ ـ واع : قال مواطنون سوريون وصلوا الى انقرة اليوم .. ان مختلف المناطق السورية تشهد ازديادا كبيرا في جرائم السرقة خاصة سرقة البيوت والمكاتب والمحلات التجارية .

واوضحوا ان جرائم السرقة في سورية اصبحت واحدة من مظاهر اضطراب الامن . البقية ص ١١

شركة صهيونية تبني مرافق ومنشآت عسكرية في مختلف انحاء ايران

الكويت ـ ٢٠ ـ واع : ذكرت صحيفة الراي العام الكويتية اليوم ان ادارة شركة صوليل بونيه كبرى شركات البناء والمقاولات الصهيونية بدات منذ اكثر من اسبوع ببناء مرافق ومنشات عسكرية في مختلف انحاء ايران .

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر وزارة البناء الالمانية الاتحادية ان ادارة هذه الشركة وقعت على عقد مع مسؤولين حكوميين ايرانيين لاقامة اكثر من ٢٥٠ مخزنا في انحاء ايران .

واضافت ان الشركة الصهيونية رفضت استخدام ايرانيين لتنفيذ مشاريعها في ايران حيث ان جميع العاملين في هذه المشاريع هم من الصهاينة .

المقاومة اللبنانية تقصف موقعا صهيونيا

٦٠ الف معلم يعلنون اضرابا مفتوحا

بيروت ـ ٢٠ ـ ا ف ب . رويتر : قصف رجال المقاومة الوطنية اللبنانية اليوم بالصواريخ موقعا تابعا لقوات العدو الصهيوني في الجنوب اللبناني .

وذكرت مصادر الشرطة اللبنانية في مدينة صور ان ثلاثة صواريخ سقطت على الموقع .. ولم تعلن اية تفاصيل عن حجم الخسائر .

من جهة اخرى اكدت مصادر الشرطة اللبنانية ايضا ان موقعا للوحدة الايرلندية التابعة للقوة المؤقتة للامم المتحدة في لبنان تعرض اليوم لنيران بنادق الية .

واضافت ان جنود القوة الدولية المتمركزين في الموقع القريب من بلدة بنت جبيل الحدودية الواقعة على بعد ١٢٢ كيلومترا جنوب بيروت اطلقوا على الفور صواريخ مضيئة في الهواء .

وعلى صعيد اخر بدا حوالي ٦٠ الف معلم مدرسي في لبنان اضرابا مفتوحا اعتبارا من اليوم مطالبين بتحسين اوضاعهم المالية في ظل الوضع الاقتصادي المتردي في البلاد والارتفاع الحاد في الاسعار .

نور يبدد ظلام الامة

الدكتور سمير القطامي — الاردن ـ عمان

ظلت مذابح التتار وصمة عار في جبين الانسانية يخجل منها التاريخ . وظلت مذابح النازية والفاشية ووحشيتها وصمة عار اخرى ترتعش لها الحضارة الانسانية كلما تذكرتها . ولكن حكام طهران ابوا الا ان يتفوقوا على اولئك وهاهم يثبتون للعالم كله كل يوم ان مامر في تاريخ البشرية من كوارث وماس وهمجية لايشكل قطرة في بحر حقدهم الاعمى على العرب عامة وعلى العراق خاصة ، بل على الانسانية كلها . ولاغرو فهم اعداء للنور وللحرية وللحياة ..

الممارسات الوحشية واللاانسانية التي مارسها ويمارسها حكام طهران منذ سنوات ضد الاسرى العراقيين لم يسبق ان مارستها دولة في العالم الا في عصور التوحش والهمجية ، وان قتل الابرياء من الرجال والنساء والاطفال وصمة خزي يندى لها جبين الانسانية والتاريخ ..

ان جريمة قتل اطفال مدرسة بلاط الشهداء ستظل شاهدة على مدى الحقد الذي يكنه حكام طهران للاطفال .. انهم يكرهون الطفولة لانها خطر عليهم ويرتعدون من العلم والاستنارة لذلك يوجهون صواريخهم الى مدارس الاطفال ليقتلوا جذوة الحياة ..

ان مجزرة بلاط الشهداء ناقوس خطر جديد يدق للعالم كله ، وان اشلاء الاطفال وكراريسهم وحقائبهم المبعثرة تحت انقاض الحقد الايراني ستظل شاهدة عصر توقظ الضمائر النائمة وتنبه الغافلين والمتغافلين ..

لقد بلغت الوحشية والهمجية عند حكام طهران حدا بات من اللازم على الانسانية كلها ان تتدخل لوضع حد لهؤلاء السفاحين المسعورين الذين احترفوا القتل والتدمير وسفك الدماء ..

البقية ص ١١

واشنطن تبلغ مجلس الامن بالهجوم على منصة النفط الايرانية

واشنطن ـ ٢٠ ـ انصات . واع : ابلغت الولايات المتحدة مجلس الامن الدولي امس بالهجوم الذي شنته قواتها البحرية امس على منصة نفط ايرانية في الخليج العربي .

فقد بعث المندوب الاميركي لدى الامم المتحدة فورنر دولتز برسالة الى الرئيس الحالي للمجلس وهو مندوب ايطاليا . اوضح فيها ان بلاده مارست حقها في الدفاع عن النفس الذي يضمنه القانون الدولي عندما ردت على اعتداءات شنتها ايران على ناقلات تجارية ترفع العلم الاميركي .

وقد عقد مجلس الامن اجتماعا خاصا امس لبحث تطورات الموقف في الخليج العربي .

المنصة النفطية البحرية الايرانية التي دمرت من قبل سفن حربية اميركية



الشخصيات والاحزاب والمنظمات والصحف تواصل استنكارها للجريمة الكبرى ..

الجريمة ستبقى ماثلة في اذهان الامم عبر التاريخ

ضرورة العمل لمقاطعة ايران وحظر تزويدها بالاسلحة

العواصم – ٢٠ – واع : تواصل الشخصيات والاحزاب والمنظمات والاتحادات العربية والدولية والصحف استنكارها وشجبها الشديدين للجريمة الكبرى البشعة التي ارتكبها النظام الايراني في الثالث عشر من الشهر الجاري ضد اطفال مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية والتي راح ضحيتها ٢٩ طفلا .

ففي عمان شجب العديد من الشخصيات الاردنية البارزة الاعتداءات الايرانية على المناطق المدنية العراقية .

وحيت هذه الشخصيات صمود الشعب العربي العراقي وقواته الباسلة في تصديه للهجمة الغادرة الخمينية وزمرتها ومخططاتها العدوانية ضد الامة العربية للنيل من ارض العراق وصمود شعبه العظيم بالتحالف مع الصهيونية .

واستذكرت بخشوع واكبار ارواح الشهداء الابرياء من الاطفال والنساء في البيوت والمدارس . في مدن العراق وريفه معبرة عن اعتزازها بالبطولات الرائعة للعراق على مدى الاعوام العديدة في وجه العدوان الحاقد .

وشجبت هذه الشخصيات الاردنية التي ضمت العديد من السياسيين والمثقفين والاطباء والمحامين استمرار النظام الايراني رفضه لمساعي السلام مسجلا بذلك عزلته العالمية وتحالفاته المشبوهة .

● شخصيات تونسية

وفي تونس استنكر العديد من الشخصيات السياسية جريمة النظام الايراني الكبرى ضد اطفال العراق .

وقال السيد عبدالسلام الحرقاني من تونس ان ايران اقدمت على اكثر الجرائم وحشية فصبت نيران صواريخها على الاطفال .. مزقت ارواحهم البريئة بينما كانوا يتاهبون لدخول صفوفهم الدراسية في الصباح الباكر في مدرسة بلاط الشهداء .

واضاف ان هذه الجريمة لايمكن ان يكون مقترفوها الا اعداء للاسلام والانسان لان الاسلام رفع قيمة الانسان وجعل نفسه غالية عزيزة .

واستطرد قائلا (ان الذي يزيد من مرارة شعورنا هو ان العالم لم يرق شعوره بمحبة الانسان والاطفال خاصة وحماسته لصيانة حقوق الانسان .. فكان رد فعله باهتا وظهر ان حبه للبترول والنفوذ اعظم بكثير من ارتعاشه على حياة الاطفال وحقوق الانسان عندما يتعلق الامر بطفل عراقي عربي مسلم وبحقوق انسان عراقي يدافع عن وطنه) .

اما السيد عبدالحميد الريلحي من تونس ايضا فقد كتب ساخرا بالخميني .. وشعوذته وتفكيره الشيطاني فقال ..

(نادى خميني شياطينه يسالهم عن اجمل هدية تسعد الاطفال في يوم الطفل العربي .. فترفرف قلوبهم في صدورهم .. وترفرف مثل الفراشات المرحة .. هدية تملأ عيونهم بريقا..

وعثر الخميني (المسلم الصادق) على الفكرة بين طيات عمامته .. وارسل الهدية الى اطفال بغداد .. صاروخا يفجر مدرسة .. ليحكم على احلام الاطفال البريئة بالاعدام) .

واختتم قوله (ياخميني .. الطفل العربي يلعنك في يوم اغلقت فيه الامان الى يوم القيامة) .

وعبر السيد ابو السعود الحميدي (تونس) عن استنكاره قائلا (لايسعني امام هول هذا الحدث الا ان استنكر هذه الجريمة التي ابرزت ان هذه الحرب لم تزل تكشف عن نيات المصرين على ادامتها وتحقق مايرغبون به).

● منظمة التقدم العالمية

وادانت منظمة التقدم العالمية جريمة النظام الايراني ضد اطفال العراق .

وقالت المنظمة في بيان اصدرته في فيينا الليلة الماضية ان مثل هذه الاعمال العدوانية التي استهدفت الاطفال والنساء والشيوخ ستبقى ادانتها ماثلة في اذهان الامم المتحضرة عبر التاريخ .

ودعت المنظمة في ختام بيانها المجتمع الدولي قاطبة ومجلس الامن الدولي على وجه الخصوص بالعمل على مقاطعة ايران وحظر تزويدها بالاسلحة حتى ترتدع عن القيام باعمالها غير الانسانية وتقبل بقرارات انهاء الحرب والتفاوض لحل الخلافات بالطرق السلمية .

الاتحاد العام لطلبة فلسطين

واستنكر الاتحاد العام لطلبة فلسطين فرع الكويت الجريمة الخمينية النكراء التي استهدفت اطفال العراق في مدرسة بلاط الشهداء .

واكد رئيس الاتحاد السيد طارق الجلبي في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية بان هذه الجريمة سابقة خطيرة جدا وبعيدة كل البعد عن العادات الاسلامية وابعد ماتكون عن الاسلام بقتل الابرياء من الاطفال في مكان مقدس لان العلم يعتبر بحد ذاته جهادا .

صحيفة الثورة اليمنية

واشارت صحيفة الثورة اليمنية الى ان اطلاق الصواريخ المدمرة من قبل حكام ايران على الابرياء ان دل على شيء فانما يدل على استهتار هؤلاء الحكام الحاقدين بجميع القوانين والاعراف الدولية والانسانية وتحديهم الصارخ للضمير الانساني .

واوضحت ان حكام ايران يعرفون جيدا بان لدى العراق قوة تدميرية ضاربة تمكنه من تدمير العديد من المدن الايرانية ولكن العراق لايفعل هذا ليس ضعفا وانما تقديرا منه للجانب الانساني ومراعاة للاعراف الدولية وشعورا منه بالمسؤولية .

وذكرت ان وقوف اليمن مع العراق يمليه الانتماء القومي والتزامها وتنفيذها لاتفاقيات الدفاع العربي المشترك وانطلاقها من مبدأ تاييد دعوة الحق على الباطل ونصرة قضايا الدفاع عن الارض العربية وعن المقدرات والكرامات في اي قطر عربي تتعرض دياره للاخطار او الهجمات العدوانية الخارجية .

ووصفت صحيفة الثورة اليمنية اطلاق الصاروخ الايراني الغادر على مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية وحيها السكني واصابة الاطفال والنساء الابرياء بانه جريمة لاتغتفر وهي من ابشع مظاهر التعجرف العدواني لحكام طهران .

صحيفة الوطن الكويتية

اما صحيفة الوطن الكويتية فقالت في معرض استنكارها لهذا العمل الاجرامي بان النظام الايراني اراد بهذه الجريمة النكراء ان ينفس عما يعتمل في نفوس ملاليه من غيظ شديد بسبب خيبة امالهم المتلاحقة المتوافقة مع الهزائم التي لحقت بقوات العدوان التي تلقت اوجع الضربات على ايدي العراقيين الاماجد .

وحملت الصحيفة المجتمع الدولي المسؤولية عن اصرار النظام الايراني على مواصلة الحرب والعدوان واقتراف الجرائم الوحشية بقصف الاحياء السكنية الصرف في العراق وذلك بسكوته على العربدة الايرانية وتحدي النظام الايراني لمبادىء واحكام القانون الدولي والاتفاقيات الدولية وقواعد الحروب واساءة معاملة الاسرى باستخدام الاساليب غير الانسانية والاسلحة المحرمة .

مصر

وواصلت الاحزاب والهيئات والشخصيات المصرية تنديدها واستنكارها للجريمة البشعة التي ارتكبها نظام خميني ضد اطفال العراق ..

واكدوا في احاديث صحفية اجراها مراسل وكالة الانباء العراقية ان الجريمة التي استهدفت مدرسة بلاط الشهداء تعكس اصرار حكام طهران على مواصلة الاستهتار بكل القيم والاعراف الحضارية والديانات السماوية ..

وقال الدكتور جمال الدين محمود الامين العام للمجلس الاسلامي الاعلى في مصر .. ان الجريمة التي راح ضحيتها اطفال بعمر الورود في مدرسة بلاط الشهداء تعيد الى الاذهان جرائم التتار وجرائم الصهاينة ضد ابناء الامة العربية ..

ومضى الامين العام للمجلس الاسلامي الاعلى يقول .. لقد مارس خميني جرائم بشعة لم ير لها العرب والمسلمون مثيلا منذ الف واربع مئة عام .. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على ان المقصود بتلك الجريمة النكراء هو التاكيد على هويته الحقيقية في السعي للقتل واشاعة جو من الكراهية والوحشية وبما يتلاءم مع تكوينه النفسي والاخلاقي المعقد ..

ودعت اللجنة المصرية للسلام ونزع السلاح المجتمع الدولي الى تحمل مسؤولياته الاخلاقية في السعي الجاد لتطبيق قرار مجلس الامن ٥٩٨ الداعي الى انهاء الحرب العراقية – الايرانية وارغام حكام ايران على احترام حقوق الانسان ..

واهاب السيد عبدالمجيد ابو زيد السكرتير العام للجنة بكل القوى الديمقراطية والمحبة للسلام الى اعتبار شهداء مدرسة بلاط الشهداء رمزا لتوحيد الصفوف في مواجهة النظم الفاشية والدموية والتي ياتي في مقدمتها نظام خميني ..

وندد العديد من كبار رجال الدين الباكستانيين بالجريمة النكراء للنظام الايراني بقصفه مدرسة للاطفال ..

ووصفوا هذه الجريمة في استنكارات نشرتها صحيفة (اعلان) الباكستانية بانها عمل وحشي سافر ضد الاطفال والسكان المدنيين في بغداد ..

وقالوا ان قصف ايران لمدرسة للاطفال هو جريمة لاتغتفر اسفرت عن مقتل ٣٢ شخصا بينهم ٢٩ طفلا واصابة عدد كبير بجروح ..

ضوء

ماينساه خميني ومالاينساه !

وهو يتحدث الى اعوانه . حاول خميني ان يتذكر اية من القران الكريم الا انه عجز عن تذكرها . فما كان منه الا ان توقف عن متابعة حديثه متظاهرا بالمرض والتعب وضعف الذاكرة وقال : (انني متعب وليس باستطاعتي تذكر الاية) .. هذا اذا كان يحفظها فعلا !

وصحيح ان الدجال يعاني من امراض مزمنة عديدة . وان جراح القلب البريطاني . الدكتور ديفيرال . الذي يشرف على لجنة طبية تتولى علاج خميني منذ عام ١٩٨٠ . قد استدعي للسفر الى طهران في الخامس من هذا الشهر . وانه سافر اليها بالفعل . كما افادت التقارير الصحفية . الا اننا نعتقد ان خميني يمرض ويتعب ويعتكف عندما تكون اوضاع نظامه مترديه ومريضة ومتعبة ويكون هو بحاجة للهروب منها والقاء مسؤوليتها على الاخرين !

فقد حدث ويحدث دائما ان خميني يمرض ويختفي عن الانظار عندما يشن نظامه هجوما خائبا على العراق . وعندما تمنى قواته المعتدية بهزيمة مريرة وتتكبد خسائر جسيمة .. ولكن خميني هذا نفسه يخرج من جحره ويتكلم بملء فمه بل (يخطب) في اعوانه عندما يشعر بان هناك تحسنا في اوضاع نظامه وان اتباعه قد حققوا شيئا . مهما كان ذلك الشيء تافها !

فهذا الدجال الذي عجز عن تذكر اية من القران الكريم . هذا الخبيث نفسه انطلق لسانه وزال عنه المرض والتعب . وبعث بتهانيه الشخصية للحراس الذين اطلقوا صاروخا على الكويت اصاب الناقلة (سي . ايل . سيتي) !

ومنذ اكثر من سبع سنوات . ينعقد لسان خميني ويصاب بالنسيان وتتفاقم حالته المرضية عندما يكون نظامه مهزوما خاسرا وعندما يعجز اعوانه عن تحقيق اي من اهدافه واحلامه الشريرة ولان نظامه ظل مهزوما يتكبد افدح الخسائر . ولان اعوانه عجزوا عن تحقيق اي من شعاراته واحلامه . فقد ظل خميني مريضا . يائسا ومحبطا . وظل الدكتور ديفيرال يشرف على علاج قلبه وشرايينه منذ العام ١٩٨٠ وسيظل كذلك حتى يقضي الله امرا كان مفعولا !

ان الدجال يمرض ويتعب وينسى ويختبىء في جحره عندما يشعر بان صحته وظهوره وذاكرته لاتنفعه في شيء ! ... ولكنه يظهر ويفارق سقمه وتنفك عقدة لسانه ويتذكر عندما يشعر ان هناك حاجة لظهوره وتدخله او لالقاء (خطبة) او ارسال تهنئة الى حراسه ! .. حتى لو لم تتم الفرحة !

● صبري ●

موقف

على ماذا يراهن حكام ايران ؟

على ماذا يراهن حكام ايران ؟ سؤال قديم جديد يتجدد طرحه طوال اكثر من سبع سنوات وفي اعقاب كل فاصلة مهمة من فواصل الحرب . طرح لاول مرة بقوة في اعقاب الرد العراقي في ٢٢ ايلول ١٩٨٠ ورفض ايران لاول قرار يصدره مجلس الامن الدولي في ٢٨ ايلول ١٩٨٠ بوقف اطلاق النار وانسحاب كل طرف الى داخل حدوده الدولية المعترف بها والدخول في مفاوضات لانهاء النزاع .

وتجدد طرح السؤال وبقوة ايضا في اعقاب انسحابنا في حزيران ١٩٨٢ الى داخل حدودنا استجابة لمساعي السلام وتدليلا على مصداقيتنا في طلبه . وايضا في اعقاب كل معركة كبيرة والتي بلغت اكثر من ٢٥ واحدة ابتداء من معركة شرق البصرة الاولى وحتى مارأيوه عاما للحسم فكان عاما لتاكيد هزيمتهم وخيبتهم وخذلانهم وعجزهم العسكري المطلق عن مطاولة العراق .

ومنذ الايام الاولى للحرب وتحديدا بعد الايام السبعة الخالدات للرد العراقي الواسع حسمت نتيجة المنازلة لصالح العراق وتاكد نصره وتفوقه الذي تعاظم ولايزال يتعاظم اقتدارا وعنفوانا وفعالية مع تقدم مسيرة الحرب بينما تزداد اوضاع ايران ترديا ويتاكد عجزها اكثر فاكثر وتتفاقم ازماتها السياسية والعسكرية والاقتصادية والاجتماعية وفي كافة المجالات .

ومع كل ذلك رفضت ايران ولاتزال ترفض جميع عروض ومبادرات السلام والتي كان اخرها قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الصادر في ٢٠ تموز ١٩٨٧ والذي لاول مرة عكس اجماع الارادة الدولية الملزمة والمصممة على ضرورة وقف الحرب باسرع وقت ممكن .. وفي الوقت نفسه اخذ بنظر الاعتبار مجاملة ايران ومساعدتها على الاحتفاظ بماء وجهها رغم علم القاصي والداني ان المساواة بين المعتدي والمعتدى عليه . وبين المصر على مواصلة الحرب والعدوان والرافض للسلم وبين الذي يلح في طلبه اجحاف بين بحق العراق الذي وافق على جميع قرارات مجلس الامن المتعلقة بالنزاع فضلا عن كل مساعي السلام الاخرى .

صحيح انه في اعقاب كل هزيمة عسكرية مدوية وماكثرها تلحق بحكام ايران كان الكيان الصهيوني ولايزال يمد حبل الانقاذ لهم ويوفر لهم الدعم العسكري والسياسي والدبلوماسي والاعلامي والمعنوي حتى يواصلوا حربهم العدوانية .. فيما ينشط عرب الجنسية خونة الامة حلفاء الصهيونية . ولقاء ثمن بخس . لمواصلة تعطيل الارادة العربية الموحدة وتعميق الانقسام في الصف العربي والمناورة لحساب حكام ايران المهزومين .

بيد ان الامر يختلف تماما بعد القرار ٥٩٨ .. فالقرار لم يات من فراغ وانما حصيلة مجموعة من العوامل في مقدمتها الاقتدار المتعاظم والتفوق الساحق للعراق سواء في السياسة او في الحرب وعجز ايران المتفاقم عن تحقيق اي من اهداف عدوانها او مطاولة العراق عسكريا .. وايضا النشاط الدؤوب والجهود المتواصلة للجنة المساعية العربية والتي عكست سواء على المستوى الرسمي او الشعبي او في ما يتعلق بالشرعية الغالبية عربية فاعلة لها تاثيراتها السياسية والاقتصادية اقليميا ودوليا .

هذا جنبا الى جنب مع تنامي عزلة حكام طهران داخل ايران وخارجها وتفاقم خطورة نهجهم المدمر ليس فقط بالنسبة لمواصلة الحرب وتوسيعها حتى تشمل اطرافا اخرى . بل ايضا في ما يتعلق بالارهاب وانتهاك كافة الاعراف الدبلوماسية وقواعد السلوك الدولي المرعية وتهديدهم المتزايد ودون تمييز لمصالح اقليمية ودولية متعددة ودائمة الاتساع .. حتى توصل المجتمع الدولي وبخاصة الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن . سواء بالمصالح او بالاحراج . الى قناعة ثابتة بضرورة وقف الحرب .

لذلك كان حبل الانقاذ الصهيوني هذه المرة من النوع الغليظ ونشاط نظام حافظ اسد الشعوبي محموما اكثر واكثر سفورا واوضح خيانة وعمالة .. وبالنصيحة والدعم الصهيونيين دغدغت ايران المصالح السياسية والاقتصادية الانية والانانية الضيقة لبعض الاطراف الدولية حتى تعيد ترتيب فقرات القرار ٥٩٨ او تقدم او تؤخر فيها كي تلتف في النهاية على القرار وتوفر له تغطية دولية لمواصلة الحرب والعدوان .

وقادت النصيحة الصهيونية والشعوبية حكام ايران الى الاعتداء على الكويت والسعودية ومحاولة وقف تدفق النفط العربي من الخليج واستئناف حرب المدن لكن كل ذلك لم يكن الا وبالا على حكام ايران الذين تورطوا اكثر وتفاقم مازقهم اكثر من ذي قبل .. حتى الاطراف الدولية التي اغرتها بعض الاغراض الزائلة لم تستطع ازاء اصرار العراق على الحق وقدرته المتزايدة للدفاع عنه والادراك العربي والاقليمي والدولي المتعاظم بضرورة وقف الحرب . .. لم تستطع تلك الاطراف ان تتنصل من القرار ٥٩٨ بعد ان تاكدت صعوبة تغييره او تجميده .

ومع كل ذلك .. وبعد كل ذلك يظل السؤال هو : على ماذا يراهن حكام ايران ؟ ! الذين اندفعوا بكل قوتهم في اتجاه واحد مدمر لم يعودوا قادرين على تغييره او حتى رؤية اتجاه اخر حتى باتت الحرب هي الرهان الوحيد للنظام الصهيوني الحاكم في ايران ومبرر وجوده واستمراره .. مع انها في الحقيقة الطريق الاكيدة التي سيلاقي فيها حتفه ونهايته .

● محمد حجازي ●

تفاصيل جديدة عن فضيحة | ايران غيت

سنة كاملة حافلة بالاحلاف تكشف العلاقات بين الكيان الصهيوني ونظام خميني

الولايات المتحدة – مراسلنا خالد سرحان :

عند حلول شهر تشرين الثاني المقبل تكون قد مرت على فضيحة ايران غيت سنة كاملة كانت حافلة بالاحلاف التي كشفت عن مدى عمق العلاقة الستراتيجية التي تربط دويلة الصهاينة بدولة خميني الفارسية .

وبالرغم من مرور هذه المدة الا ان وسائل الاعلام الاميركية ما زالت تنشر بين الحين والاخر حلقة من حلقات مسلسل تلك الفضيحة التي مايزال الكثير من تفاصيلها غامضا حسب راي العديد من المحللين السياسيين والصحفيين في الولايات المتحدة .

فقد نشرت صحيفة نيويورك تايمز يوم الاثنين الماضي مقالا جاء فيه (ان فكرة وجود عناصر داخل الحكومة الايرانية تريد تحسين علاقات ايران مع الغرب والولايات المتحدة قد جاءت اساسا من « اسرائيل » على اثر الاجتماع الذي عقد في الثامن من تموز ١٩٨٥ بين حسن كروبي الشخصية الايرانية الثالثة بعد خميني وبين العديد من ممثلي الحكومة الاسرائيلية) .

ونقلت الصحيفة عن الصحفي الصهيوني كاميول قوله (انه حصل على محضر ذلك الاجتماع الذي عقد بين كروبي وممثلي « اسرائيل ») والذي سوف ينشر قريبا في كتاب لهذا الصحفي تحت عنوان « المثلث الايراني » .

والشيء الجديد في هذه المعلومات الصحفية هو ان الاتصالات الصهيونية الايرانية لم تقتصر على بعض المسؤولين في كلا البلدين كما تدعي طهران بل كانت تدار من قبل المسؤولين في قمة هرم السلطة في كل من ايران والكيان الصهيوني .

وقالت الصحيفة : ان ما اعلنه هذا الصحفي الذي كان يعمل ضابطا في المخابرات الصهيونية ويعمل حاليا في صحيفة معاريف قد تم تاييده من قبل مسؤولين اميركان كانوا قد اجتمعوا مع كروبي اثناء الاتصالات السرية التي كانت تجري بين ايران وواشنطن .

واضافت الصحيفة ان مايكل انجلز الذي كان يعمل مستشارا في مجلس الامن القومي الاميركي قد اعترف اثناء اداء شهادته امام الكونغرس انه التقى بكروبي رغم انه لم يسمه بالاسم اثناء الادلاء بشهادته .

واشارت الصحيفة الى ان كروبي كان قد كتب رسالة الى سلطات تل ابيب لطلب معدات اتصال واموال لتقديمها رشوة للعديد من المسؤولين الايرانيين الذين قام بتزكيتهم في تلك الرسالة والذين كان من بينهم مسؤولون في المؤسستين العسكرية والسياسية الايرانيتين اضافة الى العديد مما يسمى برجال الدين الايرانيين .

وعقد كروبي اجتماعا ثانيا في فندق الفصول الاربعة في مدينة هامبورغ الالمانية الاتحادية في الثامن من تموز عام ١٩٨٥ مع ديفيد كمحي المدير العام في وزارة خارجية الكيان الصهيوني انذاك اضافة الى العديد من تجار الاسلحة مثل يعقوب نمرودي وغوربانيفار .

ونقلت الصحيفة عن محضر الاجتماع ان كروبي قد قال بالحرف الواحد (ان هناك خطرا في عقد مثل هذا اللقاء مع المسؤولين « الاسرائيليين » لكنني مقتنع بانني اقوم بذلك لخدمة بلدي) وكذلك تحدث كروبي في ذلك الاجتماع عن وجود انقسامات في الحكومة الايرانية حيث قال : ان هناك ثلاث مجموعات تريد السيطرة على السلطة . وانه ينتمي الى المجموعة التي تؤمن بضرورة ايجاد مساعدة خارجية في حرب ايران ضد العراق . وادعى كروبي : (ان مجموعته لديها السلطة والتاثير اللتان يمكن وضعهما في خدمة المصالح المشتركة بين « اسرائيل » وايران) .

واختتمت الصحيفة مقالها بالقول : (ان كروبي شرع بالحديث عن اوضاع ايران الداخلية بعد ان طمانه المسؤولون الصهاينة عن حسن نياتهم تجاه « الثورة الايرانية » . واعترف كروبي ان في ايران سلطة تقودها عدة حركات تسير في الظلام ولا تعرف اين تتجه في مسيرتها ولا تعرف ان كان احد في الخارج يريد مساعدتها . وكل ما تريده هو التعاون) .

اما صحيفة واشنطن بوست فقد تناولت نفس الموضوع ولكن من زاوية اخرى . حيث قالت في مقال رئيسي للكاتبين الصحفيين المعروفين رونالد ايفان وروبرت نوفاك : ان التعاون التسليحي بين طهران وتل ابيب ما زال مستمرا على قدم وساق .

واضافت الصحيفة في مقالها الذي نشرته يوم الجمعة الماضي : (ان الادارة الاميركية تنتابها الشكوك حاليا بناء على معلومات وردتها من مصادر ايرانية موثوقة مفادها ان « اسرائيل » مستمرة بتزويد ايران بالاسلحة والمعدات العسكرية خاصة الادوات الاحتياطية الخاصة بصواريخ هوك المضادة للطائرات من اجل مساعدة ايران في حربها ضد العراق الذي كما قالت الصحيفة يعد العدو الرئيسي لكل من ايران و « اسرائيل ») .

واشار الصحفيان نوفاك وايفان الى ان دور الكيان الصهيوني في قضية ايران غيت اصبح الان من الحقائق التي لا جدال فيها ولكن الشيء الجديد في هذه الاخبار هو ان تل ابيب مستمرة بدعم ايران بالرغم من الوعود التي قطعها المسؤولون فيها على انفسهم على انهم سوف يتوقفون عن تزويد ملالي طهران بالسلاح بعد انكشاف فضيحة ايران غيت .

ونقلت واشنطن بوست عن مسؤولين كبار في الادارة الاميركية قولهم ان هذه الاخبار اذا كانت صحيحة فانها تعني ان الكيان الصهيوني يلحق ضررا بالمصالح الاميركية من خلال تسليح بلد تحاول الولايات المتحدة عزله دوليا وفرض اجراءات المقاطعة ضده لرفضه قرار الامم المتحدة الاخير الخاص بالحرب الايرانية ضد العراق .

ونقل ايفان ونوفاك عن مصدر ايراني رفيع المستوى ويرتبط بعلاقات جيدة مع الحكومة الايرانية قوله ان الجيش الايراني ينقصه احد الاجزاء الرئيسية لتشغيل صواريخ هوك المضادة للطائرات .

واضاف المصدر الايراني الذي تمت مقابلته مؤخرا في نيويورك ان ايران مستمرة في شراء هذه الاجزاء المفقودة من « اسرائيل » التي تعتبر مصدرنا الوحيد الذي يمكن الاعتماد عليه .

ونقلت الصحيفة كذلك عن المتحدث الرسمي في وزارة الخارجية الاميركية ومسؤول رفيع المستوى في البنتاغون قوله :(ان هناك اعتقادا سائدا بان « اسرائيل » قد عاودت تزويد ايران بالسلاح) . والمشكلة التي يواجهها المسؤولون الاميركان هي ان الكيان الصهيوني بامكانه اخفاء عمليات تزويد ايران بالسلاح عن طريق تزوير وثائق الشحن ومصادرها والبلد الذي تشحن اليه .

واستشهدت الجريدة بما اعلنه شمعون بيريز في السادس عشر من شهر ايلول الماضي عندما قال كاذبا : ان « اسرائيل » لا تشحن اسلحة من اي نوع الى ايران .. في الوقت الذي كانت فيه الحكومة الصهيونية منهمكة بارسال صواريخ هوك وتاو الى ايران كما تبين لاحقا من الملفات التحقيقية لفضيحة ايران غيت .

ولذلك – كما قالت الصحيفة – فان انكار « الاسرائيليين » والايرانيين استمرار التعاون التسليحي بينهما لا قيمة له كما ثبت بالملموس خلال احداث السنة الماضية .

وتحدثت الصحيفة عن بداية التعاون التسليحي بين طهران وتل ابيب قائلة : ان هذا التعاون قد بدأ في الواقع في بداية عام ١٩٨٠ عندما قامت « اسرائيل » بتزويد ايران باطارات طائرات اف – ٤ المقاتلة اضافة الى صواريخ هوك وادواتها الاحتياطية .

وعن اسباب التعاون الكبير بين ملالي طهران وصهاينة تل ابيب قالت الصحيفة ان لدى « اسرائيل » هدفين رئيسيين من وراء تعاملها مع ايران . الاول مساعدة الحكومة الايرانية على تحقيق ما اسمته الصحيفة نصر ضد العراق والثاني منع اي تقارب بين الدول العربية والولايات المتحدة .

من جانب اخر انتقدت صحيفة كرستيان ساينس مونتير الدور المجامل الذي لعبه الكونغرس الاميركي تجاه الكيان الصهيوني اثناء التحقيقات المشتركة التي اجراها مجلسا النواب والشيوخ الاميركيين .

فقد قالت الصحيفة لقد كان هناك اغفال متعمد من قبل اعضاء الكونغرس على عدم التدقيق بشكل كامل في دور « اسرائيل » في تسليح ايران رغم ان ذلك الدور كان رئيسيا في اقتراح وتشجيع وتنفيذ عمليات بيع صفقات الاسلحة الاميركية الى ايران .

ونقلت الصحيفة عن عضو مجلس الشيوخ السابق جون تاور الذي راس لجنة التحقيق التي عينها الرئيس ريغان قوله : (ان « الاسرائيليين » كانوا مهتمين جدا بالمبادرة بحيث كانت « اسرائيل » تقوم بتحريكها كلما احست ان هناك تباطؤا في عملية ارسال الاسلحة الى ايران) .

واضاف السناتور تاور : (اذا كنتم تنتظرون ان الكونغرس سوف يقترب من هذه البساطة السياسية فان انتظاركم يطول .. مشيرا بذلك الى السطوة الكبيرة التي يحظى بها اللوبي « الاسرائيلي » في الولايات المتحدة لدرجة لا يمكن معها اجراء اي تحقيق باي موضوع له علاقة بالكيان الصهيوني ومهما كانت درجة تقاطعه مع المصالح الاميركية التي ليست بالضرورة تلتقي مع المصالح الصهيونية في منطقة الشرق الاوسط .

وقالت كريستيان ساينس مونيتر انه بالرغم من ان العديد من اعضاء الكونغرس قد اشاروا اثناء جلسات التحقيق الى الدور « الاسرائيلي » الا انهم كانوا على درجة كبيرة من الحذر وغير راغبين في الاكثار من الاسئلة حول الدور الرئيسي الذي لعبته « اسرائيل » في قضية ايران غيت .

وقد اعترف السناتور السابق تاور بتاثير اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة عندما قال :(انه من البساطة بمكان فهم تردد اعضاء الكونغرس في اتخاذ موقف حازم تجاه تل ابيب بعد ان يفهم المرء دور اللوبي الصهيوني في التاثير على الكونغرس) .

الاتصالات الصهيونية الايرانية تدار من قبل هرم السلطة في الجانبين

الكيان الصهيوني يخفي عمليات تزويد ايران بالاسلحة عن طريق تزوير الوثائق

الهدف الاول مساعدة ايران ضد العراق عدو الكيان الصهيوني

محاولة للاستذكار والتذكير

كيف اضاعت ايران فرص السلام ؟!

اللواء الركن حامد احمد الورد

ماذا لو كان حكام ايران بمستوى مسؤولياتهم وجنبوا شعوبهم ويلات سبع سنوات من الدمار والانهيار والهزائم العسكرية ؟

ماذا لو كانوا قد راجعوا انفسهم قبل سبع سنوات واستثمروا الفرص العظيمة التي وفرها العراق وقيادته لاحلال السلام العادل ؟

ان كل ذلك كان ممكنا لو ان حكام ايران التزموا جانب العقل وانحازوا لايران لا للصهيونية .. ولو انهم وافقوا على اول مبادرة سلمية اعلنها العراق على لسان الرئيس القائد صدام حسين في ٢٨ ايلول ١٩٨٠ اي بعد ستة ايام من الرد العراقي على عدوانهم واحلامهم الشريرة .

ليس هذا فقط بل كان بامكانهم ان يعيشوا بسلام ويجنبوا المنطقة ويلات الحرب وكوارثها .. وكان بامكانهم ان يبنوا المدارس بدلا من ان يغلقوها ويشيدوا المعامل بدلا من ان يسرحوا العاملين فيها ويطوروا البلاد بدلا من ان يهدموا منشآتها وركائزها وان يرسموا في الافق حياة افضل لشعوب ايران التي عاشت عشرات السنين في ظل القهر والفقر والفاقة والتسلط البهلوي .

ولكن حكام ايران فوتوا فرصة السلام الاولى ففاتتهم فرص كثيرة بعد ذلك .. ويمكن القول ان ثمة اكثر من (٣٢) مشروعا للسلام اعلنها العراق ورفضها الحكم الايراني لا لشيء الا ارضاء لنوازع الشر في نفسه وتعبيرا عن ارتباطاته المشبوهة بالصهيونية والقوى الحاقدة على الامة العربية ، ولا لشيء الا من اجل ان يواصل عدوانه على القلعة الشامخة والجناح الشرقي القوي للامة العربية امعانا في تنفيذ دور مؤامرة التصدي لمسيرة الثورة في العراق ولكل الانجازات العملاقة التي تمخضت عن سنوات البناء والنهوض بعد ١٩٦٨ .

والسؤال ماذا كان العراق يريد ؟ وماذا كانت تريده ايران ؟

ليس لهذا السؤال مبررات بقدر مايتردد في حالة الاستذكار والتذكير وفي ضوء معطيات الحرب التي دخلت عامها الثامن .. ولعل الاجابة على هذا السؤال لاتحتاج الا الى عودة سريعة الى عام ١٩٨٠ بالذات للوقوف على ابرز ماتضمنته خطاب الرئيس القائد صدام حسين في ٢٨ / ٩ / ١٩٨٠ ، والذي اعلن فيه مشروع السلام المستند الى ارضية صلبة والقائم على العدل واحترام ارادة وخيارات البلدين وعدم التدخل في الشؤون الداخلية .

واذا اخذنا النص التالي ادركنا الموقف الثابت والمخلص للعراق في انهاء الحرب وفي تكريس القانون الدولي والارادة المشروعة بدلا من سفك الدماء او التمادي في الحرب دون طائل .. يقول الرئيس القائد صدام حسين في هذا الشأن : «ان العراق مستعد لايقاف القتال اذا التزم الجانب الآخر بهذا النداء المخلص على طريق اقرار حقوقنا المشروعة . كما اننا على استعداد للتفاوض مع الجانب الايراني بصورة مباشرة او عن طريق طرف ثالث او اية جهة او منظمة دولية نحترمها ونثق بها للوصول الى حل عادل ومشرف» .

واذا استقرانا محصلات هذا النص نجد الاتي :

١ ـ ان العراق ابدى منذ الايام الاولى للحرب استعداده المخلص لايقاف القتال .

٢ ـ انه لم يضع شروطا تعجيزية او التف على القانون او العرف الدولي في النزاعات ، بل اكتفى بالاشارة الى مبدأ من مبادىء الوصول الى الحل السلمي وهو التزام الطرف الآخر (ايران) بالنداء العراقي المخلص واقرار الحقوق المشروعة للعراق .

٣ ـ ان العراق وضع قاعدة التفاوض اساسا للوصول الى نهاية الحرب ووجد انه على استعداد للقبول بطرف ثالث او جهة او منظمة دولية كالامم المتحدة او المؤتمر الاسلامي او منظمة عدم الانحياز .

٤ ـ ان العراق كان مدركا لابعاد المشكلة تماما ومحيطا بكل ملابساتها كما كان يفهم تماما نيات العدو الايراني . الامر الذي ابدى استعداده للتفاوض عن طريق طرف ثالث اذا اقتضت الضرورة .

وكان هذا المبدأ محكوما بظروفه ولكنه مطابق للقواعد والاعراف الدولية فايران كانت تحكمها عقد الحقد والتخلف ، وهي كافية لخلق مبررات العدوان اولا ولرفض اي شكل من اشكال التفاوض المباشر مع العراق وقيادته .

> *كان العراق يملك قدرة القبول بالسلام العادل بخلاف النظام الايراني الذي يخشى السلام وينادي بالحرب لاخفاء بوادر عجزه التام عن الايفاء بالتزاماته السياسية والاقتصادية المطلوبة امام شعوب ايران ..*

ان حكام ايران رفضوا العرض السلمي العراقي وفهموا المبادرة فهما قاصرا دالا على ضيق افقهم السياسي وتماديهم في خدمة الاطماع الصهيونية والعنصرية وهنا تبرز مقدمات الاجابة على الشق الثاني من السؤال :

ماالذي تريده ايران بالضبط ؟

علينا اولا الاحاطة بمسببات الحرب او مقدمات العدوان على العراق في الرابع من ايلول ١٩٨٠ . فقد قامت ايران قبل هذا التاريخ بمئتين وتسعة واربعين خرقا جويا ومئتين واربعة واربعين اعتداء عسكريا مسلحا على اراضينا الوطنية ، وتزامن ذلك مع اصرار اركان النظام الايراني على اطلاق التهديدات ضد العراق وتسخين جو البلاد بالتصريحات ، بل والاعتداء على بعثتنا الدبلوماسية في طهران وقنصليتنا في المحمرة .. ثم اخذت ايران تحشد قواتها على الحدود الدولية وتهيىء مستلزمات غزو العراق .

وبعد ان شنت عدوانها المسلح على قطرنا اضطررنا الى الردع المسلح الواسع في ٢٢ ايلول ١٩٨٠ بعد ان اصبح السكوت موقفا يعبر عن الضعف من جهة وينذر بتهديد المصالح الوطنية للعراق من جهة اخرى .. اي ان قيادتنا اضطرت الى استخدام الخيار العسكري تحت ظروف التصعيد العدواني ومحاولات خرق الحدود الدولية وكذلك الاعتداء على المواطنين في الداخل والخارج .

وعندما اعلن القائد صدام حسين في خطابه التاريخي استعداد العراق لايقاف القتال ، كانت قواتنا قد عبرت عن اقتدارها وقوتها بشكل ملحمي واسع واستطاعت ان تسحق رؤوس المعتدين في عقر دارهم وان تبعد المدفعية الايرانية عن تدمير مدننا الحدودية .. اي ان العراق كان قد اكد للعالم انه يمتلك قدرة الرد قبل كل شيء .

> ***عندما اعلن القائد صدام حسين في خطابه التاريخي استعداد العراق لايقاف القتال ، كانت قواتنا قد عبرت عن اقتدارها وقوتها بشكل ملحمي واسع واستطاعت ان تسحق رؤوس المعتدين في عقر دارهم وان تبعد المدفعية الايرانية عن تدمير مدننا الحدودية ..***

ولكنه ايضا كان يملك قدرة القبول بالسلام العادل بخلاف النظام الايراني الذي يخشى السلام وينادي بالحرب لاخفاء بوادر عجزه التام عن الايفاء بالتزاماته السياسية والاقتصادية المطلوبة امام شعوب ايران .. ومن هنا جاء الرفض الايراني للسلام العراقي واستمرار التصعيد في نهج العدوان وذلك في ضوء تصور خاطىء مفاده ان العراق اصدر نداء السلام عن ضعف وانه لايملك قدرة المطاولة والصمود ، وان قدراته الذاتية الوطنية لاتستطيع مواجهة ضغط الحرب المستمرة الطويلة . فضلا عن تصورهم ان استمرار الحرب هو الطريق الوحيد لتحقيق نياتهم العدوانية الشريرة .

ومثلما فاتت عليهم فرصة السلام الاولى فاتت عليهم قدرة الاحاطة بقوة العراق الحقيقية وبمستوى عمقه المعنوي وبقدراته الكامنة او التي عبر عنها الرئيس القائد صدام حسين بالاحتياطي المضموم . ولذلك وقعوا في الاوهام ورفضوا الانصياع للحقوق المشروعة للعراق ولقواعد التعامل بين الدول وللاسس التي تنهض عليها عادة علاقات الجوار والمصالح المشتركة .

واستمر النظام الايراني يمني نفسه بتحقيق مآربه العدوانية واقعا في وحل الحلقة المفرغة وظلام الجهل والتخلف راضيا بالانصياع لاسياده الصهاينة وضاربا عرض الحائط مصالح ايران وشعوبها . وسرعان مادارت السنين ولم تتحقق من نيات الحقد ذرة امل .

وطيلة السنوات السبع الماضية رفضت ايران جميع قرارات المجتمع الدولي المتمثلة بقرارات مجلس الامن الدولي ٤٧٩ في ٢٩ / ٩ / ١٩٨٢ و٥٢٢ في ٤ / ١٠ / ١٩٨٢ و٥٤٠ في ٣١ / ١٠ / ١٩٨٣ و٥٨٢ في ١ / ٦ / ١٩٨٤ و٥٨٨ في ٢٤ / ٢ / ١٩٨٦ و٥٩٨ في ٢٠ / ٧ / ١٩٨٧ . كما صمت اذانها عن نداءات الجمعية العامة للامم المتحدة في دوراتها الاعتيادية ٣٦ و٣٧ و٣٨ و٤٠ ، والتي طالبت بالوقف الفوري لجميع العمليات العسكرية والعدوانية ومواصلة الجهود لبذل المساعي الحميدة والوساطة لانهاء الحرب . كما قامت ايران بزهاء عشرين هجوما مسلحا كبيرا منذ حزيران ١٩٨٢ وحتى الآن بقصد تحقيق احلامها في التوسع واحتلال الارض العراقية باءت جميعها بالفشل وسقطت في محرقة الموت فلولها البالغة مليونا ونصف المليون ايراني حسبما اعلنته مصادر المعارضة الايرانية مؤخرا .. وتحقيقا لاحلامها الشريرة راهنت على الفصول وعلى الوسائل واستعانت بالصهيونية وعرب الجنسية ، ولكن ظلت خيباتها تتزايد وهزائمها تتلاحق ومرتكزات اقتصادها تتحطم وانكشفت اوراقها وتصاعدت موجة الرفض للحرب بين الشعوب الايرانية الى جانب تصاعد مظاهر النقمة والتصدي للنظام .

واذا كانت هذه السنوات السبع قد كشفت كل ذلك ووضعت اركان النظام الايراني في خانة الصهيونية تماما ، فانها ايضا اكدت ان ايران اضعف من ان تنال من ارادة قطرنا او تستطيع هزيمة العراق والامة العربية والامر الاكيد كما قال الاستاذ لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام هو ان الحرب قد حسمت من الناحية العسكرية لصالح العراق وان المبادأة هي بيدنا لما يمتلكه قطرنا من مقومات التفوق والصمود والاستعداد الدائم لقبر اي عدوان .

واذا كان لابد من الاجابة بعد ذلك ، تحديدا على السؤال : ماذا تريد ايران ، فاننا نجد انفسنا مضطرين للقول ان النظام الايراني يريد العراق لتسهل عليه عملية ضم بقية اجزاء الوطن العربي ، ولكن هيهات ان تتحقق له مثل هذه النيات والمطامع .. ويمكن القول انه فتح جبهات ثانوية في اقطار عربية اخرى بعد ان احس تماما باستحالة هزيمة او اختراق الجدار العراقي الصلب وبعد ان ايقن هو واسياده ان مخطط الصهيونية قد تكسر على صمود العراقيين وتحت اقدام قيادتهم التاريخية .

وبمقدار ما احس بذلك فانه يعاني من وطأة هذا الاحساس الامر الذي جعل كل الدوائر تشعر ان ايران بعد قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ تعيش محنة حقيقية وعزلة دولية خانقة .. وماتصرفاتها للالتفاف على القرار ومحاولة تمديده او التملص من تنفيذ بنوده الا احد وجوه التعبير عن ذلك الحصار ..

متمسكون بموقفنا الاساسي ..

انتا نؤكد موقفنا .. ونوضحه بما لايقبل اللبس ان العراق الذي كان ضحية العدوان منذ البداية قد دعا الى السلام العادل الشامل .. ولم يغير العراق موقفه تبعا لتطورات الموقف العسكري ..

لذلك فاننا سنبقى متمسكين بموقفنا الاساسي من هذه المسألة مهما كانت الظروف ..

الرئيس القائد
صدام حسين

القياس في العمل الوظيفي

لابد من ان نقول في البدء ان الانشطة الانسانية المختلفة قابلة للقياس باشكال وطرق مختلفة . حقا ان بعض الانشطة صعبة القياس وتتطلب جهدا اكبر الا انها تظل ممكنة القياس وبالتالي يكون من الضروري ـ لكونها ممكنة ـ ترشيد هذه الانشطة .

ولقد خضع العمل الانتاجي للقياس في وقت مبكر منذ بداية هذا القرن وعلى اسس علمية دقيقة الى حد ما ، وهذا يعود لاسباب عديدة في مقدمتها امكانية وسهولة احتساب مدخلات العمل الانتاجية ومخرجاتها ، اضافة الى سهولة احتساب انتاجية العامل وساعة العمل ويوم العمل القياسي وكمية انتاجه وغير ذلك . ليظل المجال الخدمي (الوظيفي) بعيدا نسبيا عن القياس بالمقارنة مع العمل الانتاجي .

وكما تشير الدراسات الادارية المتخصصة فان طرق قياس النشاط الوظيفي (في المكاتب) ليست جديدة حيث مارستها شركات عديدة قبل الحرب العالمية الثانية ولكن هذه الطرق لم تكن شائعة الاستخدام ولا هي بالدقة الكافية ، وتشير هذه الدراسات ايضا الى ان الاهتمامات الجديدة والتطبيقات الواسعة قد بدأت بعد عام ١٩٥٠ في مجال قياس النشاط الوظيفي . والواقع ان قياس العمل ـ سواء في العمل الانتاجي او النشاط الوظيفي ـ له مزايا عديدة في مقدمتها تحسين فاعلية العمل والاداء وازالة الحركات الزائدة والعمليات الفائضة والاساليب غير الفعالة في العمل مع التاكيد على ان هذا القياس ونتائجه قد حققا في الكثير من الشركات الحديثة انخفاضا في النفقات بمقدار ١٥ ـ ٣٠٪ وهذا الامر بحد ذاته يمثل سببا مهما للاهتمام بالقياس في العمل الوظيفي .

ان العمل الوظيفي ـ شأنه شأن اي عمل منظم آخر يقوم به الانسان ـ يتكون من مجموعة اجراءات وخطوات تتكرر في غالبيتها العظمى ، وان هذه الاجراءات والخطوات بدورها تتكون من عناصر وحركات اساسية يمكن قياسها بدقة في الوقت الحاضر من خلال الميقات (كرونوميتر) . فالموظف في اي قسم يقوم بعمله على عدد معين من الكتب والمعاملات والتقارير الرسمية ، وهذه يمكن حصرها وتحديد انواعها واعدادها من خلال التسجيل . وهذه الكتب والمعاملات تستلزم مجموعة عمليات (الصادرة ، الاوليات ، كتابة المطالعة ... الخ) وهذه العمليات يمكن تسجيلها واحتسابها خلال اسبوع او شهر من الملاحظة والتسجيل يمكن ان نصل الى متوسط عدد الكتب من كل نوع ، وحجم الوقت الذي تحتاجه كل مجموعة من الكتب ومتوسط الوقت لانجازها خلال الشهر والاسبوع واليوم .. وهكذا يمكن من خلال دراسة العمل ووقت العمل ان نصل الى مايلي :

اولا : حجم العمل الذي يقوم به كل موظف بالمتوسط يوميا واسبوعيا من خلال عدد الكتب والمعاملات والتقارير وبدقة كافية نابعة من الملاحظة الميدانية والتسجيل الآني .

ثانيا : مدى التوازن بين حجم العمل والوقت المتاح للموظف وبهذه الطريقة يمكن التوصل الى الهدر في الوقت بفعل عدم التوازن مما يستلزم اعادة تقسيم وتوزيع العمل بما يحقق الاستفادة من الوقت الفائض . ولهذا فان قياس العمل يمكن ان يكون الوسيلة الاكثر فاعلية في الرقابة الادارية .

ثالثا : التعرف على اساليب العمل غير الفعالة التي يتبعها الموظف او المخطط غير الكفوء لسير المعاملات مما يستلزم اعادة النظر في الاساليب المتبعة من قبل الموظف او مخططات العمليات والمعاملات المتبعة في الدائرة المعنية .

رابعا : التعرف على مستوى كفاءة العاملين من خلال ادائهم للعمل والوقت المستغرق في ذلك ، وكذلك من خلال توزيعها لهذا الوقت على حجم العمل ، وبهذه الطريقة يمكن للقياس ان يؤدي الى تحديد طرق الاداء الافضل من جهة وتحسين كفاءة اداء العاملين باعادة تأهيلهم على الطرق الجديدة من جهة ثانية .

ان ما طرح اعلاه ليس امرا جديدا ، بل على العكس من ذلك انه مستخدم في التطبيقات الادارية وفي دراسة الوقت لمختلف العمليات والانشطة ، ومع ذلك فانه ضروري خاصة وان الكثير من الاداريين او الذين في موقع المسؤولية الادارية يتذرعون بعدم امكانية قياس العمل الوظيفي لانه لا يشبه العمل الانتاجي ، وهذه النظرة ، كما نرى ليست تقليدية متخلفة حسب ، بل هي مضرة جدا بالادارة التي تتبناها بشكل خاص . فمن المعروف انه بدون القياس لايمكن التعرف على مستوى الاداء ، وبالتالي لايمكن معرفة مدى الفاعلية في عمل الدائرة بصورة عامة .

وقد يكون من الضروري الاشارة الى ان الدول المتقدمة تستخدم انظمة حديثة ، كما هو الحال في نظام طرق قياس الوقت (ام ـ تي ـ ام) ونظام معامل العمل (دبليو ـ اف) حيث الاول يقدم اوقاتا سياسية للحركات الاساسية التي يقوم بها الانسان في اوضاعه المختلفة ، في حين ان النظام الثاني يقدم اوقاتا قياسية للعمليات الذهنية التي يقوم بها الانسان كالتذكر وتحليل المعلومات واتخاذ القرار .. الخ . ومادامت الخبرة الادارية قد حققت هذا القدر المتطور من دقة القياس وشموليته فمن الضروري توظيف واستغلال هذه الخبرة في قياس العمل الوظيفي باشكاله المختلفة من اجل ترشيد العمل والاداء ومن اجل ايجاد وسيلة فعالة وموضوعية في الرقابة على الاداء الوظيفي .

د . نجم عبود نجم

مجلس قيادة الثورة يقرر انهاء العمل بقراره المرقم ٣٧٤ لعام ١٩٧٧

اصدر مجلس قيادة الثورة قرارا يقضي بانهاء العمل بقراره المرقم ٣٧٤ في ٢٨ / ٣ / ١٩٧٧ وفي ما يلي نص القرار .

بسم الله الرحمن الرحيم

قــرار

استنادا الى احكام الفقرة (أ) من المادة الثانية والاربعين من الدستور قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٢ / ١٠ / ١٩٨٧ مايلي ..

١ – ينهى العمل بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم (٣٧٤) ثلاث مئة واربعة وسبعين المؤرخ في ٢٨ / ٣ / ١٩٧٧ الثامن والعشرين من اذار عام الف وتسع مئة وسبعة وسبعين .

٢ – ينفذ هذا القرار من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

صدام حسين

رئيس مجلس قيادة الثورة

ويذكر ان قرار مجلس قيادة الثورة رقم (٣٧٤) في ٢٨ / ٣ / ١٩٧٧ نص على انه .

لايجوز تعيين اي عراقي باية وظيفة كانت لدى مؤسسات وشركات ومقاولي القطاع الخاص العراقي او الاجنبي بما في ذلك مؤسسات القطاع العام الاجنبي براتب او اجر يزيد على مثل الراتب او الاجر الاسمي الذي يستحقه نظيره في نوع الشهادة وصنف المهنة او الحرفة ومدة الممارسة في الشركة العامة للمقاولات الانشائية .

بالاضافة الى مايلي ..

١ – منح المهندسين العراقيين مخصصات غلاء المعيشة التي تمنح لنظرائهم في الشركة العامة للمقاولات الانشائية ومنحهم كذلك المخصصات الهندسية بنسب لاتتجاوز تلك المنصوص عليها في قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٧٦٠ في ١٢ / ٧ / ١٩٧٦ ووفقا لاحكامه على الا يزيد مجموع الراتب الاسمي والمخصصات عدا مخصصات غلاء المعيشة على ٥٠٪ مما يتقاضاه نظيره في الشركة العامة للمقاولات الانشائية .

٢ – منح العاملين العراقيين الاخرين نفس مخصصات غلاء المعيشة والمخصصات المهنية وغيرها من المخصصات بنسب لاتتجاوز تلك التي تمنح لنظرائهم من منتسبي الشركة العامة للمقاولات الانشائية .

واع

تكريم عدد من منتسبي شركتي المشاريع النفطية ونفط الجنوب



وزعت امس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على نخبة من منتسبي شركتي المشاريع النفطية ونفط الجنوب تثمينا لجهودهم المتميزة في انجاز المشاريع النفطية الاستراتيجية وبخاصة مشروع خطي الانبوب العراقي النفطي عبر الاراضي السعودية .

وقام بتوزيع المكرمة السيد عصام عبد الرحيم وزير النفط .

وثمن السيد الوزير خلال الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة الجهود الاستثنائية والخيرة التي بذلها العاملون في الشركتين .

وجدد السيد الوزير باسم العاملين في القطاع النفطي العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على الاستمرار بالبذل والعطاء الثر واستنفار الطاقات من اجل رفع وتائر الانتاج وتحسين نوعيته خدمة لاقتصادنا الوطني .

حملة وطنية شاملة في واسط لتشييد الابنية المدرسية

واسط – مراسل « الثورة » :

بدأت في محافظة واسط الحملة الوطنية الشاملة لتشييد الابنية المدرسية .

وشكلت لجنة برئاسة السيد يحيى الجاف محافظ واسط وتضم ممثلين عن قيادة فرع واسط للحزب ومجلس الشعب ووزارات الحكم المحلي والاسكان والتعمير والتربية حيث اقرت اللجنة تشييد ٢٩ مدرسة ثانوية ومتوسطة وابتدائية على مدى السنوات الثلاث المقبلة والتي تمثل حاجة المحافظة الى المدارس .

وعقد اجتماع لهذا الغرض حضره الرفيق سهيل محمد صالح امين سر قيادة فرع واسط للحزب ورؤساء الدوائر المركزية والكوادر الفنية والهندسية تم فيه تشكيل لجان فرعية في الاقضية والنواحي تتولى تهيئة الاراضي وفحص التربة وتحديد مواقع المدارس وتنفيذ التصاميم والخرائط ومتابعة العمل الذي يبدأ في الاول من العام المقبل من خلال تعبئة الطاقات والموارد ورصد المبالغ من قبل الجهات المختصة ومساهمة المواطنين من خلال اجراء سحبة يانصيب على خمس قطع من الاراضي السكنية في مدينة الكوت وبمساحات مختلفة وتعطى للفائز بالسحبة قطعة واحدة مستثناة من جميع الضوابط والاجراءات الخاصة بمنح وبيع قطع الاراضي السكنية .

مشاركة

يشارك الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية في اجتماعات المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس التي تبدأ في عمان اليوم وتستمر ستة ايام .

وتناقش المنظمة في اجتماعاتها انشطة اجهزة المواصفات والمقاييس في الوطن العربي ومفردات خطة عملها للعام المقبل اضافة الى دراسة العديد من المواصفات العربية التي تم اعدادها خلال العام الحالي .

وتضم المنظمة في عضويتها ١٨ قطرا عربيا .

واع

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين
محافظة نينوى تحتفل بيومها الاول .. هذا الاسبوع

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين تحتفل المحافظة الاولى نينوى هذا الاسبوع بيوم المحافظة الاول .

وللتعرف على ابرز نشاطات واستعدادات المحافظة للاحتفال بهذه المناسبة تحدث لـ « الثورة » السيد حامد سلمان مراد وكيل محافظ نينوى رئيس اللجنة العليا للاحتفال قائلا : يمثل يوم الثاني والعشرين من تشرين الاول ذكرى عزيزة على نفوس ابناء المحافظة لما له من ارتباطات تاريخية حيث استطاع ابناء المحافظة وبشجاعة نادرة في مثل هذا اليوم من علم ١٧٤٣ م ان يدحروا فلول الهمجية الفارسية التي كانت تحلم باحتلال المدينة وتمزقت قوات نادر شاه الفارسي عند حدود المدينة التي صمد واستبسل ابناؤها في الدفاع عنها وخابت احلامهم كما تخيب اليوم احلام الدجال خميني على ايدي فرسان القادسية الثانية في كل يوم من خلال بطولاتهم وصولاتهم الجريئة حيث اثبتوا قدراتهم الفائقة في دحر اية محاولة لئيمة يقوم بها العدو الايراني الصهيوني الحاقد وافشال مخططاته المجرمة ..

٤٠ موكبا

واضاف السيد وكيل المحافظ .. لذلك فقد تم تكريس انشطة الاحتفال وفعالياته المختلفة لتجسيد روح البطولة والشجاعة المتواصلة مع بطولات جيشنا الباسل في معركة العز والكرامة وملسطره جند القائد العظيم صدام حسين من ملاحم بطولية خالدة ومنجزات حضارية وهذا ماستعبر عنه المواكب المحمولة والراجلة ضمن مسيرة افتتاح المهرجان حيث يبلغ عدد المواكب (٤٠) موكبا اضافة الى التظاهرة الجماهيرية الاحتفالية وتنظيم حفل فني مركزي يشارك فيه فنانو المحافظة وعدد من الفنانين العراقيين والفرق الفنية الشعبية .

وستتم بالمناسبة ازاحة الستار عن ثلاث جداريات للسيد الرئيس القائد صدام حسين تزين مواقع رئيسية في المدينة وتنظيم معارض فنية متنوعة في الفنون التشكيلية والفوتغرافية والخط العربي والاشغال اليدوية .

وقد شكلت لجان تنظيم وتزيين مواقع الاحتفال والمدينة والضيافة والاستقبال وتهيئة كافة مستلزمات المهرجان كما ستنظم مسابقة جائزتها الاولى سيارة صالون .

فعاليات فنية

وستشارك في الاحتفال بيوم المحافظة الفرق الفنية الشعبية بالوانها الزاهية الجميلة ورقصاتها الفلكلورية الجذابة .

اما الرفيق صائل ابراهيم عبدالله امين سر قيادة فرع الموصل لحزب البعث العربي الاشتراكي فقد قال بهذه المناسبة ان محافظة نينوى اذ تحتفل بعيدها الاول انما تعيد ماضيها الخالد الحافل بالبطولات والمآثر ولتتواصل مع حاضرها المزدهر المشرق في ظل الانتصارات العظيمة التي يسطرها جند الرافدين بقيادة قائد الامة وفارسها السيد الرئيس المناضل صدام حسين .. فعندما تختار نينوى الخير والعطاء يوم الثاني والعشرين من شهر تشرين الاول المقبل يوما لها فذلك لانها تعيد الى الاذهان ذكرى يوم خالد في حياة شعبنا هي ذكرى انتصار ابناء الموصل وصمودهم البطولي بوجه الطاغية الفارسي نادرشاه .

وقال الرفيق نزار يونس خليل امين سر قيادة فرع نينوى للحزب : تحتفل المحافظة الاولى نينوى بيومها الخالد . وهي تستجيب لنداء التاريخ والحضارة والامجاد .

وتستحضر بعمق البطولات الخارقة التي رد بها ابناء الرافدين . وابناء الموصل البسلة غوائل العدو الفارسي الاخرق يوم حاول نادرشاه تجربة العنجهية الفارسية عند سور نينوى فعاد منكسرا . وامست احلامه الرعناء المريضة حطاما وهباء تذروه الرياح .

العراقيون يعيدون مجدهم

واذ يستعيد العراقيون الاباة اليوم مجدهم التليد ناصعا مشرقا مديدا شامخا تحت قيادة القائد المناضل صدام حسين حفظه الله نشعر بالزهو حقا ان ارضنا الكريمة مازالت وستظل عصية على كل الاطماع والرياح الهوج من حيث اتت .. ومن هنا يكون احتفالنا بيوم المحافظة موصول الأسباب بتاريخها الحافل المليء بالمفاخر والسؤدد . ويتوج احتفالنا ومهرجاننا الاول هذا الشعار المعبر (بين خيبة نادر شاه وخيبة خميني ينشيء صدام حسين قوس النصر للعراق) .

ان ذكرى اليوم الثاني والعشرين من تشرين الثاني هو يوم انتصار مدينة الموصل العامرة بالرجال الذين تمتلىء قلوبهم بعشق العراق . وحب الحرية . وفرح المحبة والخير والامل . والصدق في الانتماء الى ارض انجبت ابناءها الصيد . وصورة هذا اليوم المشرقة مازالت تضيء جنبات الافئدة والنفوس فتشيع فيها الثقة الدائمة بالنصر المؤزر على كل معتد اثيم يحاول ان يتجرأ على هذه الارض التي لم تعرف الخنوع لمتغطرس دعي يحاول اختراق حدود الوطن العظيم .



واضاف ان ابناء نينوى . وهم يدينون بالولاء المطلق لقائد المسيرة . ليعبرون في كل يوم عن روح العراقي الحي في حب الوطن والدفاع عن وجوده ومستقبله بما قدموه من شهداء نبراسا على ان العراق باق مع المجد مادام ابناؤه الميامين يدرأون عنه ريح الشر دون تراخ او توان او تراجع حتى يتحقق النصر الناجز الاكيد الذي هو قدر واقع محقق .

وعهدا على ان تظل نينوى رافدا للعراق . وصورة جميلة زاهية من صور شتى تزهو بالنصر والبشارة الدائمة والتقدم في عراقنا الحبيب الذي لن تنتكس له راية قط في الحرب والبناء .

ابراهيم عباس الحلو

الرفيق مزبان خضر هادي يشيد باسهامات نساء ذي قار بمعركتنا المقدسة

ذي قار : مراسل « الثورة » :

اشاد الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي بالممارسات النضالية والاسهام الفاعل لنساء محافظة ذي قار بدعم وتصعيد انتصاراتنا المقدسة ضد عدوان النظام الايراني التوسعي ..

وقال خلال لقائه برئيسة وعضوات فرع اتحاد نساء المحافظة بحضور السيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار والرفيق حسين علي عبود امين سر قيادة فرع ذي قار للحزب والرفاق اعضاء مكتب تنظيم الجنوب للحزب ان الاعمال الاجرامية والوحشية التي ينفذها النظام الايراني المجرم في قصفه المدن العراقية واخرها جريمته النكراء في قتل تلاميذ مدرسة بلاط الشهداء هي تاكيد للنهج العدواني التوسعي لهذا النظام المتخلف ..

واشار الى ان اصرار ابناء شعبنا العظيم بقيادة الرفيق المناضل صدام حسين كفيل بردع هذا النظام الغوغائي ومن يتحالف معه كي يبقى العراق شامخا مزدهرا وقويا في ميادين الحياة ..

واطلع الرفيق عضو القيادة القطرية على مجمل الانشطة والفعاليات التي تنهض بها المرأة وتنفذ من قبل اتحاد نساء المحافظة ..

الرفيق كامل ياسين رشيد يلتقي بالملاكات الحزبية المتقدمة في ثلاث محافظات

تقرر في محافظة صلاح الدين تشكيل لجان متخصصة تتولى مهمة تشجيع الاسر العراقية على انجاب الاطفال .

جاء ذلك خلال لقاء الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي بالملاكات الحزبية المتقدمة ورؤساء المنظمات الجماهيرية والمهنية ومجالس الشعب في محافظات (ديالى والانبار وصلاح الدين) .

ودعا الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب الى استلهام توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال لقائه بالرفاق امين سر واعضاء شعبة المأمون للحزب واعتمادها دليل عمل لخلق النموذج الواعي الذي يعكس الصورة المشرقة للانسان العراقي الجديد .

ندوة علمية بوزارة النفط

بدأت امس الندوة العلمية الخاصة بصيانة منشات مصافي الغاز التي نظمتها وزارة النفط وتستمر يومين .

ونوقشت خلال الندوة اربعة بحوث تناول الاول منها موضوعات الصيانة وانواعها واساليب تنظيمها ومستلزماتها وورشها وطرق ادارتها وعلاقتها بالفحص الهندسي فيما تطرق البحث الثاني الى طرق اعداد وتنفيذ برامج الصيانة الحقلية ومزاياها ونوعية الكادر التشغيلي فيها .

وتناول البحث الثالث الصيانة العامة لوحدات مصفى الشمال ومراحل التحضيرات والتنفيذ واعمال شعب الكهرباء والالات الدقيقة والحاسبة والمواصلات والمضخات والمكائن ومخازن العدد والادوات وورشة الصمامات والمعدات الثقيلة واقسام الهندسة والتفتيش واعمال الاطفاء والاسكات والخدمات الادارية بالاضافة الى دروس مستنبطة من برنامج صيانة مصفى الشمال فيما تناول البحث الرابع مفهوم صيانة وحدات تصفية الغاز وانواعها وطرق توثيق اعمالها وعلاقاتها بتنفيذ المشاريع وخصوصياتها واهم الاجهزة والمكائن والمعدات المستعملة فيها وعلاقاتها بالفحص الهندسي وكلفها .

وشارك في اعمال الندوة ٣٩ خبيرا ومهندسا يمثلون المنشات العامة لتصفية نفط الوسطى والجنوبية والشمالية وشركات توزيع غاز التاجي والشمالية والجنوبية والهيئات النوعية ودائرة الدراسات والتخطيط في الوزارة .

واع

هــذا الخبــر

اصبح بمقدور مواطني محافظة التاميم الاتصال الهاتفي المباشر بسهولة مع بغداد .

اعلن ذلك مدير اتصالات وبريد التاميم في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في المحافظة وقال لقد تحقق بعد انجاز المرحلة الاولى من تحويل خطوط الاتصال بين كركوك وبغداد من بدالة الكروسبار الى بدالة كركوك الالكترونية ذات الكفاءة العالية .

واوضح ان المرحلة الاولى شملت تحويل (٦٦) خطا للاتصال فيما يتواصل العمل لتحويل (١٩٤) خطا اخر على البدالة الالكترونية لتامين افضل خدمات الاتصال الهاتفي والمباشر بين محافظتي كركوك وبغداد وبالعكس فيما يجري العمل حاليا لتحويل (٤٠) خطا للاتصال مع بقية المحافظات الى البدالة الالكترونية لتسهيل عملية الاتصال المباشر مع محافظات العراق من جهة وزيادة كفاءة بدالة الكروسبار التي ستبقى تحوي (٤٠٠) خط اتصال مع المحافظات ومع اقضية ونواحي محافظة التاميم التي ربطت مباشرة ببدالة كركوك الالكترونية .

واشار الى ان الاسبوع المقبل سيشهد توسيع بدالة كركوك الالكترونية باضافة (٥٠٠) خط هاتفي لتامين طلبات المواطنين الى الخدمة الهاتفية .

وبين انه تم نصب كابينتين سعة (٤٠٠) خط هاتفي والعمل جار لنصب الثالثة لتامين طلبات مواطني حيي القادسية والنصر .

وكان قد تم في شهر نيسان علم (١٩٨٥) افتتاح بدالتي منطقتي كركوك وتسعين الالكترونيتين اللتين تتسعان لـ (٢١) خطا هاتفيا قابلتين للتوسع الى (٦٠) الف خط هاتفي مع شبكة الكيبلات الهاتفية سعة (٢٤) الف خط هاتفي اضافة الى تشغيل معدات البدالات الالكترونية والمايكروويف الوطني في قضاءي الحويجة ودبس وناحية التون كوبري .

واع

المنظمات والاتحادات المهنية والجماهيرية تواصل تنديدها بالجريمة الكبرى

واصلت المنظمات والاتحادات المهنية والجماهيرية والشخصيات السياسية في العراق والوطن العربي والعالم تنديدها بالجريمة البشعة التي ارتكبها حكام ايران المجرمون والتي راح ضحيتها عدد من اطفال العراق في مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية الاسبوع الماضي .

واكدت هذه المنظمات والاتحادات والشخصيات ان هذا العمل الجبان يدل على افلاس حكام ايران سياسيا وعسكريا .

اتحاد المعلمين العرب

واكد اتحاد المعلمين العرب ان حكام طهران يضمرون للامة العربية عداء تاريخيا لايستقيم مع مبادىء حسن الجوار وشريعة الاسلام .

وعبر الاتحاد في بيان بعث به الى نقابة المعلمين في العراق عن استنكاره الشديد لهذه الجريمة التي ازهقت ارواح الاطفال الابرياء في مدارسهم مشيرا الى ان مسؤولية العالم المتمدن والانساني باتت تتطلب اتخاذ موقف بناء يتجاوز الشجب والادانة للنظام الايراني الذي لايحفل بالمثل والاعراف الدولية .

وجدد الاتحاد باسم مليوني معلم عربي تضامنه مع العراق في دفاعه العادل عن السيادة والكرامة العربية .

الاتحاد العربي للتعليم التقني

واكد الاتحاد العربي للتعليم التقني ان الفرس الصهاينة يعلنون عن استمرار تجردهم عن كل القيم والاعراف الانسانية بفعلتهم الشنعاء حين اطلقوا الصاروخ الذي يحمل كل حقدهم وحقد حلفائهم الصهاينة على العروبة والاسلام ليخطفوا الابتسامات المشرقة والضحكات البريئة التي كان يطلقها اطفال مدرسة بلاط الشهداء .

واشار الاتحاد في بيان اصدره بالمناسبة ان هذه الجريمة البشعة ماهي الا حلقة من سلسلة الممارسات العدوانية للنظام الايراني ضد العراق الذي يذود عن شرف وكرامة امتنا العربية في جناحها الشرقي مبتهلا الى الله عز وجل ان يعز العراق وينصر جيشه الباسل في ظل قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وان يتغمد ارواح شهدائنا الابرار برحمته الواسعة .

وشجب المجلس الاعلى للجمعيات العلمية الجريمة الكبرى التي اقترفها النظام الايراني ضد اطفال العراق باطلاقه صاروخا على مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية .

وقال المجلس في بيان اصدره ان هذه الجريمة البشعة اكدت النهج الشاذ والمنحرف للنظام الايراني وحقده الاسود على العراق والامة العربية والانسانية .

ودعا المجلس المنظمات والجمعيات العربية والدولية الى استنكار هذا العمل الغادر وفضح المخططات التوسعية العدوانية للنظام الايراني .

واستنكر الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق الجريمة النكراء للنظام الايراني والتي ادت الى استشهاد عدد من اطفال مدرسة بلاط الشهداء الابتدائية .

وقال الاتحاد في بيان له بالمناسبة ان مافعله حكام ايران المجرمون يؤكد نزعتهم الفاشية وروحهم العدوانية التي تتوسل باحط الاساليب لالحاق الاذى بالعراق وشعبه الابي في محاولة لايقاف عجلة التطور الحضاري والازدهار والتقدم .

وطالب الاتحاد الكتاب والشرفاء في الوطن العربي والعالم باستنكار هذه الجريمة الجبانة ضد الطفولة والعلم والسلام والتصدي لهذا العدوان اللئيم الحاقد على الحياة والانسانية .

الاتحاد العام للتعاون

واكد الاتحاد العام للتعاون في بيانه ان حكام ايران الخمينيين اعلنوا استمرار تجردهم من كل القيم والاعراف الانسانية وانتهكوا بفعلتهم الشنعاء كل المفاهيم الاسلامية حين اطلقوا صاروخا يحمل كل حقد الصهيونية والفارسية على العراق ليدمر ويخطف الابتسامة والحياة من الاطفال الابرياء .

وتساءل البيان عن اي اسلام هذا الذي يدعيه المجرم الخبيث خميني وجلاوزته السفلحون واية افكار او نهج يحاولون تصديرها بقوة السلاح وبطريق الحرب والعدوان على الابرياء الامنين .

الصيادلة

واكد الصيادلة العراقيون ان استشهاد طلاب مدرسة بلاط الشهداء سيكون حافزا على مواصلة العمل لبناء صرح العراق الشامخ .

ودعا المهندسون العراقيون الى الثأر والقصاص العادل من المجرمين الخمينيين الذين طالت جرائمهم اطفال العراق .

واكدت جمعية الاقتصاديين العراقيين ان النظام الايراني اثبت بجريمته البشعة .. خوفه ورعبه من العراق ومستقبله المشرق ..

وناشد اتحاد جمعيات الصداقة العراقية مع الشعوب رجال السلام والحرية في العالم الى ادانة هذه الجريمة البشعة .. ودعاهم الى عمل كل ما في وسعهم لوضع قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ موضع التطبيق وارغام النظام الايراني على تنفيذه .

وقال الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية في بيانه ان جريمة العدو الايراني .. هي استمرار لمنهجه العدواني تجاه الانسانية ..

ودعا المجتمع الدولي الى انزال القصاص الصارم بالمعتدين الخمينيين الاشرار .

ودعت نقابة اطباء الاسنان النقابات المماثلة في الوطن العربي الى شجب واستنكار هذا العمل الاجرامي الدنيء الذي ذهب ضحيته اطفال ابرياء .

تفقد مشاريع الاوقاف في التاميم

التاميم – مراسل « الثورة » :

اجتمع السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية مع السيد منذر نصيف جاسم محافظ التاميم خلال زيارة له الى ديوان المحافظة ..

واستمع السيد الوزير الى شرح واف عن سير العمل في المشاريع الدينية التي يجري تنفيذها والمشاريع التي من المقرر البدء بها بعد تامين كافة الاجراءات المتعلقة بها قريبا ومنها تشييد قاعة مركزية كبيرة في كركوك لاقامة مجالس الفاتحة

وانشاء المبنى الجديد لمديرية اوقاف التاميم والقاعات الملحقة بها ..

واثنى السيد الوزير خلال الاجتماع الذي حضره عدد من السادة المسؤولين في الوزارة

وقائممقام قضاء مركز كركوك ورئيس واعضاء لجنة التوعية الدينية في المحافظة على الرعاية البارزة التي تلقاها دور العبادة ورجال الدين في المحافظة والتي تاتي امتدادا للعناية الكريمة للرئيس القائد المناضل صدام حسين بالمؤسسات الدينية وعلماء الدين الافاضل ..

المشاركة باجتماعات لجنة وكلاء وزراء العمل

يشارك العراق في اجتماعات لجنة وكلاء وزراء العمل والشؤون الاجتماعية في الدول العربية الخليجية التي تعقد في الكويت في السادس والعشرين من الشهر الحالي .

وتناقش اللجنة في اجتماعاتها التي تستمر يومين احد عشر بندا تتناول تقارير حول المشروع الموحد للاحكام المماثلة في قوانين وانظمة العمل بالدول العربية والدليل الموحد للتصنيف المهني لتوحيد المعلومات والمصطلحات العلمية والقانونية في مجال العمل المهني اضافة الى مناقشة تقرير الامين العام لمكتب المتابعة حول نتائج متابعة تنفيذ قرارات وتوصيات الدورات السابقة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية .

ويترأس الوفد العراقي في اجتماعات اللجنة السيد وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

واع

من احكام القضاء العراقي

الاحكام الصادرة بالتعويض لصالح المواطنين

اصدرت محكمة التمييز قرارا بعدد ١١١٣ / ادارية ثانية ٨٦ – ١٩٨٧ بتاريخ ١٢ / ٥ / ١٩٨٧ قضت فيه بالزام المؤسسة العامة للطرق والجسور باداء اجر المثل (التعويض) الى المواطن (المدعي) لقيامها بوضع يدها على الاراضي العائدة له دون وجه حق او سند قانوني عملا بحكم المادة (١٩٧) من القانون المدني .

المميز : المؤسسة العامة للطرق والجسور .

المميز عليه : ع

ادعى وكيل المدعي (ع) لدى المحكمة الادارية في الكرخ بان المدعى عليها (المؤسسة العامة للطرق والجسور) وضعت يدها بدون وجه حق على قطعة الارض العائدة لموكله في ابي غريب علم ١٩٦٧ وغصبت منها مساحة قدرها (١٤ ر ٤٩) دونم وردمت النهر القائم فيها . واقامت عليها بعض المنشات التابعة لمحطة الارسال بعيد المدى للمطار الدولي . وفي سنة ١٩٧٨ وضعت يدها بدون وجه حق ايضا على قطعتي الارض العائدتين لموكله في ابي غريب حيث اقامت حفريات وتعليات ترابية عليها وان عملها قد الحق اضرارا كبيرة بموكله ومنعته من استغلال الاراضي المذكورة . وقد قدر اجر المثل للدونم الواحد بمبلغ (٥٠) دينارا سنويا وقدر مجموع اجر المثل بمبلغ (٦٥٠٠٠) دينار ، لذا طلب دعوة المدعى عليها للمرافعة والحكم لموكله ابتداء بمبلغ (١٠٠٠) دينار والاحتفاظ له بحق المطالبة بالزيادة بدعوى منضمه او مستقلة وتحميل المدعى عليها المصاريف . فاصدرت المحكمة المذكورة بتاريخ ٢٥ / ١ / ١٩٨٧ حكما حضوريا يقضي بالزام المدعى عليها المؤسسة العامة للطرق والجسور بتاديتها للمدعي مبلغ (١٠٠٠) دينار والاحتفاظ له بحق المطالبة بالزيادة الواردة في تقرير الخبراء وتحميلها المصاريف ..

القرار : لدى التدقيق والمداولة وجد ان العريضة التمييزية مقدمة ضمن المدة القانونية فقرر قبول الطعن التمييزي شكلا ولدى عطف النظر على الحكم المميز وجد انه بالنظر لما استند اليه من اسباب صحيح وموافق للقانون وان تقرير الخبراء المؤرخ ٥ / ٦ / ١٩٨٦ كان معللا ومسببا وقد قدر اجر المثل على اساس الدونم نظرا لان الاراضي موضوع الدعوى زراعية . عليه قرر تصديق الحكم المميز وتحميل المميز رسم التمييز وصدر القرار بالاتفاق في ١٢ / ٥ / ١٩٨٧ ..

في فرع الرشيد للحزب ..

مؤتمر علمي عن الفكر الاقتصادي والاداري للرئيس القائد .. السبت المقبل

تحت شعار (لتكن ابداعات القائد الفكرية دليلا لزيادة الانتاج كما ونوعا وتطوير البحث العلمي) يعقد في قاعة الاجتماعات بفندق بغداد يوم السبت المقبل المؤتمر العلمي الذي ينظمه فرع الرشيد لحزب البعث العربي الاشتراكي والمخصص لمناقشة الفكر الاقتصادي والاداري للرئيس القائد صدام حسين ..

ولتسليط الضوء على طبيعة واهداف المؤتمر والبحوث المشاركة فيه كان لـ « الثورة » لقاء مع الرفيق عبدالاله المشهداني امين سر فرع الرشيد والرفاق رئيس واعضاء اللجنة التحضيرية للمؤتمر ..

يقول الرفيق امين سر فرع الرشيد :

ـ اعتاد فرعنا ان يتناول فكر الرفيق القائد في مؤتمرات وندوات متخصصة يساهم فيها عدد من الرفاق والاساتذة والمتخصصين ببحوث علمية تتناول مختلف المضامين الاقتصادية والاجتماعية والاعلامية التي تزخر بها خطب واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وندوتنا هذه تتضمن الجوانب الاقتصادية والادارية لفكر الرفيق القائد وهي منطلقة من احاديثه الى السادة المحافظين والى العاملين في القطاع الصناعي . تلك الاحاديث التي لها صلة كبيرة بالجانب الاقتصادي والتطوير الاداري بعدما شهدت مؤسساتنا الانتاجية والادارية نوعا من التضخم مما استدعى (ترشيقها) بحملة ادارية واقتصادية وتنظيمية قادها الرئيس القائد بنفسه وانعكست اثارها الايجابية على جميع مؤسساتنا الانتاجية والوظيفية ..

ومن الامور التي اود ان اؤكدها هي ان هذه الندوة تبتعد تماما عن العموميات وتقترب من خصوصية الموضوع المطروح فكرا وتطبيقا وبذلك نضمن الحصول على مردودات ايجابية موثقة نستفيد منها على صعيد جهازنا الحزبي اضافة الى فائدتها المتوخاة على الصعيدين الاداري والاقتصادي في اجهزة الدولة ..

● وماهو انعكاس مثل هذه الندوات على الصعيد التعليمي والدراسي ؟

ـ فلتني ان اذكر امرا مهما هو ان بعض البحوث وخاصة في مايتعلق بالمفاهيم الاجتماعية والتربوية والتي طرحت في ندوات سابقة نظمها الفرع قد اعتمدت كمواد تدريسية في عدد من الكليات وهذا مايجعلنا واثقين تماما من ان البحوث التي قدمت كانت ذات مضمون جيد ومردود عملي وتطبيقي ساهم في الارتقاء بالمستوى العلمي والتربوي في مؤسساتنا التعليمية . وهذا ماننتظره ايضا من ندوتنا المتخصصة هذه ..

● ثم حدثنا الدكتور عادل حرحوش صالح رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر قائلا :

ـ بناء على التوجيهات المركزية للحزب ونظرا لان الرقعة الجغرافية لعملنا الحزبي تضم كلية الادارة والاقتصاد بجامعة بغداد باعتبارها الكلية المعنية بالتخصص الاداري والاقتصادي فقد بدأ التحضير للمؤتمر منذ عدة اشهر وكانت الاستجابة جيدة من قبل الاساتذة والمختصين الذين بادروا بتقديم بحوثهم بوقت مبكر مما جعلنا نستعد استعدادا كاملا لهذا المؤتمر الذي يعد اول محاولة تجري بهذا العمق والاتساع لتناول الفكر الاداري والاقتصادي للرئيس القائد صدام حسين . كما ان الدعوة وجهت تقريبا لكل ذوي الاختصاص في المؤسسات والوزارات التي لها علاقة بموضوع المؤتمر ..

● وعن محاور المؤتمر يحدثنا الدكتور مجذاب بدر العناد عضو اللجنة التحضيرية فيقول :

ـ هناك اربعة محاور رئيسية للمؤتمر تغطي كافة جوانب الموضوع المطروح ، وهذه المحاور هي (المرتكزات الفكرية للسياسة الاقتصادية) . (معايير المشروع الاقتصادي) . (المديونية الخارجية والتنمية) ، و (الادارة والتنمية) ..

ويضم كل محور جملة من البحوث توضح طبيعة البناء الاداري والاقتصادي في العراق من منهله الاساس وهو فكر السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي جسد نظرية العمل البعثية بطروحات واضحة ومبدعة في كافة مجالات الحياة ومنها المجال الاداري والاقتصادي الذي هو موضوع مؤتمرنا العلمي .

وعن بحوث المؤتمر يحدثنا الدكتور عصام عبدالوهاب الدباغ عضو اللجنة التحضيرية قائلا :

ـ يشارك في المؤتمر (٢٢) بحثا وسيتم القاء ومناقشة هذه البحوث في جلسات صباحية ومسائية يساهم فيها عدد من الباحثين والمعنيين . ومن ابرز هذه البحوث (الفكر الاقتصادي للرئيس القائد ـ بعض الجوانب الاساسية) . (النشاط الخاص في القطاع الزراعي في ضوء احاديث الرئيس القائد) . (الربط بين زيادة الموارد الذاتية للانسان العامل وزيادة الانتاجية في فكر الرئيس القائد) . (في ضوء احاديث الرئيس القائد الربح وضروراته في المؤسسة الاشتراكية) . (العقلية الادارية الجديدة في احاديث الرئيس القائد) ، (اولويات الاستثمار في المشروعات الجديدة المقترحة) و (التجارة الخارجية وميزان المدفوعات) اضافة الى عدد اخر من البحوث المهمة ..




الرفيق امين سر الفرع



الدكتور عادل حرحوش صالح



الدكتور مجذاب بدر العناد

طه جزاع

تصوير : منير جورج

نظام جديد للتعليم المتبادل في مؤسسة المعاهد الفنية

« ١٣ » قسما علميا جديدا والمباشرة بانشاء معهد في الصويرة

كتب : سعد عبد اللطيف

حظي التعليم الفني في العراق باهتمام متميز انطلاقا من الايمان باهميته البالغة في التقدم العلمي والتكنولوجي ولحاجة المشاريع التنموية التي يشهدها قطرنا المناضل الى الاطر الفنية عالية الكفاءة لتنفيذها .

وقد تجلى هذا الاهتمام بانشاء مؤسسة المعاهد الفنية التي تشرف على عدد من المعاهد والحرص على توفير المستلزمات الفنية والمادية والبشرية لها ضمانا لنجاحها واستمرارها .

نظام جديد

عن خطة القبول لهذه السنة والاستعدادات المتخذة واعداد الطلبة المقبولين في معاهد المؤسسة حدثنا الدكتور مازن جمعة رئيس المؤسسة وكالة حيث قال : لعل اهم مايميز خطة عمل المؤسسة للعام الدراسي الحالي ١٩٨٧ ـ ١٩٨٨ تطبيق نظام التعليم المتبادل الذي يعد من التجارب الرائدة في مجال التعليم الفني وهو دراسة مشتركة بين حقلي التعلم والعمل حيث يقضي الطالب سنة كاملة من السنتين الدراسيتين المقررتين لطلبة المعاهد بالتدريب في المعامل والمنشات الانتاجية مقسمة الى فترتين كل فترة امدها ستة اشهر وذلك بهدف الافادة القصوى من الامكانات المتوفرة فيها لما تحويه من ورش ومختبرات متطورة .

واضاف بان هذه التجربة التي تعد الاولى من نوعها على مستوى القطر والشرق الاوسط سيبدأ تطبيقها اعتبارا من العام الحالي في خمسة معاهد هي التكنولوجيا في بغداد والفني في الشطرة والمسيب والناصرية والادارة ـ الرصافة حيث تم قبول ٧٣٠ طالبا في اختصاصات تصنيع المعادن وتوليد الطاقة والميكانيك وصيانة الاجهزة الالكترونية وانظمة الحاسبات حيث سيبدأ العمل في منشات متقاربة في الموقع والتخصص ..

واكد باننا ننظر الى هذه التجربة نظرة تفاؤل كبير حيث سيستفيد منها الطلبة من خلال تدريبهم في المعامل والمنشات الانتاجية واكتسابهم الخبرات المتقدمة اضافة الى ماسيقدمونه من خدمات الى تلك المعامل والمنشات .

وعن اعداد الطلبة المقبولين يقول بانه تم خلال العام الحالي قبول ٢١ الفا و٧٥٠ طالبا وطالبة موزعين على ٢٠ معهدا في ١٦٧ فرعا وقسما علميا في الاختصاصات التكنولوجية والزراعية والطبية والادارية والفنون التطبيقية وقد تمت تهيئة كافة المستلزمات الدراسية وبوقت مبكر منها الكتب المنهجية والمساعدة حيث تم العمل بشعار كتاب لكل طالب لكل مادة وللسنة الثانية على التوالي .







متكامل لاستقبال الطلبة فيما اعدت النوادي الطلابية والملاعب الرياضية اعدادا جيدا ايضا لتهيئة الاجواء المناسبة للطلبة .

واكد الدكتور مازن جمعة بان خطة القبول للسنة الدراسية الحالية ركزت باتجاه الاختصاصات التي يحتاجها القطر لتنفيذ خططه التنموية ان كان في مشاريع القطاع الاشتراكي او القطاع الخاص حيث كان النصيب الاكبر للاختصاصات التكنولوجية كالميكانيك والكهرباء والحاسبات الالكترونية وكذلك الاختصاصات الطبية والادارية كالمحاسبة وادارة المخازن وقد تم افتتاح ١٣ قسما علميا جديدا في هذه الاختصاصات ووفرت جميع احتياجاتها فيما تم ادخال الحاسبات الالكترونية بشكل واسع وكبير .

وسيشهد العام الحالي استحداث المعهد الفني في الصويرة وهو معهد متخصص في الميكانيك والذي سيبدأ باستقبال الطلبة اعتبارا من العام الدراسي المقبل ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩ .

ويضيف السيد رئيس المؤسسة وكالة بانه استنادا الى المقررات العلمية للمؤتمر الثالث للتعليم العالي فقد بدأ العمل بتطوير المناهج الدراسية حيث شارك عدد من اساتذة المعاهد ومختصون من حقلي القطاع الاشتراكي والخاص في عملية التطوير هذه والتي نتجت عنها حالة متطورة في المناهج مقارنة بالمناهج التي تدرس في المعاهد العالمية المماثلة .

كما تم ادخال التدريسيين في دورات تطويرية بلغت ٢٩١ دورة لدراسة مفردات المناهج الجديدة بشكل تفصيلي ودراسة اساليب وطرائق التدريس الملائمة لهذه المناهج والمشاريع والبحوث التي تتطلبها كما تم تحديد الاحتياجات المطلوبة من الكوادر التدريسية بالتنسيق مع الجهات المختصة .

واشار الى ان الاول من الشهر الحالي شهد تخرج دورة الميلاد لطلبة مؤسسة المعاهد الفنية بمشاركة اكثر من ١٢ الف طالب بعد ان انجزوا متطلبات الدراسة والتدريب في معاهد لكي ياخذوا دورهم في المساهمة بخطط التنمية التي يشهدها القطر .

مشاركة نساء خالد بمعرض بغداد الدولي

يشارك فرع خالد للاتحاد العام لنساء العراق في فعاليات الدورة المقبلة لمعرض بغداد الدولي التي ستبدأ في الاول من الشهر المقبل وتستمر لغاية الخامس عشر منه .

وقالت السيدة وداد خالد رئيسة الفرع ان الفرع سيساهم بهذه الفعاليات ضمن جناح الاتحاد العام لنساء العراق وذلك بالنتاجات الفلكلورية والصناعات الشعبية التي قامت بتصنيعها المتدربات في المركز التدريبي التابع للفرع .

وسيقيم الفرع معرضا للصور الفوتوغرافية التي تجسد دور المرأة العراقية الماجدة في البناء والدفاع عن الثورة العملاقة والعراق العظيم وقائده المظفر باني مجد العراق الجديد الرئيس المناضل صدام حسين .. وتعكس الاعمال الاجرامية البشعة التي قام بها الخمينيون الاوغاد ضد اطفال وشعب العراق .

وستقدم مجاميع من الفتيات عروضا فنية واغاني وطنية خلال ايام المعرض .

دورة تقوية المحققين لضباط الشرطة والمرور

افتتحت في المعهد القضائي دورة تقوية المحققين لضباط الشرطة والمرور ويشارك فيها «٤٠» ضابطا .

ويتلقى المشاركون في الدورة التي تستمر (٤٥) يوما محاضرات في قانون العقوبات والتحقيق الجنائي والطب العدلي والاجراءات الجزائية والتحقيق في جرائم المرور .

ندوات حول البيع المباشر للفواكه والخضر

دعا الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية فروعه في محافظات بابل وديالى والانبار وصلاح الدين الى عقد ندوات موسعة حول المساهمة بحملة البيع المباشر للفواكه والخضر في الساحات التي ستنجز خلال الايام القليلة المقبلة .

وتعتبر الساحات المذكورة محلات لبيع الفواكه والخضر بالجملة والمفرد حيث لايسمح للباعة من غير الفلاحين بالبيع داخل هذه الساحات التي تشتمل على ساحة السيدية مجاور علوة السيدية التي انجزت في السادس من الشهر الحالي ويتم البيع المباشر فيها حاليا . وساحة الكاظمية مجاور علوة الكاظمية الحالية والتي ستنجز في الثامن عشر من الشهر الحالي وساحة الطالبية في شارع القدس مجاور العمارات السكنية التي ستنجز في الثاني والعشرين من هذا الشهر وساحة في حي البلديات شارع القدس التي ستنجز في السابع والعشرين منه وساحة في الزعفرانية ستنجز في السابع من شهر تشرين الثاني المقبل .

وتم تشكيل لجنة من امانة بغداد ووزارة الزراعة والري والاتحاد العام للجمعيات الفلاحية والاتحاد العام للتعاون للاشراف على عمليات البيع المباشر في الساحات المذكورة

في محافظة التأميم

جهد فلاحي متميز للنهوض بمهام تنفيذ الخطة الزراعية للموسم الشتوى

تبذل المكاتب التنفيذية للاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في محافظة التاميم وفروعه في اقضية الحويجة ودبس ومركز كركوك نشاطا دؤوبا ومكثفا لتنفيذ مقررات وتوصيات اجتماع المجلس المركزي للاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية في القطر بدورته الاعتيادية التي انعقدت مؤخرا تحت شعار « الفلاحون يد تنتج الخبز للشعب واخرى تحمل السلاح دفاعا عن الوطن والقائد العظيم صدام حسين حفظه الله » .

ويعمل الاتحاد المحلي وفروعه من خلال الخطط والافكار التي ناقشها خلال سلسلة من الاجتماعات التي عقدها مع مختلف المستويات الفلاحية للوصول الى هدف مركزي يرمي الى توظيف طاقات ٢٢ الفا و ٨٠٥ فلاحين في المحافظة ينتمي ١٦ الفا و٥٨٣ منهم الى ٤٤ جمعية فلاحية محلية ومزرعتين جماعيتين تبلغ مناطق عملها مليونا و ٤١٠ الاف و ٧٤٠ دونما من الاراضي الزراعية لتحقيق زيادة ملموسة ومهمة في انتاج المحافظة الزراعي ودعم الاقتصاد الوطني وتعزيز مسيرة النصر عبر تجاوز الارقام المقررة في الخطة الزراعية السنوية للموسم الشتوي القادم والمواسم الزراعية اللاحقة .

يقول السيد صالح خلف البطاوي رئيس الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية في التاميم في حديثه « للثورة » عن المحاور التي يعتمدها الاتحاد لحركته الميدانية خلال المرحلة القادمة : ان علاقة الاتحاد بمسالة تطوير الزراعة في المحافظة وتنفيذ متطلباتها العملية علاقة مباشرة لذلك فانه يدرك بوعي عميق مهامه اليومية لممارسة دوره الفاعل والبارز في ما يتعلق بتنفيذ مفردات الخطة الزراعية واداء الالتزامات تصعيد معدلات التسويق الزراعي وتسديد قروض المصرف الزراعي للجمعيات الفلاحية واعضائها والمزارعين اضافة الى التاكيد المستمر على الوسائل المؤدية الى تمتين الصلة بالجماهير الفلاحية في ريف المحافظة والنهوض بمستوى الجمعيات الفلاحية وترصين عملنا الفلاحي اليومي على قاعدة علمية قوية تضمن لانتاجنا الزراعي المزيد من التطور والوفرة والازدهار .

ويستعرض السيد رئيس الاتحاد المحلي مفردات التنفيذ في الخطة الزراعية الصيفية وابرز الانشطة التي نفذها الاتحاد وفروعه في الاقضية المحافظة والاهداف التي حققها فيقول : لقد تم خلال الموسم الزراعي الصيفي تنفيذ ٩٠ بالمئة من المساحة المقررة لمحصولي القطن والسمسم ونسبة ١٠٠ بالمئة من محاصيل الذرة الصفراء والرقي والطماطة كما حفلت الاشهر الماضية بالكثير من المبادرات والندوات والزيارات الميدانية وتدريب اعداد متزايدة من الفلاحين على مختلف مجالات الزراعة والثروة الحيوانية .

ويعتز اتحادنا المحلي باحدى مبادراته الرائعة التي تمثلت بانضمام ٢٨٩ فلاحا في ١٤ فرقة فلاحية لزراعة ٣ الاف و ٥٨٥ دونما من اراضي عوائل الشهداء والاسرى والمفقودين وهي مبادرة ذات دلالات عميقة تؤكد روح الاسرة العراقية الواحدة التي تبرز في مختلف الظروف والتقدير العالي الذي يتعاظم في اعماقنا لكل المقاتلين الشجعان الذين ضحوا بانفسهم من اجل مجد وسؤدد العراق المظفر وقائده البار السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

ويختتم السيد صالح خلف البطاوي حديثه قائلا : ان فلاحي التاميم اذ يؤكدون استعدادهم للعطاء والبذل والتواصل الدائم من اجل تنفيذ المهمات الوطنية والقومية وديمومة النصر المؤزر ليعاهدون قائدهم التاريخي الفذ الرئيس المناضل صدام حسين على اعتماد توجيهات سيادته الحكيمة دليل عمل من اجل الارتقاء بالريف وسعادة الانسان في عراقنا المزدهر .



محمد حسين الداغستاني

الثورة

يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة
والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف : بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩

اسعار الجريدة خارج العراق

● بريطانيا	20 P
● اسبانيا	30 Pts
● اليونان	15 Dr
● فرنسا	2F . F
● ايطاليا	300 Lit
● المغرب	1 . 00 Dr
● مصر	0 . 30 M . E

هذا اليوم

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر	١١ر٥٣
صلاة العصر	٣ر ـ
صلاة المغرب	٥ر٢٦
صلاة العشاء	٦ر٤٦
صلاة الفجر ليوم غد	٤ر٣٩
الشروق	٦ر٠٩

العثور على جوازي سفر سودانيين

عثر احد منتسبي الدار على جوازي سفر سودانيين باسم يحيى صاغة شنيه محمد وسليسل جرجة محمد .. فعلى صاحبي الجوازين مراجعة استعلامات جريدة الثورة لاستلامهما ..

كلمة ونصف

ملاحظات المواطنين في رسائلهم

في رسائل المواطنين الموجهة الى هذا الحقل وردت ملاحظات ومقترحات واراء جديدة .

● رسالة من عدد من المواطنين سكنة منطقة الاعظمية تتحدث عن الاختناقات المرورية اليومية التي تشهدها ساحة عنتر في اوقات متفاوتة نتيجة لوقوعها على مفترق اربعة شوارع .

الرسالة تعزي سبب هذه الاختناقات الى عدم وجود اشارات ضوئية في الساحة تقوم بتنظيم المرور ، وتقترح شمول الساحة لاهميتها بهذه الاشارات لوضع حد للاختناقات وتحقيق شعار «مرور امن للمركبات وعبور امن للمواطنين» .

● رسالة من المواطن ابو صفوان ولفيف من سكنة ناحية الطارمية تقترح افتتاح محكمة بداءة ودائرة للتسجيل العقاري في الناحية علما بان هناك ابنية حكومية شاغرة يمكن الاستفادة منها في استحداث المحكمة والدائرة . كما ان نفوس الناحية بلغت حوالي ٤٣ الف نسمة .

● رسالة من المواطن شهاب العبيدي من حي السلام يقترح فيها على امانة بغداد الموافقة على مواصلة بناء مركز الاسعاف الفوري في الحي الى حين تكملة الاجراءات الاصولية في نقل الملكية الى رئاسة صحة بغداد نظرا لان المنطقة بحاجة ماسة الى المركز .

ملاحظات والمقترحات نامل ان تحظى باهتمام الدوائر المسؤولة كل حسب اختصاصها .

ابو ايمان

اقول

في العطيفية الثانية محلة ٤٠٧ و ٤٠٩ هناك عدة ازقة مظلمة تماما وبحاجة الى انارة .. منها زقاق ١٠ محلة ٤٠٧ وزقاقا ٦ و ٤ ، محلة ٤٠٩ ، حبذا لو تبادر الجهات المعنية في مديرية كهرباء بغداد الى تزويدها بالمصابيح .. مع التحيات ..

● المتجول ●

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :

السدير : شارع الاردن حي الحمراء قرب نفق الشرطة
الفداء : مدينة الشعب شارع الصحة
الغزالية : الغزالية دور الضباط شارع الضغط العالي
الشدن : الباب الشرقي السعدون
الانسام : الدورة حي الميكانيك

لك ياسيدتي

لقد اعتادت معظم ربات البيوت على وضع الخضار في مرق اللحم ثم وضع المزيج فوق النار ليبقى ساعات طويلة حتى ينضج اللحم وهذا غير صحيح لان هذه الطريقة تتسبب في ضياع كثير من الفيتامينات الموجودة في الخضار وتلف المعادن الموجودة فيها وكذلك المواد الدهنية والنشوية والزلالية ..

والطريقة الصحيحة للطبخ هي سلق اللحم اولا الى ان ينضج وسلق الخضار لوحدها ثم اضافة بعضهما الى بعض ولابد من التاكيد على ضرورة وضع الخضار في ماء سلقها لاحلال المعادن والفيتامينات فيه وبذلك يكون غنيا بالمواد الغذائية المفيدة .. ولقد اعتادت ربات البيوت على نقع الخضار بالماء ثم سلقها وهذا غير صحيح ايضا لان النقع يعرض الفيتامينات والمعادن الى التلف ولهذا يفضل غسلها فقط قبل طهيها ..

نشاهد .. نستمع معا

القناة الاولى

ـ ر٤ الفترة الرياضية
ـ ر٦ القرآن الكريم
١٥ر٦ فترة برامج الاطفال
١٥ر٧ الحديقة المنزلية
ـ ر٩ العلم للجميع
١٥ر١٠ المسلسل العربي اليومي البشاير بطولة : محمود عبدالعزيز ، مديحة كامل ، امينة رزق
ـ ر١١ سهرة مع احد الافلام الاجنبية

غني لماجدة الرومي

اسعد اللحظات يقضيها مستمعو اذاعة صوت الجماهير مع ماجدة الرومي واغنية غني تقدم هذه الاغنية في الساعة الواحدة وعشرين دقيقة ظهرا .

الاطلال وام كلثوم

سهرة الليلة والتي امدها نصف ساعة يقضيها مستمعو اذاعة صوت الجماهير مع كوكب الشرق ام كلثوم والاطلال .. تقدم هذه السهرة في الساعة الثانية وخمس دقائق .

• تابين .. هو الحب لعبة

في الساعة الثانية عشرة وخمس دقائق ظهرا نستمع من اذاعة صوت الجماهير للاغنيتين التاليتين :ـ
تابين ـ ياس خضر
هو الحب لعبة ـ عزيزة جلال

سينما

● بابل :
الطريق الى الهند ـ اجنبي
● اطلس :
المطارد
بطولة نور الشريف وسهير رمزي
● المنصور :
حب الى الابد ـ اجنبي

ندوة علمية عن الدواء

كتب مندوب « الثورة »

نظم مكتب الاعلام الدوائي المركزي التابع لوزارة الصحة ندوة علمية بالتعاون مع احدى الشركات العالمية المنتجة للدواء .

وتناولت الندوة محاضرات علمية وصحية وعرض سلايدات تناولت طرق تشخيص القرحة المعدية والمعوية والادوية الحديثة المستخدمة في العلاج .

وشارك في المؤتمر اكثر من ٤٠٠ طبيب اختصاصي وصيدلي في انحاء القطر .

على صعيد اخر ينظم المكتب قريبا ندوة علمية صحية اخرى ضمن خطة المكتب في متابعة كل ماهو جديد وحديث في عالم الطب والعقاقير الطبية في العالم .

دليل اليوم

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

هواتف الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٨٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٥٤١٤٥٣٨
علاقات امانة العاصمة	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة العاصمة	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١ ـ ١٦٩٠٠٠٥
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١
المنصور	٥٤٢١٧٠٠
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧
البصرة	٢١٧٢٤٥
[illegible]	٨٢١٩٦٥
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
[illegible]	[illegible]

« اعلان بيع عقار »

تعلن الدار الوطنية للتوزيع والاعلان عن تمديد المزايدة العلنية لبيع الكراج العائد لها والمشيد على القطعة تسلسل ٢٣٤ / ٦٦٩ من مدخل شارع الشيخ عمر من جهة باب المعظم/ محلة العزة والبالغة مساحته واحد دونم و ٣ اولك و ٢٤ / ٣٨ م٢ والمكون من مسقفات داخلية وساحة مكشوفة ودكاكين في الواجهة الامامية وسيكون موعد البيع الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ٢٧ / ١٠ / ١٩٨٧ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في موقع الكراج المذكور مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان ورسوم التسجيل العقاري ..

المدير العام

اعـــلان

« تعلن عمادة كلية الاداب في الجامعة المستنصرية عن حاجتها الى موظف بعنوان م . ملاحظ متخرج في كلية القانون والسياسة/قسم القانون له خبرة في مجال عمله القانوني وفي متابعة الدعاوى » .

عميد كلية الاداب

حميد مخلف الهيتي

نداء من دائرة الضمان الاجتماعي للعمال

بمناسبة انتهاء العام الدراسي ١٩٨٦ / ١٩٨٧ وبدء العام الدراسي الجديد تدعو دائرة الضمان الاجتماعي للعمال جميع اولاد وبنات المتوفين الذين يستلمون راتب تقاعد الخلف من الدائرة ممن جاوزوا سن السابعة عشرة ولغاية السابعة والعشرين من عمرهم في بغداد الى مراجعة شعبة مراجعات المتقاعدين في الطبق الارضي من بناية ديوان الدائرة الكائن في الشورجة - شارع الجمهورية مستصحبين معهم كتبا صادرة عن المدارس والمعاهد والكليات التي يدرسون فيها تؤيد استمرارهم على الدراسة للعام الدراسي ١٩٨٧ - ١٩٨٨ على ان تتم المراجعة خلال مدة لاتتجاوز نهاية شهر كانون الثاني ٪ ١٩٨٨ وسيوقف صرف راتب كل مستحق يتخلف عن المراجعة بعد انتهاء المدة المذكورة وشكرا .

المنشأة العامة للصناعات الميكانيكية مناقصة سرية رقم ٨ /٨٧. تنفيذ معبر

١ - تدعو المنشاة العامة للصناعات الميكانيكية في الاسكندرية كافة المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والحائزين على هوية تصنيف المقاولين وهوية الانتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين ولديهم شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك في المناقصة اعلاه .

٢ - يمكن الحصول على الشروط والمواصفات الفنية وجداول الكميات من دائرة الشؤون المالية بمقر المنشاة بعد دفع مبلغ قدره (٢٠) دينارا غير قابل للاسترداد .

٣ - ترفق مع العطاء تامينات اولية بنسبة ٥ ٪ من قيمته بشيك مصدق او كفالة مصرفية ضامنة او نقدا .

٤ - تقدم العطاءات مع وصل شراء المناقصة داخل غلاف مغلق ومختوم ويوضع في صندوق العطاءات بمقر المنشاة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٧ .

٥ - ان مدة نفاذ العطاء (٣) ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة والمنوه عنه في (٤) .

٦ - تهمل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة .

٧ - ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا او اي عطاء اخر يصل بعد التاريخ المحدد لغلق المناقصة ولها ان تختار ملايناسبها من العروض .

المدير العام وكالة

اعلان تاجير ناد

تعلن الهيئة الادارية لنادي وزارة الخارجية الواقع في المسبح عن تاجير مطعم وبار النادي لمدة سنة . فعلى الراغبين مراجعة ادارة النادي للاطلاع على شروط التعهد خلال مدة اقصاها خمسة ايام من تاريخ النشر .

نائب رئيس الهيئة الادارية

المحكمة الادارية في نينوى

العدد / ٤٨٦ / ١٩٨٥

اعـــلان

اقام المدعي وزير الدفاع اضافة لوظيفته الدعوى المرقمة ٤٨٦ /٩٨٥ على المدعى عليه عبدالحميد محمد رفيق - بغداد - المنصور - مقابل ساحة السباق عمارة الناصرين - قرب شركة التامين الوطنية طلب الزام المدعى عليه مبلغا قدره ١٤٦ / ١٨٤٢٩٥ دينارا وذلك لتعهده بانشاء دور ضباط الصف بالموصل وعجزه عن اكمال العمل ولدى ارسال الدعوتية اليه اعيدت غير مبلغة ومشروح عليها ان المدعى عليه عبدالحميد محمد رفيق يقيم في لندن حاليا فقرر تبليغه بصحيفتين للحضور امام هذه المحكمة يوم ١١ / ١١ / ١٩٨٧ وعند عدم حضوره او ارسال وكيل عنه ستجري المرافعة بحقه غيابيا وعلنا حسب احكام القانون .

القاضي

مدحة سعيد جليمران

وزارة النفط
شركة توزيع المنتوجات النفطية
فرع الفرات الاوسط

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات الاوسط/ بابل عن تاجير محطة تعبئة النخيب في محافظة كربلاء بالمزايدة السرية وبموجب الشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد. وسيكون اخر يوم لاستلام العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٧/١٠/٢٢ وهو يوم غلق المزايدة وعلى جميع المزايدين الحضور الى مقر الفرع الكائن في مركز محافظة بابل / منطقة الاكراد / مجاور مصرف الرافدين فرع الجسر في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت المصادف ١٩٨٧/١٠/٢٤ لمقابلة المرشحين وسوف يسقط حق المتخلف عن الحضور .

فاضل حمزة حسين

مدير فرع الفرات الاوسط

اعلان رقم (٦١ / ٨٧)
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مناقصة سرية لنقل وتفريغ وتوظيب ووزن واكمال وزن وتعبئة بضائعها في محافظة القادسية لمدة سنة واحدة وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من شعبة المحاسبة المالية في المركز العام لهذه الشركة الكائن في شارع السعدون مقابل فندق الشيراتون او من فرعها في محافظة القادسية مقابل (٧٥) دينارا للنسخة الواحدة غير قابلة للرد . فعلى الراغبين في الاشتراك من متعهدي النقل والتفريغ والمسجلين في غرفة التجارة والذين لديهم ضريبة الدخل لهذا العام تقديم تامينات اولية قدرها (١٠٠٠٠) عشرة الاف دينار تدفع نقدا مع بيان ارقام السيارات التي يمتلكها المناقص بما يتناسب وحجم العمل وبخلافه يرفض العطاء . توضع العطاءات في صندوق المناقصات في المركز العام بهذه الشركة او تقدم الى فرعها في القادسية بغلاف مختوم ومؤشر عليه (مناقصة نقل وتفريغ وتحميل بضائع الشركة في القادسية) لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ٢٤ / ١٠ / ١٩٨٧ وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ولا يقبل اي تحفظ يرد على الشروط وسوف يتحمل المتعهد الذي ترسو عليه المناقصة اجور نشر هذا الاعلان .

ع / المدير العام

احسان حمد علي

شركة الهلال الصناعية ش . م
احدى شركات القطاع المختلط

بيـــان

السادة مساهمي شركة الهلال الصناعية - المساهمة المختلطة

استنادا الى احكام المادة ١٠٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتنفيذا لقرار مجلس ادارة الشركة المتخذ بالجلسة التاسعة المنعقدة في ١٠ / ١٠ / ١٩٨٧ .

يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة السنوي المزمع عقده في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الجمعة المصادف ١٣ / ١١ / ١٩٨٧ في مقر الشركة الكائن في المنطقة لصناعية /الزعفرانية للنظر في المنهاج التالي :

١ - الاستماع الى تقرير مجلس الادارة حول نشاط الشركة خلال السنة المنتهية في ٣٣ / ١٢ / ١٩٨٦ واقراره .

٢ - الاستماع الى تقرير ديوان الرقابة المالية حول حسابات ونشاط الشركة للسنة ١٩٨٦ واقراره .

٣ - مناقشة الميزانية العامة والجداول المرفقة بها والمصادقة عليها .

٤ - اقرار مقسوم الارباح .

٥ - مناقشة واقرار الخطة السنوية لعام ١٩٨٨ .

٦ - ابراء ذمة اعضاء مجلس الادارة .

٧ - انتخاب عضوين اصليين اخرين ممثلين للقطاع الخاص في مجلس ادارة الشركة وعضوين احتياط .

يرجى حضوركم او من ينوب عنكم من المساهمين في الزمان والمكان المعينين اعلاه وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع الى يوم الجمعة التالي المصادف ٢٠ / ١١ / ١٩٨٧ في نفس الزمان والمكان .

ملاحظة :

ستهيء الشركة سيارات لنقل السادة المساهمين من موقع التجمع في بناية المصرف الصناعي الى مقر الشركة وسيكون موعد تحرك السيارات في الساعة التاسعة صباحا . حيث تنظم جولة للمساهمين في معامل الشركة قبل بدء الاجتماع .

رئيس مجلس الادارة

صباح كه جه جي

الشركة العراقية لصناعات الكارتون
اعـلان

تدعو شركتنا المقاولين المصنفين من وزارة التخطيط والحاصلين على هوية اتحاد المقاولين العراقيين وشهادة ضريبة الدخل لعام ١٩٨٧ او الشركات المقاولة للاشتراك في مناقصة اكساء شوارع وساحات الشركة ، فعلى الراغبين مراجعة قسم الحسابات في الشركة العراقية لصناعات الكارتون الواقعة في الزعفرانية / المنطقة الصناعية لشراء مستندات المناقصة بعد دفع مبلغ ٢٠ دينارا الى امانة الصندوق غير قابل للرد . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٧ وترفق مع العطاءات الوثائق المطلوبة مع تامينات اولية قدرها ٤ ٪ من قيمة العطاء .

علما بان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر يرد بعد التاريخ المحدد وتكون اجور الاعلان على المناقص الذي ترسو عليه المقاولة ...

المدير المفوض

محمد عبدالله احمد

محكمة جنح الاعظمية

رقم الدعوى ٥٥٦ /ج/١٩٨٦/١٩٨٧

اعـــلان

الى المتهم الهارب/صلاح ياسين سعيد

لما كنت متهما وحيث انك هارب ومجهول محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٧/١٢/١ لتجيب عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول .

القاضية

ساجدة محمد محمود

اعـلان رقم ٦١

تتوفر في مستودع المواد الاعاشة الرئيسي كمية من البسكت التالف تقدر ب (٣٠) ثلاثين طنا قابلة للزيادة تصلح علفا (للابقار والجاموس) فعلى كافة الراغبين بالشراء الحضور بالساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٧/١٠/٢٤ في المكان اعلاه مستصحبين معهم التامينات النظامية .

شركة المعتصم للمقاولات

تجسيدا لمبادىء الثورة والحزب في ترسيخ ورسم الاسس العملية والموضوعية في بناء الثورة الادارية وترشيق الدولة والسعي قدما في وضع الاطر الديمقراطية الصحيحة وتوضيفها في خدمة الشعب واجهزته الادارية لبناء عراق مشرق متطور والتي خطط لها وقادها رئيسنا وقائدنا المناضل صدام حسين حفظه الله .

وتماشيا مع هذا النهج فقد جاء قانون وزارة الاسكان والتعمير الجديد وقانون شركات المقاولات رقم (١٦) لسنة ١٩٨٧ ليطبق ابعادا جديدة في مسار البناء والتعمير وتنفيذا لهذا القانون وتمشيا مع اهدافه السامية التي نصت على ضرورة مشاركة العاملين في اتخاذ القرارات وتحفيزهم لرفع مستوى الاداء وزيادة الانتاج عن طريق تحقيق الاستخدام الامثل للموارد الاقتصادية والبشرية والتاكيد على الكفاءة العالية في تنفيذ المشاريع وتشجيع العاملين عن طريق خلق المحفزات لهم لتحسين نمط الانتاج وتطويره من خلال تخصيص جزء من الناتج الاقتصادي للمشاريع العاملين فيها لهم .

وتطبيقا لما جاء به القانون اعلاه فقد جرت في شركة المعتصم للمقاولات صبيحة يوم (السبت) المصادف ٢٦ / ٩ / ١٩٨٧ انتخاب الهيئة العامة للشركة في جو سادته روح المنافسة والديمقراطية وقد بلغ مجموع اعداد المنتسبين الذين شاركوا في هذه الانتخابات (٢٧٠٠) منتسب موزعين على خمسة عشر مركزا انتخابيا من بينهم سبعة اعضاء من الاخوة العرب العاملين في الشركة ، وتشرف على هذه المراكز الانتخابية لجان انتخابية متخصصة ...

هذا وقد تمخض عن هذه الانتخابات فوز ثلاث مئة عضو من العاملين فيها يمثلون الهيئة العامة للشركة وفي صبيحة يوم الخميس المصادف ٨ / ١٠ / ١٩٨٧ اجتمعت الهيئة العامة لانتخاب ثلاثة اعضاء منهم يمثلون مجلس ادارة الشركة وفي ختام هذه الانتخابات وجه السيد رئيس الشركة والحاضرون تحية شكر واعتزاز للقائد السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله سائلين المولى ان ينصر سيادته وجيشنا البطل وشعبنا الكريم لما فيه خير الوطن والامة .

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية
اعـــلان

الى كافة المساهمين في الشركة الوطنية للصناعات الغذائية (مساهمة - مختلط) تقرر :-

دعوة الهيئة العامة للشركة للاجتماع يوم السبت الموافق ٢١ / ١١ / ١٩٨٧ الساعة العاشرة صباحا في مقر الشركة الكائن في الزعفرانية - المنطقة الصناعية لغرض انتخاب عضوين اخرين ممثلين للقطاع الخاص في مجلس الادارة وعضوين احتياطين وفق قانون تعديل قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ .

ملاحظة :-

ستقوم الشركة بتامين سيارات لنقل السادة المساهمين في الساعة التاسعة صباحا قرب المصرف الصناعي في بغداد .

رئيس مجلس الادارة

احنف محي الدين الكميت

« اعـــلان »

تدعو الهيئة المؤسسة للجمعية التعاونية الانتاجية للتجارة في بابل كافة الاخوة اعضاء الهيئة العامة للحضور الى مقر الجمعية الكائن في الحلة - حي نادر الحي الصناعي يوم الاثنين المصادف ٩ / ١١ / ١٩٨٧ الساعة الرابعة مساء وذلك لانتخاب اعضاء مجلس الادارة ولجنة المراقبة والاحتياط مستصحبين معهم هويات العضوية او وصولات تسديد الاشتراكات وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الى يوم الاثنين المصادف ١٦ / ١١ / ١٩٨٧ .

املين الحضور في الزمان والمكان المحددين اعلاه مع التقدير .

عبدالرضا حسين علي

رئيس الهيئة المؤسسة للجمعية

فقدان اجازة سوق

فقدت اجازة السوق الخصوصي الصادرة من مديرية مرور بغداد باسم (محمد صادق هاشم) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مفقودات

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد المحتية مع كتاب معنون الى لجنة شرحبيل والبطاقة الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال المدنية في المحتية وجميعها باسم (محسن شليوح شاكر) فمن يعثر عليها تسليمها لجهات اصدارها مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم ٩٤١٢١١ الصادر من جمهورية مصر العربية / اسيوط باسم (علي عبدالحفيظ جابر) فمن يعثر عليه تسليمه للقنصلية المصرية مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز سفر المرقم ١٣٥٦... ١٢ / ١٠ / ١٩٨١ الصادر من جمهورية مصر العربية / الغربية باسم (صلاح خطاب خطاب النفيلي) فمن يجده تسليمه للقنصلية المصرية مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / محافظة المنصورة باسم (محمد المنجي محمد سالم) فمن يعثر عليه تسليمه لمكتب شؤون المواطنين العرب مشكورا .

فقدان اجازة

فقدت اجازة حقل الدواجن المرقمة ٤٧٤ بتاريخ ١٣ / ١٠ / ١٩٨٤ والصادرة من الهيئة العامة للثروة الحيوانية باسم (سمية عليوي شريمط) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار .

من قصائد مهرجان بلاط الشهداء

كل جرح له حساب تالي

الشاعر ـ عبدالرزاق عبدالواحد

كلُّ جرحٍ ، وإن قَسا ، لاندمالِ
غيرَ جرحِ المصابِ بالاطفالِ
والمنايا مَواجعٌ .. إنَّما الاوجعُ
فيها قصيدةُ الآجالِ
ربما نستسيغُ فتكةَ حُرٍّ
إنَّما الغَبنُ فتكةُ الانذالِ
ذاك يأتي كفوءاً ، ووجهاً لوجهٍ
وقتالُ المجوس محضُ اغتيالِ
عَمرهم يزحفون زحفَ الافاعي
غابةٌ من عقاربٍ وصلالِ
منذُ ايامِ قادسيةِ سعدٍ
وهمو يدفعون بالافيالِ
الف عامٍ .. وما تباطأَ حقدُ الفرسِ
يوماً ، ولا ارعوىٰ عن ضلالِ
الف عامٍ ابو رغالٍ طَواها
مودعاً كلَّ سُمِّهِ في رغالِ
فتأمَّلْ ماذا جنتْهُ الاوالي
وتأمَّلْ ماذا ستجني التَّوالي
قَسَماً بالعراق ، تبقى عيونُ الفيل
ما كان ، مُنْشَباً للنبالِ
قَسَماً بالعراق ، كلُّ الخراطيمِ
ستغدو مِحَدَّةً للنصالِ
وكما طاح رستمٌ قبل الفٍ
لَتطيحنَّ هامُ كلِّ الملالي
كلُّ جرحٍ ، وإن قَسا ، لاندمالِ
غيرَ هذا ، فإنَّهُ جِدُّ غالِ
يُزهِرُ الفَقدُ بالبطولةِ حيناً
ونُباهي بميتةِ الابطالِ
تلك سلوىٰ .. لكنَّ موتاً كهذا
كيف يسلو شهيدَهُ الطفلَ سالِ ؟!

ايُّ امٍّ ستُغمضُ العينَ ليلاً
بعد ان غاب صوتُهُ في الليالي ؟
ايُّ عينَيْ ابٍ يزورهما النَّومُ
وللحزنِ خنجرٌ في الطِّحالِ ؟
ايُّ صدَّام ؟.. والعراقُ جميعاً
وجدَ صَدام .. شاخصٌ في جَلالِ
واضعٌ بين مقلتيه رضا الله
ووجهَ العراقِ في كلِّ حالِ !

● ● ● ●

صولةُ الحقِّ والمروءةِ نذرٌ
لماقي اطفالِنا ان تُصالي
هاتفٌ من دمائهم وهي تجري
زاكياتٍ فوق الحَصىٰ والرِّمالِ
هاتفٌ من عيونهم وهي ترنو
فاغراتٍ ، مُريعةَ الاجفالِ
هاتفٌ من ثيابهم لاهباتٍ
وعيونُ الجراحِ فيها تُلالي
من محاياتهم .. دفاترهم منثورةٌ
في التراب .. في الاوحالِ
شبَّ حتى اقشعرَّت الارض منه
وتَشظَّىٰ وجهُ السَّماءِ العالي :
عرسُ مَن هذه الدِّماء ؟.. وماذا
يُرتجىٰ من مذابحِ الاطفالِ ؟
عرسُ مَن هذه الدِّماء ؟.. وماذا
بعد هذا الجنون من اهوالِ ؟
عرسُ مَن هذه الدمّاء ؟.. وماذا
تَرِثُ الارضُ بعدَ هذا الوَبالِ ؟
ياضحايا اطفالنا قَسَماً انَّ
دماكم اثمانُهُنَّ غوالي

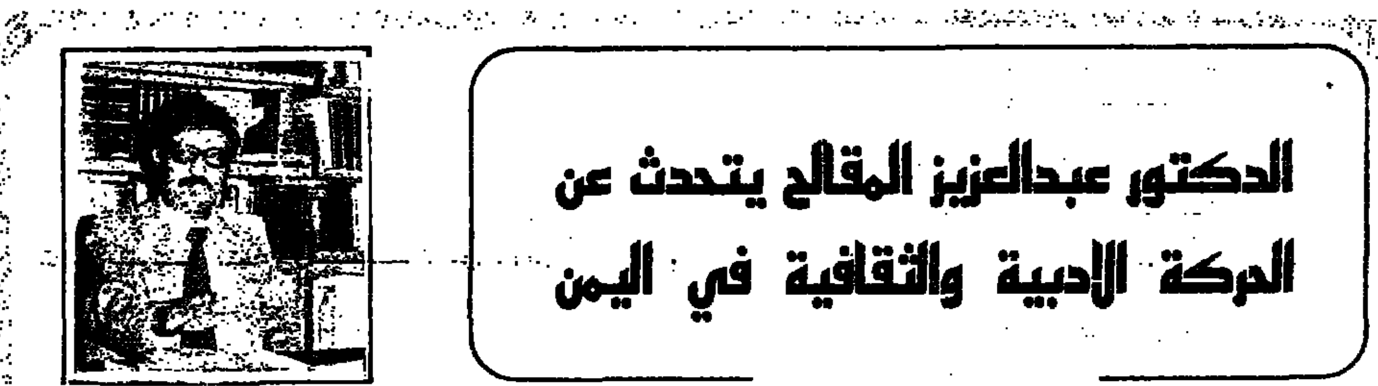


ياضحايا اطفالِنا قسماً انْ
توقظي كلَّ غافياتِ الدَّوالي
ياضحايا اطفالنا لن تضيعي
كلُّ جرحٍ له حسابٌ تالي !

● ● ● ●

ياعراق المحجلات الخوالي
ياعراقَ الصَّليل والتصَّهالِ
ياعراقَ الهلاهلِ المالئات الجوَّ
زهواً .. مُهيبةً بالرِّجالِ
انَّ اوطانَهم حرامٌ عليهم .
إن تُدنَّسْ بهؤلاء الموالي
انَّ حدَّ العراق عِرْضٌ .. فمن ذا
تاركٌ عِرضَهُ الى الارذالِ ؟
انَّ هذي الدِّماء ، كلُّ صغيرٍ
دَيْنُهُ في الرقاب ثقل الجبالِ !

كلُّ طفلٍ هوىٰ صبيحةَ ذاك اليوم
يبقى يهلُّ مثلَ الهلالِ
ناشراً ضوءهُ الجريحَ علينا
قلقَ الروح .. مفعَماً بالسؤالِ :
هل مسحتم دمي ؟.. واقلاميَ الضَّائعْ ؟..
وبقيا دفاتري ؟.. ورحالي ؟
هل عثرتم بعدي عليها ؟.. تجمَّلْ
أيُّهذا الشهيد دون قتالِ !
ايُّهذا الذي يُطالب ايران
بدَينٍ يفوقُ حدَّ الخيالِ
ايَّما دفترٍ فقدتَ سيبقى
شهقةً في حناجر الاجيالِ !
قلماً بعد آخر ، كلُّ اقلامِكَ
تُرسىٰ .. بمنتهىٰ الاجلالِ
حيثُ كلُّ العراق يرنو اليها
دامعَ العين ، دامي الاحتمالِ !
أيُّهذا الشهيد دون قتالِ
ياصغيراً حتى على ان يُبالي !
يا نقيَّ الضَّميرِ والآمالِ
ياكثيرَ السَّنا ، قليلَ الضلالِ ؟!
انت تدري بأنَّ للارض قلباً
وضميراً ، ومنطقاً لايُمالي
انت تدري بأنَّ لله سيفاً
هو والحقّ توأمٌ في الكمالِ !
إنَّ بغداد غِمدُهُ .. وهو منها
جريانُ المياهِ في الشَّلالِ
فهو ماءُ سيف ، وسيفُ مياه
وهوَ في الحالتين ضخمُ الفعالِ !
هائلُ المنتضى .. مهيبُ المراقي
بالغُ العنفوان .. جَمُّ النوالِ
ذاك صَدام .. سامعُ الصَّوتِ حتى
وهو كالهمسِ في ضميرِ الرِّجالِ !
وهو من كلكم لديه حضورٌ
مستقرِّين منهُ ملءَ المجالِ
فاطمئنوا ان العراق وصدام
امينا دمائكم في النِّزالِ !



الدكتور عبدالعزيز المقالح يتحدث عن الحركة الادبية والثقافية في اليمن

تجاوز التراث يسيء للمبدع وللامة

الانطلاق من الجذور الاصيلة احد الشروط الموضوعية للابداع

منح الدكتور عبدالعزيز المقالح الناقد والشاعر والكاتب اليمني مؤخرا جائزة اللوتس .

وجائزة اللوتس يمنحها اتحاد الادباء والكتاب الاسيويين الافريقيين لبعض الشعراء والادباء العرب وغير العرب من قارتي اسيا وافريقيا .

وقد منحت حتى الآن لستة من الشعراء العرب من بينهم محمود درويش وسليمان العيسى وهي تمنح كل عامين لاديب .

وفي السنة الماضية منحت مناصفة بين الشاعر السوفيتي حمزاتوف واديب من كوريا .

الدكتور المقالح اكد ان هذه الجائزة التي تمثل العالم الثالث والشرق عموما تأتي ردا على الجوائز الغربية المرتبطة بالصهيونية والتي اثبتت الايام انه لايتم منحها للابداع بقدر ماتمنح عن موقف منحاز نحو الغرب .

وعن شعوره حول هذا التكريم قال : لا اعتبرها تقديرا شخصيا بقدر ما اعتبرها تقديرا عربيا لاسيما وقد جاءت نتيجة ترشيح زملاء من الادباء العرب وقد يساعد الحصول على مثل هذه الجائزة على لفت انتباه الادباء والمهتمين في كل من آسيا وافريقيا الى الادب في اليمن خاصة وفي الوطن العربي بعامة .

وجائزة اللوتس التي حصل عليها الدكتور عبدالعزيز المقالح رئيس جامعة صنعاء ومدير مركز الدراسات والبحوث في الجمهورية العربية اليمنية كانت مدخلا للحديث معه حول جملة القضايا الادبية والثقافية وخاصة في اليمن .

● فعن الادب في اليمن قال : انه قبل قيام الثورة اليمنية كان الادب قاصرا على الشعر وكانت القصيدة هي كل حاملة اليمن عن اشكال الادب وابرز شعرائها يومئذ الشاعر محمد محمود الزبيري والشاعر الكبير عبدالله البردوني ثم جاءت الثورة ففتحت الابواب امام المبدعين وكانت نتيجة ذلك ان بدأت العناية بالقصة القصيرة والرواية والمسرح واخذت الاشكال في الشعر تتغير وتتطور وبعد ربع قرن من قيام الثورة اصبح لدينا في هذا القطر من الادباء في مختلف المجالات بما فيها الدراسات الادبية والنقدية ما لأي قطر آخر .

صحيح ان بعض الانواع الادبية مازال ضامرا ، شاحبا وان بعض الانواع تقدمت وصارت افضل مما كانت عليه لكن المسيرة تتواصل والعلاقات المتينة بين الادباء في اليمن واشقائهم في الاقطار العربية تنمو والتأثر المتبادل يعطي ثماره ويقفز بالمحاولات الى الافضل .

ويكفي ان الكاتب اليمني سواء كان كاتبا ابداعيا ام نقديا اصبح يشكل حضورا واضحا في المكتبة العربية وهذا وحده يكفي للتدليل على ان الثورة اليمنية قد فتحت الابواب امام الانسان العربي في هذه المنطقة ليمارس ابداعاته بكل حرية ويستنشق الهواء المفتوح من كل الجهات .

● وعن ابرز الملامح النقدية الادبية قبل الثورة قال :

تعود بداية التحديث في اليمن الى اواخر الثلاثينات عندما بدأ الشاعر في اليمن محاولته الخروج على محاولات التحنيط ضمن الاطر الادبية المستهلكة وارتبطت بداية التجديد بالحركة الكلاسيكية الجديدة وانتقلت منها الى الحركة الرومانتيكية وتواصلت بعد ذلك الى مابعد الثورة .. وقد كانت مراحل الاحباط تمكن التيار الرومانتيكي من الشعر وكما كان ذلك هو شأن الشعر في معظم الاقطار العربية قبل ان تظهر الحركة الجديدة في الشعر بما عبرت عنه من انتقال نحو الواقعية ومن انحياز تام نحو الشكل المعاصر .

● وحول مدى تأثر المبدع بالموروث القديم اجاب : لايستطيع الاديب ان يكون اديبا ولا الفنان ان يكون فنانا مالم ينطلق من تراثه ومالم يحافظ على ملامح الاصالة في ذلك التراث .

واليمن جزء لايتجزأ من امتنا العربية وتراثه جزء من تراثها وتجاوز هذا التراث او محاولة اغفاله لايسيء الى الامة فقط وانما يسيء الى المبدع الذي يحاول ان يخرج عن جذوره ويبني محاولته الابداعية على غير اسس .

والكثير من المحاولات الساذجة والسطحية التي نراها ونقرأها اليوم ناتجة عن هذا الموقف الذي يحاول تجاهل التراث والقفز على الشروط الموضوعية للابداع وفي مقدمتها الانطلاق من الجذور الاصيلة للامة واللغة .

وابرز شعرائنا في اليمن هم اولئك الذين يقيمون جسورا متينة بينهم وبين تراث امتهم . واشعار هؤلاء مليئة بالحيوية والحياة .. اما اولئك الذين يتجاهلون هذا التراث الضخم فان اعمالهم تولد ميتة ولا تجد من يدفنها ولا اقول من يقرأها .

● وحول دور جامعة صنعاء باعتباره رئيسها في الارتقاء بالعلوم والفنون والاداب قال :

عمر جامعة صنعاء قصير اذ ما قورن بعمر الجامعات الاخرى لكنها استطاعت ان تواكب المسيرة العلمية وان تنطلق خارج اسوار الكليات الى الحياة العلمية والثقافية .. وقد بدأ تأثير جامعة صنعاء في واقع الحياة في السنوات القادمة بعد تأسيس الكليات العلمية التي لايتجاوز عمرها الاربع سنوات وهي كليات الطب والزراعة والهندسة .

والمعلوم ان الكليات العلمية اكثر صلة بواقع الحياة وطلابها لايمارسون اعمالهم في المختبرات فحسب وانما ينطلقون كذلك الى الحياة الاجتماعية والى الريف والمدينة على السواء وما من شك ان اليمن بعد الجامعة غير اليمن قبل الجامعة فقد نقلت الحياة العلمية واساليب البحث الى كل بيت وقد بدأت بستة طالب لتصبح الآن وقد بلغ عدد طلابها ١٧ الفا وكل ذلك لابد ان يغير من واقع الحياة .

وفي مايتعلق بالفنون والاداب في جامعة صنعاء فقد اوضح ان الجامعة تسعى لاعداد مشروع لتكوين كلية للفنون الجميلة .

● وحول دور مركز الدراسات والبحوث اشار : انه مركز وثائقي مهمته الاولى التوثيق لتاريخ اليمن الحديث والحركة الوطنية على وجه الخصوص .

وقد نجح حتى الآن في التوثيق للحركة الوطنية منذ بدايتها في الثلاثينات واقام عشرات الندوات المتعلقة بهذا المجال واصدر عددا من الكتب التراثية والتاريخية وله مجلة فصلية تصدر اربع مرات في العام .

وفي ختام اللقاء دعا الدكتور عبدالعزيز المقالح الى الله ان يرفع عن العراق الحبيب غاشية الحرب العدوانية التي ترهق ضمير كل عربي وكل انسان .

وشكر لاصدقائه في العراق التهنئة التي قدمها له السيد طه شكر محمود القائم بالاعمال العراقي والواردة من السيدين امين عام اتحاد الكتاب العرب ورئيس اتحاد الادباء العراقيين وتمنى لهما مزيدا من التوفيق .

صنعاء ـ موفد « الثورة »

الحرب والابداع المسرحي

محمد الجزائري

الان ، بعد سنوات النار السبع ، نستطيع ان نفصل ثيابنا على قياس قامتنا حقا ، لقد كانت التجربة امتحانا ، خاصة وان سماوات المدن ، ومنها بغداد ، كانت في بدء الحرب مشتعلة ، والطرق والبيوت يغمرها التعتيم .. فلا مكان لمسرح تقليدي ، ازاء تلك السخونة النارية ، وكان (التلفاز) هو الصلة الحميمة مع كل المواطنين ، تواصلا ، ليل نهار .. فطالبنا بمسرح (اللحظة الضاربة) لنخرج المسرحيين من حيرتهم ، ان يكون مسرح يقظة موقف وطني . بممثلين عزل من الاكسسوارات والديكورات وبقية الية المسرح ، لكنهم مكتظون بالايمان .. مسرح يغامر بالحدث المشتق من الحالة نفسها ، ويقدمها وسط الحالة ومن نماذج وبنماذج الحالة .. كان يذهب مخرج وممثل الى احدى القطعات العسكرية ، يستنطقون حكمة البطولات وذاكرتها الطرية ، ويستجمعون الجسارات الفردية ضمن نسيج الهبة العراقية الرادعة لعدوان ايران .. ومن بين نماذج هذه البطولات يختارون حبكة عملهم ..

فالحرب ـ عندنا ـ لم تأت للقضاء على الحرب ، كما كانت الحال في اوربا واميركا بعد الحرب الكونية الاولى ، ثم الثانية .. حيث استطاعت هناك ان تنضج مسرحهم ، لانهم لم يكن باستطاعتهم اغماض عيونهم عن طبيعة العالم الذي اثخن بالجراح امامهم ..

هنا الحرب مدرسة بطولة ، انها ضد الحقد والعدوان ، وهي حماية لوطن حياة ومكاسب ثورة وكرامة انسان ، وتراث حضارة ، ورسالة خالدة .. لذا كان واجب المسرح ، اولا ، ان يكون ضد البكائية ، وثانيا ان يكون ضد الفرح المزيف (الملاحة . الفكاهة . المداعبة ، السخرية للاضحاك فقط !) .. وان يكون مع الحزن النبيل والسرور الصعب والشجاعة والبسالة والتضحية ، (وهو ماتحقق ـ بعدئذ ـ في (العودة) كنموذج متقدم ، حيث الشخصيات هي التي تقرر اختيار وتطور المواقف في الاكثر . لانها ـ والجمهور معها ـ كانت تعيش داخل نسيج الحياة والمجتمع والنص ، بفهم غير معقد لمحيط الحرب والحياة والمبادىء . ولم يكن من الصعب ان يتعرفوا ـ جميعا : الممثلون والنظارة ـ بانفسهم على ذلك الفهم ، وان يعترفوا به للمشاهدين ، وللزمن .. حيث استطاع يوسف الصائغ ـ مؤلفا ـ ان يوظف الصراع داخل افراد العائلة الواحدة لصالح المبادىء والقيم والنبل ، في اتخاذ القرار الشجاع بعودة الهارب من الجبهة الى اتون البطولات ..

ان حياة مسرحية متواصلة في العراق منذ بداية الربع الاخير من القرن التاسع عشر ، امضت اربعة عقود منها (١٨٨٠ ـ ١٩٢١) في رحاب المدارس والجمعيات الادبية والسياسية لابد ان تدفع الحصيلة الى امام ... فعند نشوء الدولة العراقية الحديثة في عشرينات قرننا الحالي ، ظهرت الفرق الفنية التي احترفت النشاط المسرحي وسعت لتطوير امكاناتها التقنية متأثرة في ذلك بما جاءت به الفرق العربية والاجنبية التي زارت بغداد خاصة خلال العقود (١٩٢١ ـ ١٩٥٠) ، وكان لتأسيس فرع التمثيل في معهد الفنون الجميلة ببغداد عام ١٩٤٠ وتكاثر عدد المبعوثين والدارسين في اوربا اثره الواسع في تعميق وانتشار المسرح وتعميق الوعي بضرورته) ..

ومنذ بدء تفجر الطاقات (١٧ ـ ٣٠ تموز ١٩٦٨) اتجه المسرح نحو مزيد من الواقعية لكنه ظل يعالج ـ في نماذج عديدة ـ واقعية الماضي ـ التي تؤجج الصراع بين النقيضين : الخير والشر ، السلبي والايجابي ..

في (الباب) ـ مثلا ـ وهي ليوسف الصائغ ، ايضا ، كان الاستخدام الشعري للعناصر المسرحية قد ركز المعنى : الوفاء ، وهو بحث جديد في نتاج المسرحيين العراقيين وان لم يكن كذلك في ما وصلنا من التراث البشري .. لان من الصحيح القول ان مامن مسرحية استطاعت ان تعيش الى مابعد عصرها ، ان لم تحمل من القيم المشرقة ماتصلح ـ في الجوهر ـ لاسقاطات جديدة .. وهكذا تمنينا صياغة مشاهد تبلغ الحبكة فيها الذروة ، مسرحيات ضد الاسراف العاطفي ، والهزل المجاني ، والمراوحة في الماضي .. والعراقيون الذين انجبوا خصب مسرح اول متقدم منذ طقوس (قصة الخلق البابلية) [illegible] في اعياد رأس السنة البابلية ، وقصة (نزول عشتار الى العالم السفلي وبعث تموز) التي تقدم في اعياد الربيع ، هم ايضا الذين انجبوا خصب بطولات السنوات السبع ، وهم بالرغم مما جرى ـ بعدئذ في المسرح الكوميدي ـ ارادوا وتعاطفوا مع صناعة مسرحية ضد هوى (شباك التذاكر !) ، مسرحية تتحرر في استخدام الشخصيات وفي المشاهد ، وفي اللغة ، وتتكيف مع المكان ومساحة العرض .. مسرحية تحكم التشخيص والحبكة ، وتحسن اشكال الضحك الهادف ، حتى لو كان سخرية سوداء ، تقول الحقيقة ، والدعابة الموجهة ، وتمتلك فصاحة نص وعافية عرض .. تفهم الصراع وتعاينه بعين المستقبل ..

كما ان استلهام التراث حقق تجاوبا (مقامات ابي الورد ـ ..) ، ولكن كيف نلعب بأوراق (الصعاليك) مثلا ؟ ان لم ندقق بعناوين نفوسهم ، وبقنوات المخاطبة ، فما يصلح في اول عهد الثورة قد لايصلح في اواسط سنوات الحرب .. والعكس صحيح ، حتى السنة السابعة من الحرب ..

نعم .. كان مسرحنا ممتلئا بالخبرة ، والعطاء والتنوع .. مسقطين من الحساب ، ذلك الكم التجاري الذي راهن على (شباك التذاكر) من خلال الفذلكات الفكاهية ، والنكات !... (كتوجه) جماهيري !..

ولنستعرض الحصيلة ـ ليس جمعا كميا ـ وان يكن بالاشارات ، لا بالتحليل الكامل ، لكنه المجموع الذي قدم تنوعا في الايقاع والخبرة والامكنة (الانتشار) ، لكنه بمجموعه ، حمل هم المخاطرة بالابداع والمكابدة من اجله ، كل حسب الامكانات المتاحة ، بدءا بالفرقة القومية للتمثيل (تأسست عام ١٩٦٨ ، وهي الام ، والاكبر ، والاثرى امكانيات مادية وبشرية) وانتهاء بفرق الشباب والعمال الذين نبارك تواصلهم مع جماهيرهم .. في تقديم عروضهم في المعامل ، وقاعات مراكز الشباب في المناطق الشعبية كثيفة السكان كمدينة صدام (فرق وزارة الشباب «الملغاة») وحدها قدمت في موسم ١٩٨٣ ـ ١٩٨٤ كموسم قياس : ٣١ عرضا مسرحيا !) في حين قدمت الفرقة القومية خلال السنوات السبع (٤٥) عرضا مسرحيا اخرها (الشريعة) . والاعمال التي قدمتها ضمن تظاهرة المسرح المقاتل (ايلول / ١٩٨٧) : ليلة من الف ليلة وليلة (الفلاح شاكر اخراج سامي عبدالحميد ، و (الباب) ـ اعادة ـ و (راشمون) (لاكوتاجاوا اخراج سليم الجزائري (على مسرح مركز صدام للفنون) الى جانب (نبوخذ نصر) (ملك الشمس) عن نص جبرا ابراهيم جبرا اعده واخرجه محسن العزاوي بملاك الفرقة القومية على المسرح البابلي ضمن اعمال مهرجان بابل الدولي ..

وان اضفنا اليه ماقدمته فرقة عريقة كفرقة المسرح الفني الحديث ، والفرق الاهلية التي نشطت في السنوات الاخيرة (الشعبي ، مسرح اليوم ، فرقة العراق ، اتحاد الفنانين ....) الى جانب عروض المؤسسات [illegible] الفنون الجميلة ، ومعهد الفنون [illegible] ببغداد والبصرة ونينوى) وفرق الوزارات (الثقافة والاعلام «الاعلام الداخلي») ، التربية ، التعليم العالي ، الدفاع ، الشباب) في تضافر جهود مع فرق المنظمات الجماهيرية (العمال ، الطلبة ، الشباب النساء ..) والفرق القومية في منطقة كردستان الحكم الذاتي ، والاندية الثقافية القومية .. فستكون النتيجة مذهلة (كمثال : قدمت هذه الفرق ١٢٩ عرضا مسرحيا لموسم ١٩٨٣ ـ ١٩٨٤ ـ فقط كموسم قياس[1] اي بمعدل عرض واحد كل ثلاثة ايام تقريبا ، وهو كم انتاجي قياسي ، ممتاز ..

ولابد من الاشارة الى التظاهرة العربية البارزة التي وفرت للاشقاء العرب الالتقاء على ارض بغداد لتقديم نخبة من عروضهم ، في تنافس (جوائز) ، صاحبت ذلك ندوات وبحوث وتحليلات ومناقشات اسهمت في ارساء الخطوات الاول على طريق تأسيس اتحاد المسرحيين العرب . ان ذلك يعود بالفضل الى (ملتقى المسرح) الذي نظمه منتدى الادباء الشباب ، حيث برزت فيه ـ بجدارة ـ مسرحية (الانسان الطيب) لبريشت بتعريق وتمثيل الفنان القدير يوسف العاني ونخبة من نجوم الفرقة وباخراج د . عوني كرومي ، حيث لمعت الفنانة الشابة اثمار خضير كأحسن ممثلة (كما عرفتها جوائز يوم المسرح العالمي بعدئذ) والتي نافست جدارة وخبرة ممثلة كبيرة وقديرة هي نضال الاشقر التي قدمت وفرقتها العربية وباخراج الفنان المغربي الطيب الصديقي احتفالية (الف ليلة وليلة) بممثلين وتقنيين عرب من كل الاقطار العربية ، وتميز في هذه التظاهرة العرض الذي قدمه الاشقاء في الكويت : (رحلة حنظلة) حيث نال العرض جائزة المهرجان ..

وثمة تجربة نقف عندها ايضا وهي (منتدى المسرح) ، حيث قدم هذا المنتدى رحابة صدر لتجارب الشباب والمسرح التجريبي ، فمنذ عرضه الاول (الشاهد الاخير : لفرقة العراق المسرحية) وحتى عرضه الاخير «ملحمة كلكامش للدكتور سعدي يونس) ، تناوب في توظيف الافكار والاجتهادات . ففي موضوعة توظيف الشعر لصالح الدراما ، مثلا ، قدمت (وطن الكبرياء) لوجدي العاني توليفا واخراجا من قصائد عدة لشعراء من بينهم حميد سعيد وعبدالرزاق عبدالواحد وسامي مهدي وقدمت (سيدة الاهوار) توظيفا لقصيدة (تسواهن) ليوسف الصائغ من اخراج سعدون العبيدي الى جانب (تمرين مسرحي) لمحسن العزاوي ، كتجربة مختلفة .. كما قدمت من قبل (المهندس والامبراطور) لمقداد مسلم (اعدادا واخراجا) واستضاف المنتدى هاني هاني مخرجا ، وعزيز خيون مخرجا في (الصدى) وعصام محمد (مؤلفا ومخرجا) في (مذكرات رجل ميت) .. وهكذا .. بقية العروض واخرها (راشمون) لسليم الجزائري مخرجا .. والملفت ان هذا المنتدى لايكتفي بالعرض التجريدي (باقل الامكانات التقنية والمالية والبشرية ، [illegible] وهو بيت تراثي قديم يقع على ضفة نهر دجلة ، ديكورا) بل يقدم ايضا مناقشة مفتوحة بين الجمهور النوعي (في العادة) الذي يحضر العرض ، وفريق العمل مخرجا وممثلين .. وهي تجربة كشفت ، ليس فقط ، عن طاقات ممثلين ومخرجين موهوبين ، فقط ، ولكن ، ايضا ، كشفت عن قدرات نقدية وملاحظات ثرة وواعية ، قدمها المشاهدون ..

■ هامش :

لزيادة المعلومات احصائيا ، تراجع وثائق قسم الابحاث والاعلام في دائرة السينما والمسرح ، وبخاصة وثائق النشاط المسرحي ، في العراق للموسم ١٩٨٣ ـ ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥ .. الخ ، من اعداد عبدالحسين ابراهيم ، والوثائق الاخرى التي في حوزة الموثق والكاتب المعروف احمد فياض المفرجي ..

الحاسبة العضوية

يبدو ان هناك ثلاثة اتجاهات لتطور الحاسبات يمكن ان ينجم عنها ولادة الجيل الخامس الحقيقي من الحاسبات والذي سيكون قادرا على تلبية احتياجات الحاضر والمستقبل القريب .

لقد كان العقل البشري وما زال المجال الخصب للتقليد والاقتباس في كثير من الصناعات ومن ضمنها صناعة الحاسبات . ومع تكشف المزيد من الحقائق العلمية والمعرفة بخفايا هذه المعجزة الحية ، يزداد مجال الاقتباس اكثر فاكثر .

ان اول ما اقتبس من العقل البشري هو المنطق الذي هو حجر الزاوية في تصميم وعمل الحاسبات ، وكذلك في البرمجة بغض النظر عن اللغة المستعملة في ذلك وهذا يتضح في موضوع الخوارزميات والمخططات الانسيابية .

وفي الآونة الاخيرة بدأ العلماء يدرسون امكانية تصنيع ذاكرة عضوية أملين تحقيق هدفين هما :

١ ـ القدرة الهائلة على اختزان المعلومات في حجم صغير جدا .

٢ ـ البساطة في تحضير وتصنيع هذه الذاكرة مع قلة تكاليفها وزيادة انتاجها .

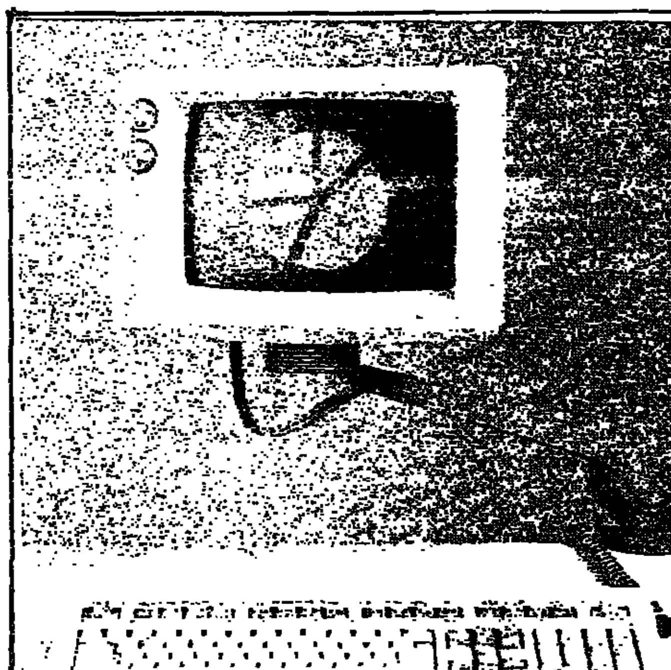
ولنأخذ بعض الحقائق عن الذاكرة البشرية . لقد اعتقد العلماء فيما مضى ان المخ يحتوي على ١٢ ـ ١٤ مليار خلية بينما كشفت البحوث الحديثة ان المخيخ وحدة يحتوي على ١٠٠ مليار خلية ، فكيف المخ نفسه ؟

هناك نظرية تقول ان المعلومات تمثل على المستوى الجزيئي في كروموسومات الخلية . ولو علمنا ان الكروموسوم يحتوي على ١٠٠٠٠٠ صيغة وراثية وفي كل واحدة منها ١٠٠٠٠٠ رابطة جزيئية كيماوية ، ولو اعتبرنا ان كل رابطة تمثل وحدة معلومات ثنائية لوجدنا ان الخلية الواحدة قادرة على اختزان ١٠ مليارات معلومة اي مايعادل ٥٠ الف صفحة مطبوعة من الموسوعة .

وهذا يدفع العلماء لاجراء المزيد من الابحاث والدراسات على حقيقة هذه الذاكرة .

والآن ماذا عن ميكانيكية اختزان المعلومات واسترجاعها في خلايا المخ ؟ ترد المعلومات الى المخ من البيئة المحيطة به عبر اجهزة الحواس من بصر وسمع

والآن ماذا عن ميكانيكية اختزان المعلومات واسترجاعها في خلايا المخ ؟ ترد المعلومات الى المخ من البيئة المحيطة به عبر اجهزة الحواس من بصر وسمع وشم وذوق ولمس حيث تتحول الاشكال والاحجام والالوان والاصوات والروائح والحرارة او البرودة والخشونة او النعومة وغيرها من متغيرات الى تيارات كهربائية تنتقل عبر الاعصاب الى خلايا المخ حيث تؤثر فيها فيحدث تخليق الزلال فيها . فاذا تكررت تلك الاشارات استجاب الزلال لها واختزنها في رابطاته الكيماوية . اما اذا لم تتكرر تلك الاشارات فان جزيئات الزلال تتفكك مسببة ضياع المعلومات (ظاهرة النسيان) . ومع ان هذه النظرية لا تفسر بعض الحالات النادرة من الذاكرة الخارقة والتنويم المغناطيسي حيث يتذكر الانسان العادي اشياء يظن انه قد نسيها تماما ، وكذلك مايعرف بتوارد الخواطر ، الا ان هذه النظرية مازالت افضل النظريات لتفسير الذاكرة العضوية .



ولو عقدنا مقارنة بين قدرة الدماغ البشري الهائلة على اختزان المعلومات في حجم لا يتجاوز ١٥ سم ٣ من المادة العضوية وقدرة تقنية الدوائر المتكاملة الحالية لخرجنا من هذه المقارنة الى اننا سنحتاج الى بناية يبلغ ارتفاعها ١٠٠ متر . وماذا بالنسبة للطاقة ؟ بدلا من ١٠ واط يحتاجها الدماغ البشري سنحتاج الى محطة كبيرة لتوليد الطاقة .

لقد بدأ الباحثون دراساتهم وابحاثهم لانتاج واستخدام الذاكرة العضوية الا ان هذه الابحاث مازالت تتسم بالطبيعة النظرية . ويأمل هؤلاء العلماء ان تكون بعض انواع البكتريا قادرة على انتاج هذه الذاكرة حين تأتي مرحلة الانتاج بالجملة وهذا يعني توفر هذه الذاكرة بوسيلة سهلة طبيعية بدون تلك التعقيدات التقنية وبكلفة بالغة الرخص اما عن امكانيات هذه الذاكرة، فهي تقرب من حد الخيال ، اذ يتوقع العلماء ظهور حاسبة عضوية في وقت ما لايتجاوز حجمها سم ٣ تكون ذاكرتها مليون ضعف تلك الذاكرة المتواجدة حاليا في حاسبات اليوم الالكترونية وستكون سرعتها كذلك مليون ضعف سرعة حاسبات اليوم .

وكيف ستبدو هذه الذاكرة العضوية ؟

ستكون هذه الذاكرة من حيث المظهر الخارجي كالدوائر المتكاملة الالكترونية ولكن داخلها سيحتوي على طبقات بالغة الدقة من البروتين لصعوبة رؤيتها بالعين المجردة . وتتشكل هذه الطبقات والخيوط البروتينية شبكة بالغة التعقيد . وترتبط بخطوط البروتين هذه جزيئات عضوية تسمى الشرائح الحيوية . ولدى امرار تيار كهربائي في شبكة البروتين هذه فان الشرائح الحيوية تتذبذب تبعا لذلك لتلتف على بعضها او لتنحل عن بعضها ممررة ذرات الهيدروجين من طرف الشبكة الى الطرف الآخر حسب نبضة المعلومات المؤثرة المولدة للتيار الكهربائي .

ويبدو ان هناك الكثير من المشاكل تعترض المرحلة الاولى على طريق الحاسبة العضوية . ومن اهم هذه المشاكل كيفية توصيل اطراف المادة البروتينية باسلاك معدنية توصلها باجزاء الحاسبة الاخرى الالكترونية .

ويمكن ان تحل هذه المشاكل لان الباحثين في مجال الطب قد بداوا نجاحهم في اختراع اجهزة الكتروحيوية لمعالجة المعوقين المصابين بالعمى والطرش والشلل ففي هذا المجال تتم محاولة ارجاع حاسة البصر عن طريق جهاز صغير يحتوي على ١٠ الاف قطب كهربائي في مصفوفة تغطى بالبروتين ومن ثم يحمى البروتين بطبقة رقيقة من البلاستيك ، وبعد ذلك تستعمل حزمة الكترونية دقيقة لاحداث ثقوب دقيقة في طبقة البلاستيك . فتتكشف طبقة البروتين تحتها تمهيدا لغمسها في مزرعة خلايا عصبية حيث تلتصق هذه الخلايا بالبروتين في الاماكن المكشوفة ، ومن ثم يزرع هذا الجهاز في العصب البصري ، وعن طريق كاميرا تلفزيونية موصولة بهذا الجهاز ترسل صورها الى مجموعة الاقطاب ومن ثم تنتقل الصورة على شكل نبضات عبر العصب البصري لتكون صورة في دماغ الاعمى .

وفي حالة نجاح مثل هذه الابحاث لبرمجة علمي الاحياء والالكترونيات لانتاج الاجهزة الالكترونية ستعطي دفعة قوية لمشاريع الذاكرة العضوية والحاسبات العضوية من الناحية العملية .

د . طارق حميد البلداوي
الجامعة التكنولوجية

الجديد في الطب

بروتين يساعد في علاج العقم

اكتشف الباحثون في مجال العقم مؤخرا وجود مادة بروتينية تبطن الجدار الداخلي لاقنية فالوب لدى المراة تزيد من خصوبة المراة وتساعد على علاج العقم وتساعد على جعل الاخصاب الداخلي اكثر فعالية من الاخصاب الخارجي . وسيتم قريبا اضافة هذه المادة الى الاوعية التي يتم فيها حفظ الجنين قبل نقله الى رحم المراة عند اجراء الاخصاب الخارجي . كما يؤمل ان تساعد هذه المادة على جعل الجنين اكثر حيوية وقابلية على انتاج طفل صحيح جسميا .

وقد تم اكتشاف هذا البروتين باستخدام المونوكلونل انتي بودي (او الجسم المضاد وحيد النشأ) مع علاقة طيفية حيث وجد بان هذا البروتين يغلف الغشاء الداخلي لجدار قناتي فالوب عند النساء كما يوجد على الغلاف الخارجي لما يسمى بـ (Zanapoliucicla) (وهو طور الجنين المخصب اثناء رحلته من قناة فالوب الى الرحم) ورغم ان الدور الحقيقي لهذا البروتين غير معلوم لحد الان الا ان الاطباء واثقون بان له دورا مهما في تطوير حيوية الجنين ويضم البروتين كمية وفيرة من سكر الفوكوز والذي لايتم تمثيله بل يبقى على هيئته مما يشير الى تاثير وظيفي او تركيبي على الجنين .

ويمكن ان يكون دور هذا البروتين دورا وقائيا للجنين من المواد الضارة مثل السبرماتوزوا الموجودة في قناتي فالوب او قد يكون له دور في تكوين غلاف للجنين يحافظ عليه اثناء رحلته ومن ثم يتحلل في ما بعد بتأثير الانزيمات التي يفرزها الجنين عندما يصل الى طور متقدم من عمره (ويدعى بطور البلاستوسايت) ولاحظ العلماء عدم وجود البروتين عند النساء بعد سن اليأس مما يشير الى دوره المهم في خصوبة المراة .

وتشمل طريقة الاخصاب الخارجي زرع الجنين في المختبر لمدة يومين قبل نقله الى رحم المرأة في حين يتم وضع الجنين في قناة فالوب باستخدام منظار البطن عند استخدام طريقة كفت للاخصاب . ولهذا فان طريقة كفت تشمل تغليف الجنين بهذا البروتين على عكس طريقة الاخصاب الخارجي وهذا مما يفسر قلة فعالية الاخصاب الخارجي بالمقارنة مع الاخصاب الداخلي .

ويعتقد الاطباء ان طريقة كفت للاخصاب تعد اكثر طبيعية من الاخصاب الخارجي وتفسر حدوث احسن نسب للحمل عند استخدامها حيث تصل هذه النسبة الى (٣٠ ٪ ـ ٤٠ ٪) في حين ان نسبة حدوث الحمل عند استخدام الاخصاب الخارجي هي ٢٠ ٪ مع عدم وجود دليل قاطع يفسر هذا الفرق .

ان اي تطوير جديد في طريقة الاخصاب الخارجي يحسن امل نجاح الحمل عند استخدام هذه الطريقة عند النساء اللواتي لايمكنهن استخدام طريقة كفت وذلك لتلف قناتي فالوب .

وتحتاج طريقة الاخصاب الخارجي الى حوالي (٢٠ جنيناً) لكل حمل في حين تحتاج طريقة كفت الى (١٢) جنيناً فقط . ويعتقد اطباء اخرون بان طريقة كفت لم تثبت فعاليتها اكثر من الاخصاب الخارجي . والى ان يتم اجراء مزيد من الدراسات والبحوث حول هاتين الطريقتين لايمكن اعطاء راي قاطع حول افضلية احداهما على الاخرى .

الدكتور
عامر علي بلال



السطوح الماصة انتقائيا للطاقة الشمسية

ان حاجة الانسان المستمرة الى الطاقة ولدت لديه دافعا ذاتيا لاستغلال اي نوع من الطاقات المتوفرة في الطبيعة . ومن المعلوم ان الشمس هي اهم مصادر الطاقة . فمن الطبيعي ان يفكر الانسان بالاستفادة منها منذ اقدم العصور وبطرق بدائية مختلفة حتى بداية القرن الثامن عشر حين ظهرت محاولات الاستفادة من الطاقة الشمسية وكانت جميعها تعتمد على فكرة تركيز الاشعاع الشمسي في بؤرة محددة . وفي الاونة الاخيرة وجد بان الطاقة الشمسية يمكن تحويلها الى اشكال اخرى من الطاقة بطرق عديدة اهمها التحويل الضوئي ـ الكهربائي والذي يتم باستخدام الخلايا الشمسية والتحويل الضوئي الحراري والذي يتم باستخدام المجمعات الشمسية ..

فبالنسبة للتحويل الضوئي ـ الحراري بدأ التفكير به قبل قرنين من الزمن تقريبا حيث صنع فرن شمسي يتكون من سطح داكن يقوم بامتصاص الطاقة الشمسية ويغطى بطبقات من الزجاج ويحاط بصندوق معزول حراريا . واستمرت المحاولات لاستغلال الطاقة الشمسية حتى عام ١٩٠٢ حين ظهرت فكرة المجمعات الشمسية المسطحة وقد استخدم في هذه المجمعات الطلاء الاسود العادي وفي عام ١٩٤٢ توصل الباحثون الى فكرة الانتقائية الشمسية وتبينوا اهميتها في تجميع الطاقة الشمسية ..

لقد برزت فكرة الانتقائية نتيجة للصعوبات التي واجهها الباحثون عند استعمال السطوح السوداء لجمع الطاقة من الشمس وتحويلها الى طاقة مفيدة ولوحظ ان الطاقة المستخلصة من تلك السطوح قليلة وخصوصا في حالة التطبيقات التي تحتاج الى درجات حرارة عالية . وتم التوصل الى حقيقة مهمة هي ان سبب ذلك يرجع الى زيادة الفقدان الحراري بجميع انواعه من السطوح الماصة السوداء ..

ان تقليل الفقد الحراري في انظمة التحويل الضوئي ـ الحراري التي تعتمد مبدأ الاستفادة من ارتفاع درجة حرارة السطوح الماصة ونقلها الى المائع المراد رفع درجة حرارته ، يؤدي الى رفع الكفاءة الحرارية فالفقدان الحراري عن طريق الحمل يمكن تقليله بالعزل الحراري الجيد ، ولكن الفقدان الحراري عن طريق الاشعاع لايمكن التخلص منه بسبب خاصية السطح الماص . فالسطح الاسود غير الانتقائي ماص جيد للطاقة الشمسية وباعث جيد للطاقة الحرارية . ولهذا دعت الحاجة الى تحضير سطح له خاصية امتصاصية عالية للطيف الشمسي وانبعاثية قليلة للاشعة الحرارية ويعرف مثل هذا السطح بالسطح الماص للطاقة الشمسية انتقائيا ، وتكون لهذا السطح فائدة اكبر في حالة التطبيقات التي تزيد درجة حرارتها عن ١٠٠ م° .

وعند رفع درجة حرارة السطح الماص غير الانتقائي الذي تبلغ درجة انبعاثيته ٩٥ر٠ الى ١٥٠ م° وهي الدرجة المثلى لمثل هذا السطح تكون كفاءة تجميع الطاقة ٤ر١٤ ٪ ويقابلها ٢٧١ م و ٨ر٣٢ ٪ كفاءة للسطح الماص الانتقائي الذي انبعاثيته ١٠ر٠ وتقل كفاءة السطح عند رفع درجة حرارته ، وعليه تقل اهمية السطوح غير الانتقائية بالنسبة للعمليات التي تتطلب درجة حرارة اعلى من ١٥٠ م° . وبناء على ذلك يكون السطح الانتقائي له قابلية تجميع للطاقة اعلى . وبذلك يكون مردوده الاقتصادي اكبر .

والسطح الماص انتقائيا عبارة عن غشاء رقيق يلصق او يرسب على سطح المعدن ويبين الشكل المجاور سخانا شمسيا متكاملا ويظهر فيه موقع السطح الماص . ويحضر السطح الماص انتقائيا بمختلف طرق الطلاء المعدني . ويمتلك عمر تشغيل طويل (يقارب من ٢٠ سنة) مقارنة بالسطوح السوداء غير الانتقائية (الاصباغ الاعتيادية) التي يقارب عمر اشتغالها ٤ سنوات ..

وقد اكتسب موضوع السطوح الانتقائية اهمية لدى المهتمين بتطبيقات الطاقة الشمسية ، حيث اصبح يحتل جزءا من المؤتمرات العالمية التي تهتم بسبل تحويل وتجميع الطاقة الشمسية والطاقات البديلة والتي اقيمت حديثا ..

حامد صالح الجميلي
مجلس البحث العلمي

دخول الماء
ماء حار
خزان ماء
خروج الماء الحار
السطح الماص انتقائيا
ماء بارد
المجمع الشمسي
سخان شمسي

البوليمرات ..

للبوليمرات خصوصية كونها تجمع مابين العلوم والتكنولوجيا والكيمياء والفيزياء بالاضافة الى علوم المواد وعلوم الحياة ضمن النظام الطبيعي والصناعي لكي يقدم وفرة من المواد وافكار وفعاليات لتلائم كل ذوق للتطبيق او للدراسة .

ان المشاكل التي تواجه علماء البوليمر حاليا في بناء جهاز الكتروني جزيئي وفي تحضير مادة بوليمرية ذات توصيلية عالية هي في جوهرها نفس تلك التي واجهت الباحثين في المجالات الاخرى لانتاج مواد مستقرة بصفات جيدة وذات عيوب وتوزيع سطحي مسيطر عليه . في النظام الطبيعي يتم التغلب على هذه المشاكل بالتجميع الذاتي وان عالم البوليمر الصناعي له الكثير من الاكتساب من خلال التفاعل الاقرب مع البوليمرات الحياتية .

وخلال هذا القرن تم استخدام البوليمرات كعوازل في الالكترونيات والهندسة الكهربائية ولكن في العقد الاخير برزت البوليمرات ذات التوصيلية الكهربائية وقد نشر مؤخرا بان الموصل الذي يستند لمادة البولي استيلين يمتلك توصيلية اعلى من توصيلية المعادن امثال الفضة !

ان هذه البوليمرات الموصلة تمتلك سلسلة عمود فقري للاواصر ثنائية الازدواج التي تسمح بامتداد وحركة عالية للالكترونات وعلى كل حال فان العيوب التركيبية الموجودة فيها تعيق التوصيلية وهناك عدة طرق لانتاج مواد ذات قدرة توصيلية عالية وقد تم الحصول على مستويات عالية التوصيلية في البوليمرات العضوية .

وفي كل من هذه الحالات فان مسألة السيطرة على العيوب مهمة ولكن بالنسبة للتطبيقات الحقيقية فان المشكلة الاساسية هي استقرار الهواء . وان السباق الى موصلات اللدائن المعاملة قد ترافقت مع اعتبارات للفيزياء المعقدة وقد اصبحت تسميات مثل السوليتون والبايبولارون هي لغة فيزيائيي البوليمر لغرض فهم ميكانيكيات التوصيل .

ان التوصيلية الكهربائية هي ليست الصفة الوحيدة المفيدة التي تفرزها البوليمرات الموصلة . حيث ان السيطرة الكيميائية الكهربائية لحالة تاكسدها او مستوى تطعيمها يمكن ان يؤدي الى تأثيرات لونية كهربائية بديعة . حيث ان المواد التي تستند على هذه المركبات تعرض تغييرا مستقرا الى ثلاثة الوان . ويمكن تطوير هذه التأثيرات الكيميائية الكهربائية لتشمل الترانسستورات او الاجهزة الحساسة المحيطية للمتحسسات الكيمياوية ترافقها اجهزة التغيير البصرية وخزن المعلومات .

ان الخاصية الاقل توقعا في هذه المواد هي المغناطيسية العالية ومع ذلك فقد تم كشف هذه الخاصية هذا العام لاحد مركباتها المبتكرة . وفي الحقيقة ان جزءاً صغيرا فقط من هذه المادة يكون ذا مغناطيسية عالية (تشبه الحديد والنيكل) .

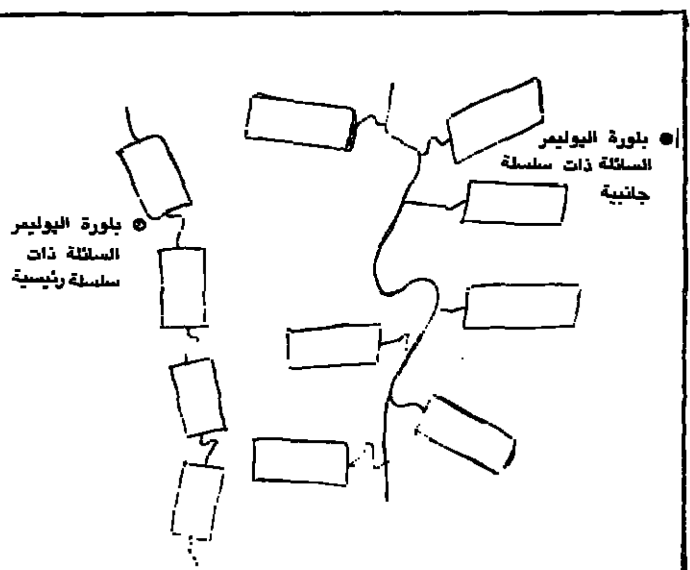
وعبر العقد الاخير ظهرت مجموعة موادّ بوليمرية جديدة يتكون فيها الطور البلوري السائل في الطور الحجمي وبدرجة اعلى من درجة الحرارة القلقة . وهناك نوعان للبوليمرات الجزيئية السائلة .

الاول ذو السلسلة الرئيسية ويعرض اطوار بلورة سائلة في درجات الحرارة العالية ولكنه في درجة حرارة الغرفة يتصرف كمواد صلبة وله تطبيقات هندسية واسعة .

النوع الثاني ذو السلسلة الجانبية باطوار بلورية سائلة في درجة حرارة الغرفة (لاحظ الشكل).

ان هذه المواد تشابه كثيرا البلورات السائلة ذات الكتلة البلورية الواطئة التي تستخدم بشكل عام في الساعات والحاسبات واجهزة العرض وهي تستجيب للمجالات الكهربائية والمغناطيسية .

ان استجابة المواد التي تستند للبوليمر تكون ابطأ على الاقل بسبب اللزوجة العالية ولذا فان استخدامها محدود في الاجهزة الفعالة . وهناك بحوث باتجاه لزوجة اعلى في النوع الثاني من البوليمرات البلورية السائلة . ويمكن الاستفادة منها في اجهزة خزن المعلومات ذات الكثافة العالية . ويمكن كتابة المعلومات بواسطة شعاع ليزر موجه مما يسبب صهرا موضعيا وتغيرات بالطور او اعادة تركيب فيعطي بذلك تباينا بصريا ضمن مدى المايكرومتر .



الدكتور سلوان كمال جميل
ـ كلية العلوم ـ جامعة بغداد

هل يمكننا ان نحسب حجم الكون

اثبتت احدث الابحاث في علم الفلك بان النموذج المبسط للكون والذي اقترح في بداية القرن العشرين هو اقرب النماذج الفلكية المعروفة الى الحقيقة . وينص هذا النموذج على ان للكون الكثافة المطلوبة لان ينكمش ليصبح كتلة واحدة فائقة الكثافة وانه ليست هنالك حاجة الى استخدام «الثابت الكوني» (وهو العامل الذي استخدمه انشتاين في معادلاته النسبية العامة) ..

ورغم كون اغلب النماذج التي تصف حالة الكون تعطي تفسيرا واضحا ومقنعا لبداية الكون الا انها تتباين تباينا كبيرا في تحديد الطريقة التي ينتهي بها الكون . فهل سيستمر في التمدد وهل انه يحتوي على المادة الكافية حتى تصبح له الجاذبية الكافية لقلب كيانه الحالي والذي تسبح فيه المجرات ؟ او هل انه يحتوي على الكتلة الكافية بحيث انه سيأتي اليوم الذي ينقلب فيه تمدد الكون الى انكماش ينتهي بتكوين المادة فائقة الكثافة .. بالاضافة الى كل الاسئلة السابقة هنالك اسئلة اخرى يمكن ان تثار حول المعادلات النسبية العامة والتي حاول انشتاين باستخدامها ان يصف فيها تصرف كوننا هذا ، فقد توصل في نهاية الامر الى عدة حلول متباينة وهذا يعني ان الكون ليس مستقرا بل في حالة تغير مستمر ولكن في ذلك الوقت اي قبل حوالي سبعين سنة كان الاعتقاد السائد لدى الفلكيين بان الكون في حالة مستقرة ، وهذا اضطر انشتاين الى اضافة حد جديد الى معادلاته النسبية لكي يحصل على نموذج مستقر للكون ، ولكن مالبث بعد فترة وجيزة ان ادرك بان الكون في حالة تمدد مستمر وهذا ينفي اية ضرورة الى استخدام (الثابت الكوني) في تلك المعادلات ..

وعلى الرغم من اختلاف الفرضيات التي تصف حالة الكون (والتي يمكن ايجازها في احتمالين مختلفين الاحتمال الاول يفترض بان الكون في حالة تمدد داخلي ويدعى هذا الاحتمال بالاحتمال المفتوح ، اما الاحتمال الثاني فانه يفترض على ان الكون ينكمش ليصبح كتلة واحدة ويدعى هذا الاحتمال بالاحتمال المغلق) فان الفلكيين يسعون للتوصل الى تصور تقريبي لحجم الكون ، حيث قاموا باستخدام طريقة تقريبية وذلك بحساب عدد المجرات الموجودة على ابعاد متباينة ضمن بقعة معينة من السماء وهذه الطريقة تشبه الى حد ما طريقة حساب حجم قمع يمتد من مجرتنا الى ابعاد سحيقة في الكون ويأخذ عدة بقع من السماء يمكن التوصل الى تصور تقريبي عن حجم الكون ..

وقد قام بعض الفلكيين بتطبيق هذه الطريقة على خمس بقع مختلفة من السماء وبابعاد زاوية (٧ دقائق × ٦٠ دقائق) ووجدوا بان عدد المجرات ضمن هذه البقعة الصغيرة يصل الى حدود (٢٠٠) مجرة مع العلم بان بعضاً من هذه المجرات يبعد عن الارض مسافات سحيقة تصل الى ٣٢٥٠ مليون سنة ضوئية ، ويأمل العلماء في المستقبل الى التوصل الى دقة افضل لحساب حجم الكون وذلك باستخدام احدث ماتوصل اليه العلم في مجال الفلك ..

المهندس
صدقي عبدالكاظم جاسم

تيلور يرحب بدعوة اللجنة الاولمبية لزيارة العراق

لندن – ٢٠ – واع : رحب السيد فرانك تيلور رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية بالدعوة التي وجهت اليه من قبل اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية لزيارة العراق.

وابدى السيد تيلور استعداده لتنظيم دورة اعلامية في بغداد تتناول دور الاعلام الرياضي في خدمة الحركة الاولمبية.

جاء ذلك خلال تسلمه للدعوة التي حملها اليه السيد ضياء حسن رئيس مكتب العلاقات الخارجية في اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية . وقال انه مسرور جدا لتلقي هذه الدعوة التي ستتيح له فرصة الاطلاع من موقع مباشر على حقائق التطورات الرياضية التي يشهدها العراق.

وتم الاتفاق مبدئيا على ان تتم زيارة رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية الى بغداد في الاشهر الاولى لعام ١٩٨٨.

منتخبنا يصل ابو ظبي ..
بطولة العرب العسكرية السلوية تبدأ اليوم

ابوظبي – ٢٠ – واع : وصل الليلة الماضية المنتخب العسكري العراقي لكرة السلة للمشاركة في البطولة العربية العسكرية الاولى لكرة السلة التي تبدا مبارياتها يوم غد (الاربعاء) .



ويضم الفريق الذي يراسه السيد زهير محمد صالح (١٢) لاعبا ومدربا وطبيبا .

واعرب رئيس الفريق في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في ابو ظبي عن اعتزاز العراق بتنظيم هذه البطولة التي تمثل تجسيدا لوحدة الجيوش العربية .

وقال ان مشاركة العراق في هذه البطولة تاتي ايضا ضمن مراحل اعداد الفريق العراقي للمشاركة في بطولة اسيا بكرة السلة .

ومعروف ان العراق هو اول قطر عربي يعلن موافقته على اقامة البطولة والمشاركة فيها .

وتشارك في البطولة منتخبات جيوش تسعة اقطار عربية اخرى .

ومن المقرر ان تستمر البطولة احد عشر يوما حيث سيقام حفل الافتتاح في الملعب الرئيس بالمدينة الرياضية في ابو ظبي فيما ستجرى تصفيات البطولة في عدد من القاعات الرياضية الاخرى .

اجتماع لرؤساء الاتحادات الرياضية في التاميم

قررت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية في محافظة التاميم جعل نادي الكرامة الرياضي مركزا تدريبيا دائما لاتحاد المصارعة الفرعي بالمحافظة .

وتم ايضا خلال اجتماع عقدته الممثلية لرؤساء الاتحادات الرياضية الفرعية بالمحافظة برئاسة ممثل اللجنة الاولمبية الوطنية في المنطقة الشمالية استعراض الخطط والبرامج التي اعدتها الاتحادات الرياضية والتي من شانها النهوض بمستوى الالعاب الرياضية بالمحافظة .

واع

الشباب يفوز على الطلبة بدوري الناشئين

فاز فريق نادي الشباب (مواليد ١٩٧٢) على فريق نادي الطلبة باربعة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما على ملعب نادي الشباب ضمن بطولة دوري القطر للناشئين بكرة القدم .

وسجل اهداف فريق نادي الشباب الذي يشرف على تدريبه السيدان صالح نجم ونبيل حميد كل من اللاعبين محسن جبار ومهند لويس وعامر قاسم وصدام علي .

اصطدام في رالي الفراعنة

القاهرة – ٢٠ – قنا .واع : وقع تصادم بين سيارتين لمتسابقين في سباق رالي الفراعنة اسفر عن اصابة متسابق ايطالي يدعى انجلو سيستو نقل على الفور الى مستشفى السلام .

وقد وقع الحادث عند طريق البويطي بالواحات بالصحراء الغربية في مصر وكان سباق رالي الفراعنة وهو من السباقات السنوية التي تنظمها وزارة السياحة المصرية قد بدا اول امس من منطقة سفح الاهرامات بمحافظة الجيزة .

ويشارك في هذا السباق نحو مئتي متسابق يمثلون تسع دول هي ايطاليا وفرنسا واليابان وسويسرا وبلجيكا وبريطانيا والمغرب والامارات العربية .. بالاضافة الى مصر الدولة المضيفة .

غدا .. الدور النهائي لتصفيات اسيا الاولمبية بالكرة الطائرة

الكويت – ٢٠ – واع : اسفرت اخر مباريات الدور التمهيدي للبطولة الاسيوية الرابعة بالكرة الطائرة للرجال التي جرت في الكويت امس عن فوز المنتخب الكويتي على منتخب اليمن الجنوبي بثلاثة اشواط ضد لا شيء (١٥ – ٧ و ١٥ – ١ و ١٥ – صفر) .

وبهذا الفوز يتصدر المنتخب الكويتي المجموعة الاولى دون خسارة برصيد ست نقاط يليه المنتخب البحريني بالمركز الثاني وله خمس نقاط ..

وفي المباراة الثانية فاز منتخب كوريا الجنوبية على منتخب الامارات العربية المتحدة بنفس النتيجة (١٥ – ٧ و ١٥ – ٤ و ١٥ – صفر) فيما كانت نتيجة المباراة الثالثة لصالح منتخب تايوان حيث فاز على منتخب الاردن بثلاثة اشواط ضد لاشيء (١٥ – ٢ و ١٥ – صفر و ١٦ – ١٤) .. وسيكون اليوم راحة لجميع الفرق المشاركة بالبطولة تبدا بعدها لقاءات الدور قبل النهائي للبطولة .

كاربوف ينسحب في الدور الرابع امام كاسباروف

اشبيلية – ٢٠ – ا ف ب . انسحب اناتولي كاربوف بطل العالم السابق اليوم « الثلاثاء » في الدور الرابع من المباراة الدائرة بينه وبين غاري كاسباروف بطل العالم في الشطرنج .

وكان الدور الرابع قد اجل مساء امس الاثنين مع تقدم واضح احرزه كاسباروف .

اجتماع لممثلية اللجنة الاولمبية في ذي قار

ذي قار – مراسل « الثورة » :

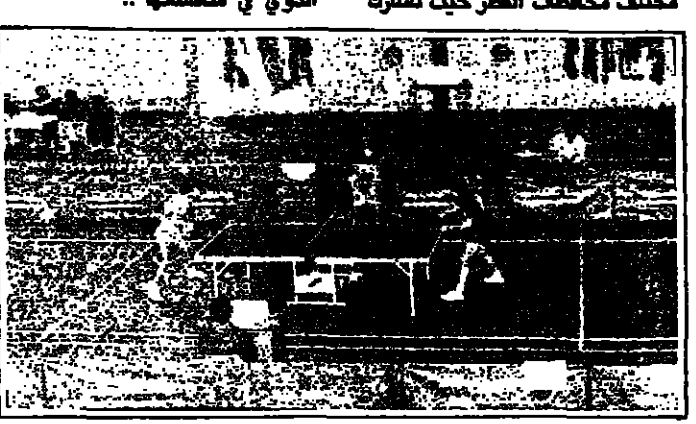
عقدت ممثلية اللجنة الاولمبية في محافظة ذي قار اجتماعا موسعا لها برئاسة السيد محسن حنيان رئيس الممثلية بالمحافظة .

واطلعت الممثلية خلال الاجتماع على انشطة الاتحادات والاندية الرياضية بالمحافظة وجرى التاكيد على اهمية تصعيد تلك الانشطة بين صفوف الشباب والناشئين واشراك منتخبات المحافظة لهذه الاعمار في بطولات الاتحادات المركزية الى جانب الاهتمام بالرياضة النسوية .

بطولة القطر بالطاولة تبدأ الثلاثاء

تبدا يوم الثلاثاء المقبل في قاعة الصقور مباريات بطولة القطر للبنين والبنات بكرة الطاولة وتستمر اربعة ايام .

اعلن ذلك لـ «رياضة وشباب» السيد عادل مجيد امين سر الاتحاد العراقي المركزي لكرة الطاولة وقال ان البطولة ستقام بمشاركة فرق تمثل مختلف محافظات القطر حيث تشارك كل محافظة بثلاثة لاعبين الى اربعة بالنسبة للبنين وبلاعبتين الى ثلاث بالنسبة للبنات على ان يطبق القانون الدولي في منافساتها ..



الادوار النهائية لبطولة اندية العرب تبدأ اليوم
الهلال والعربي في الافتتاح .. والجيش يلاعب الترسانة مساء

الرياض – من الزميل عباس الجنابي :

تفتتح في الساعة السابعة من مساء اليوم في ملعب الحرس الوطني في الرياض في المملكة العربية السعودية بطولة الاندية العربية الخامسة بكرة القدم للاندية الابطال بمشاركة فرق الرشيد والجيش من العراق والهلال والاتحاد من السعودية والعربي من قطر وتيزي اوزو من الجزائر والنجم الساحلي من تونس والترسانة من مصر وكاظمة من الكويت والنادي الفلسطيني .

ويتضمن منهاج احتفال البطولة استعراضا للفرق المشاركة ثم كلمة رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض يلقي بعدها السيد عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم كلمة بالمناسبة .

وتجري بعد ذلك مباراة الافتتاح بين فريقي الهلال السعودي والعربي القطري تعقبها مباراة نادي الجيش العراقي والترسانة المصري في الساعة التاسعة مساء بتوقيت بغداد .

وقد وصلت الى السعودية جميع الفرق المشاركة بالبطولة باستثناء فريق كاظمة الكويتي الذي لم يصل لحد الآن ويدور كلام بان كاظمة سيعتذر الا ان ذلك لم يتاكد احد منه حتى الآن .

وكان المؤتمر الفني للبطولة قد انعقد امس وحضره ممثلو الفرق المشاركة وتم فيه بحث شروط البطولة ومواعيد مبارياتها وسبل اظهارها بالمستوى المنشود .

من جهة اخرى سيقوم التلفزيون السعودي بنقل وتغطية جميع مباريات البطولة وسيعرض برنامجا يوميا عن البطولة .

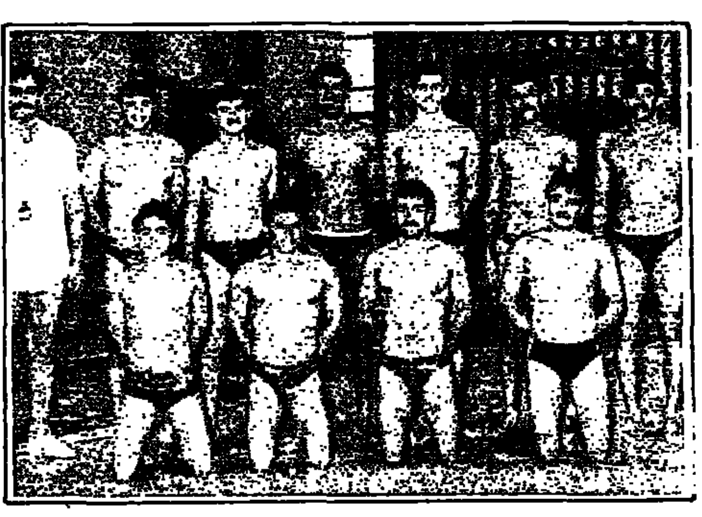
كما اعد المشرفون على البطولة مركزا اعلاميا للزملاء الصحفيين المرافقين للوفود العربية .

كوتوكو يغادر القاهرة

القاهرة – ٢٠ – واع : غادر القاهرة فجر (اليوم) فريق نادي كوتوكو بطل غانا لكرة القدم بعد مباراة الذهاب التي لعبها امام النادي الاهلي بطل مصر في الدور قبل النهائي لبطولة الاندية الافريقية ابطال الدوري .

في بطولة القطر للمتقدمين بالسباحة الاولمبية ..
لا ارقام جديدة .. والشباب يتقدمون الى المراتب الاولى

لم تسفر فعاليات اليوم الاول في بطولة الجمهورية للمتقدمين بالسباحة الاولمبية التي انطلقت يوم الاثنين الماضي في مسبح القادسية الاولمبي عن تسجيل اي رقم جديد .





وبهذا الخصوص يتخلف السباحون المتقدمون عن اقرانهم سباحي الفئات العمرية الاخرى الذين عصفوا بالارقام القياسية وبلغ مجموع ما سجلوه ١١٥ رقما جديدا خلال هذا الصيف .

وقد اثر السباحون الشباب والناشئون خوض معترك بطولة المتقدمين . وقد فوجىء السباحون المتقدمون باولئك فوجدوهم يسبحون معهم كتفا لكتف . ويقلقونهم بتنفسهم الشديد المسموع في اليم وبمنافساتهم القوية وفعلا ، تقدم السباحون الشباب مثل سعد حازم وياسر لويس الى المراتب الاولى .

فقد احرز السباح الشاب سعد حازم المركز الاول في ٥٠ م حرة مسجلا ٢٥٫٨٩ ثانية ثاني اسرع رقم في العراق في هذه المسافة مقتربا من الرقم القياسي العراقي للسباح الدولي عبدالرضا محييس ومقداره ٢٤٫٨٤ ثانية .

اما السباح ياسر لويس حامل الرقم القياسي العراقي لفئة ١٧ سنة فقد تقدم على اثنين من منافسيه المتقدمين هما علي خزعل الذي حل ثانيا ونعيم حاتم صاحب الرقم القياسي الذي حل ثالثا وهذا دليل على قوة اندفاع السباحين الشباب وتصميمهم على خلق المنافسة والتقدم لاحتلال المراتب الاولى تمهيدا لتحديث عناصر المنتخب الوطني .

وكان اتحاد السباحة قد اعلن عن جملة من الاعتبارات اعتمدها لاختيار اعضاء المنتخب الوطني الذين سيشاركون في لقاءات في بلغاريا والاردن واضعا الاعتبار الاول وهو تسجيل رقم جديد ومن يسجله من السباحين يترشح تلقائيا للتمثيل الدولي . علما بان ضوابط اخرى وضعها الاتحاد لتشجيع السباحين المثابرين والمواظبين على التدريب والذين سبق لهم تسجيل الارقام القياسية خلال الموسم . وفي مايلي نتائج اليوم الاول :

٥٠ م حرة – الاول سعد حازم (الرشيد) ٢٥٫٨٩ ثانية (رقم شخصي جديد وثاني افضل رقم في العراق) والثاني وصفي مطرود (البحري) ٢٧٫١٦ ثانية والثالث مازن هيثم (الرشيد) ٢٧٫٣٦ ثانية .

١٠٠ م فراشة – الاول عبدالسلام عبدالعزيز (البحري) ١٫٠٢٫٨٢ دقيقة (رقمه القياسي العراقي ١٫٠٢٫٦٥ دقيقة) والثاني هاشم كاظم (البحري) ١٫٠٦٫٤٨ دقيقة والثالث مازن هيثم (الرشيد) ١٫٠٨٫٢٠ دقيقة والرابع ايهاب لويس ١٫١١٫٦٩ دقيقة .

٢٠٠ م حرة – الاول عماد مهدي (البحري) ٢٫١٣٫٨٢ دقيقة والثاني ليث لويس (الرشيد) ٢٫١٥٫٥٨ دقيقة والثالث وصفي مطرود ٢٫١٧٫٤٠ دقيقة .

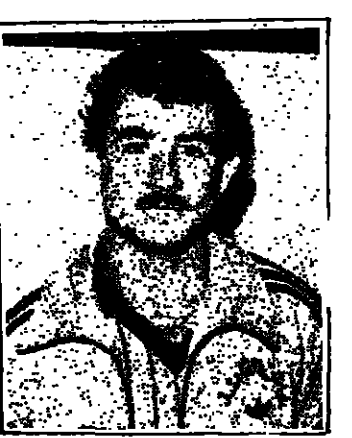
٢٠٠ م صدر – الاول ياسر لويس (الرشيد) ٢٫٤٨٫٧٨ دقيقة والثاني علي خزعل (البحري) ٢٫٤٩٫٤٥ دقيقة والثالث نعيم حاتم ٢٫٥١٫٩٧ دقيقة .

٢٠٠ م ظهر – الاول عبدالرضا محييس (الرشيد) ٢٫٢٨٫٢٧ دقيقة والثاني جمال عبدالكريم (البحري) ٢٫٢٩٫٨٩ دقيقة والثالث حيدر عاشور (البحري) ٢٫٣٣٫٩٥ دقيقة

التتابع ٤ × ١٠٠ م حرة – احرز المركز الاول فريق الرشيد (أ) بزمن مقداره ٤٫٠٨٫٤٩ دقيقة وحل ثانيا الفريق البحري والزمن ٤٫١٣٫٢١ دقيقة .

وتختتم البطولة اليوم بعد ان تواصلت على مدى ثلاثة ايام وودع بها السباحون موسم الصيف .

سعد حازم



ليث لويس

اليوم .. في الدور الثاني لبطولات اوربا ..
لقاء ساخن بين ريال مدريد وبورتو .. وهامبورغ يسعى للاطاحة باجاكس امستردام

تقام مساء اليوم في العديد من العواصم الاوربية مباريات الدور الثاني (ذهاب) لبطولات الاندية الثلاث بكرة القدم .

وكانت مباريات الدور الاول قد اقيمت يومي ١٦ و ٣٠ من الشهر الماضي فيما اجريت قرعة هذا الدور في زيورخ في الثالث من الشهر الحالي .. وفي مايلي استعراض لهذه المباريات ..

كاس الاندية

ففي بطولة كاس اندية اوربا يلتقي مساء اليوم في ملعب سانتياغو برنابيه بالعاصمة الاسبانية مدريد النادي الاسباني العريق ريال مدريد بضيفه بطل اندية اوربا للموسم الماضي نادي بورتو البرتغالي .

وبطبيعة الحال فان لقاء كهذا لابد وان يحظى بالكثير من الاهتمام نظرا لقوة الفريقين ومكانتهما على الساحة الكروية الاوربية كما انهما في احسن الاحوال فضلا عن تصدر كل منهما لبطولة الدوري في بلاده .

وكان نادي ريال مدريد قد اجتاز في الدور الاول نادي نابولي الايطالي الذي يضم بين صفوفه مارادونا وكاريكا بعد الفوز عليه في مدريد بهدفين للاشيء في مباراة خلت من الجمهور نظرا لمعاقبة النادي الاسباني من قبل الاتحاد الاوربي . فيما انتهت مباراة الرد في نابولي بالتعادل ١ – ١ ليترشح ريال مدريد بمجموع المباراتين ٣ – ١ .. اما النادي البرتغالي فانه قد اجتاز نادي فاردار سكوبي اليوغسلافي بعد الفوز عليه مرتين (٣ – صفر) و (٣ – ١) .

ويعتمد نادي بورتو على امكانيات اللاعب العربي الجزائري رباح ماجر في قيادة خط الوسط والمساهمة في صنع الهجمات وعلى راس الحربة في خط هجومه سوسا في ترجمة تلك الهجمات الى اهداف .

وضمن البطولة ذاتها يلتقي في بيرن نيوشاتل السويسري بنادي بايرن ميونيخ الالماني الاتحادي الذي فاز في الدور الاول على نادي سريديتس صوفيا البلغاري (٢ – صفر) و (٤ – صفر) كما يضيف نادي بوردو الفرنسي نادي ليليستروم النرويجي فيما يلتقي في كوبنهاكن ناديا ارهاس الدنماركي وبنفيكا البرتغالي .

وفي مدينة كلاسكو الاسكتلندية يضيف ناديها العريق كلاسكو رينجرز نادي جورنيك زابرزي البولندي .. علما بان النادي الاسكتلندي اطاح في الدور الاول بنادي دينامو كييف السوفيتي بعد مباراتين انتهت الاولى بفوز دينامو كييف ١ – صفر غير ان رينجرز فاز في الثانية ٢ – صفر لينتقل الى الدور الثاني بفارق الاهداف .

اما بقية المباريات فهي .. سبارتاك براغ التشيكي مع اندرلخت البلجيكي ورابيد النمساوي مع ايندهوفن الهولندي فيما يلتقي بطل العالم قبل الماضي ستيوا بوخارست بنادي امونيا نيقوسيا القبرصي اضعف فرق البطولة قاطبة .

كاس الكؤوس

وفي بطولة كاس الكؤوس تعد مباراة نادي هامبورغ الالماني الاتحادي واجاكس امستردام الهولندي ابرزها نظرا لتقارب مستوى الناديين وقوة تشكيلهما كونهما يضمان العديد من لاعبي منتخبي بلديهما .

وبالتاكيد سيسعى نادي هامبورغ للاطاحة بامال بطل هذه البطولة للعام الماضي نادي اجاكس في الفوز بها مرة اخرى .

ومن مباريات هذه البطولة المهمة ايضا مباراتا ناديي ريال سوسيداد الاسباني مع دينامو مينسك السوفيتي وكالمار السويدي مع سبورتنغ البرتغالي .

اما بقية المباريات فستكون كالاتي :

نادي سانت ميرين الاسكتلندي مع ملينز البلجيكي واولمبيك مرسيليا الفرنسي مع هايدوك سبليت اليوغسلافي .

كاس الاتحاد الاوربي

وفي بطولة كاس الاتحاد الاوربي يلتقي مساء اليوم في اسكتلندا نادي داندي يونايتد بنادي فيتكوفيتش التشيكي وفي بوخارست يلعب سبورتنك ستودينتسك الروماني مع نادي برونديبي الدنماركي الذي نجح في اقصاء البطل السابق كوتنبرغ السويدي (٢ – ١) و (١ – ١) كما تجري في تورينو مباراة سهلة لناديها العريق انترميلانو مع نادي تورون بالوسيورا الفنلندي .

ومن المباريات المهمة الاخرى في هذه البطولة هنالك لقاء يجمع بين ايتريخت الهولندي ونادي بروسيا دورتموند الالماني الاتحادي فيما تضيف العاصمة اليونانية اثينا نادي يوفنتوس الايطالي الذي سيلاعب نادي باناثينايكوس اليوناني .. واخيرا تقام في برشلونة مباراة ناديي برشلونة الاسباني ودينامو موسكو السوفيتي وهي مباراة يصعب التكهن بنتيجتها نظرا لانخفاض مستوى النادي الاسباني اولا ولابتعاد النادي السوفيتي عن المشاركة في البطولات الاوربية المهمة منذ فترة ليست قليلة .

● عبداللطيف محمود ●



افكار ليست هندسية جدا

اصدقاء الروتين

حكاية مراجعة مركز شرطة السعدون ، مسلسل متعدد الحلقات ... و لو حكينا باحبيبي» فمن الانصاف ان نحكي عن الحلقة التي تجلت فيها شخصية المسؤول الامين والحريص على مصلحة المواطن وعلى وقته وجهده وراحته .

راجع صاحبي مركز الشرطة للتنازل عن دعوى كان قد اقامها على شخص الحق بعض الاضرار بسيارته .. طلب منه المفوض ان يذهب للمحكمة ويقدم طلبا للحاكم بالتنازل ... طلب الحاكم اوراق الدعوى من المركز ... عاد صاحبي الى المركز يحمل طلبه ... قال المفوض .. تعال غدا ..

في اليوم التالي حضر في الدقائق الاولى لبداية الدوام ... لكن المفوض لم ينظر بأمره الا بعد العاشرة ... بحث عن اوراق الدعوى فلم يعثر عليها فقال له ... الاوراق مفقودة «شسويلك» ؟ !!

بحث عمن يشكو امره فلاحظ باب السيد المقدم مدير المركز مفتوحة تدعو المواطن للدخول مطمئنا ، فهي ليست كتلك الابواب التي تثير مغص المعدة وتتعب الاعصاب .. مرحبا .. اهلا تفضل .

عرض قضيته على المقدم ثم قال له ... ولا افهم لماذا طلب مني المفوض ان اقدم طلبا للمحكمة بينما كان بامكانه ارسال الاوراق مباشرة الى المحكمة مع مفاتحتها بموضوع التنازل عن الدعوى ... قال المدير ... اخي انت ثاني مواطن جئتني تشكو من الروتين وتشكو من تصرفات هذا المفوض .. لعنة الله على الروتين !!

حضر المفوض فسأله المدير .. لماذا طلبت من المواطن ان يقدم طلبا للمحكمة ؟ ... قال المفوض ... سيدي لايمكننا ارسال الاوراق دون ان يطلبها الحاكم ..

هنا قال له المدير غاضبا على الروتين وعلى من يخلقه ومن يجد فيه لعبة يستأنس بها ووسيلة يخلق بها المتاعب للمواطنين ... ابني شوف ... استفد من خبرتي ... ان اسلوبك هذا هو اسلوب «الحرامية» وان من يسلك هذا السلوك فهو «حرامي» يسرق جهد المواطن ووقته وراحته ... من اين تعلمت ذلك ؟ !! ... الصحيح هو ان ترسل اوراق الدعوى كاملة الى المحكمة مع بيان طلب المشتكي بالتنازل ... اسمع جيدا ... العمل يكون بهذا الاسلوب وبما يتماشى والمرحلة التي نعيشها ... افهموا وواكبوا المرحلة جيدا .. وافهم مامطلوب منك والا فسنتخذ بحقك الاجراء العقابي الذي تستحقه ... ثم ... لما كانت الاوراق مفقودة فكيف تطلب من المواطن ان يقدم طلبا الى المحكمة ... هل تريد ان تضحك عليه ؟ !! ... اريدك ان تعثر على الاوراق حالا ... عليك بخدمة كل مواطن وانجاز معاملته باسهل واسرع الوسائل وعليك ايضا بتوديعه عند باب المركز ... هكذا اريدكم ... نعم سيدي !!

جلس صاحبي ينتظر انجاز معاملته بين الدهشة والاعتزاز الشديد بمسؤول يتحدى الروتين ويدعو لتيسير الاجراءات امام المواطنين ..

وتمضي لحظات الانتظار بطيئة ... ويستعيد صاحبي شيئا من خزين الذاكرة ، فقد كانت كلمة «حرامية» كافية لكي يتذكر قضية موظف الحسابات الذي رفض صرف مبلغ الدفعة النهائية لمقاولة بسيطة الا بعد ان يحصل المقاول على تأييد من كافة نقاط الكمارك في القطر ... تلك هي «التعليمات» كما يدعي رغم ان المقاول لم يستخدم في المقاولة اية مواد مستوردة من خارج القطر !!

ولما اشتكى المقاول عند مدير عام المنشأة ولم ينصفه ... فطن للمسألة» وماهو مطلوب منه !! .... فاما ان يسافر الى كافة نقاط الكمارك او ان «يدفع» لموظف الحسابات ... و «الدفع» هنا بحسابات المقاولين اسهل واضمن واكثر نفعا ... فعلها و «دفع» لموظف الحسابات الذي كتب على الفور ... لامانع من صرف مبلغ الدفعة النهائية للمقاول حيث انه لم يستورد اية مادة لاعمال المقاولة من خارج القطر !!

غادر المقاول المنشأة وهو يلعن «الحرامية» اصدقاء الروتين !!

● مهندس ●

بغـــداد ..

حياتها اليومية وشمائلها

في عشرينات القرن العشرين

- ٩ -

الشيخ جلال الحنفي

كانت زيارات الاسر النسائية تجري عصرا ، وتغادر الضيفة ومن معها قبل الغروب بدعوى حاجتها الى الوقت لطبخ التمن او ان قدرها على النار .. وكانت مجالس الزائرات على فرش تكون على الارض وكان يقع ذلك كل يوم احيانا .ولم تكن حكاية (القبول) قد ظهرت الى الوجود الاجتماعي بعد ..

وكان الشاي والكعك وهو حديث الظهور والحب المحمص مما يقدم للزائرات ..

ومن صميم العادات البغدادية لدى الاسر ان يحيوا بزوارهم من الاقرباء والاصدقاء وذاك ان الحياة كانت في هدوء دامس وفي تردد الضيوف مايجعل لها رونقا وحركة في البيت ومجالا للكلام والحديث والتشكي والعتاب ونقل الاخبار ..

والعلاقات بين الجيران كانت اسلس الحياة الاجتماعية ولذلك كان لابد ان تبنى البيوت بعضها لصق البعض الاخر بحيث يسمع هذا مايقول جاره ويسمع جاره مايقوله هو وهي امور ورثها البغداديون من اسلافهم الذين عاشوا فترات عزلة وخوف وفتن ماحقة .. ومن قديم الزمان كانت العرب تلاحظ اهمية الجار قبل اهمية الدار ..

وكان ماينعقد في بيت من مناسبة فرح او عزاء مجالا لمشاركة سائر جيرانهم ، ففي الجالغي الذي يعقد في مناسبات الاعراس يرى اهل المحلة يشهدون ذلك ويحضرونه وفي الوفيات يجتمعون جميعا للتشييع والمواساة وفي الموالد النبوية تمتلىء السطوح بالمشاهدات ومعهن اطفالهن وفي حفلات الزفاف لاتبقى امرأة في المحلة الا قدمت لتشاهد العروس وتعلن رأيها فيها وربما ابرزن عيوبا كثيرا في اجمل عرائس الدنيا .. وفي الختان تقع احتفالات كثيرة وفي نجاح ابنائهم بختم القرآن الكريم في الكتاتيب والمدارس الابتدائية وفي عودة الحجاج وهكذا كان لابد من خلق المناسبات لادخال البهجة على نفوس السكان ..

وشاهدنا - ولاتزال - في الاحياء الشعبية جلوس النساء على ابواب بيوتهن حتى في الازقة الضيقة يتحدثن في امور تعنيهن .. وكان النساء هن اللائي يخرجن الى الاسواق لشراء المواد المعيشية اليومية ولشراء الاقمشة لخياطة ملابس الاطفال وغيرهم وقلما يفعل الرجال ذلك .. وللنساء في المقابر تجمع شبه طبيعي ايام الخميس .. وقد كانت تقام لهم زيارات جماعية في الكسلات اي بعد الاعياد منها الى الشيخ معروف الكرخي والى الكاظم والى السيد ادريس وكرادة مريم والشيخ عبدالقادر الكيلاني ..

وخروج النساء الى حماماتهن غالبا مايكون جماعة جماعة ، ولابد من ذلك بصورة رسمية بعد الزواج وفي ايام معلومات ..

وللبغداديات في كل شيء من ذلك تقاليد واعراف مقررة ..

اما الرجال فكانت المقاهي مركز تجمعهم والمساجد والاسواق وهناك من الف الميخانات "منهم والبارات" التي صارت لها عناوين تكتب على ابوابها وعرفت اسامي اصحابها وقد ذكر الاستاذ امين المميز من هذا كثيرا في كتابه (بغداد كما عرفتها).

وكان للمقاهي دور ادركته هو ان الدلال (المنادي) في دوائر الطابو كان يعلن اعلانات بيع البيوت على جلاس المقاهي التي كانت كثيرة في البلد ..

كان للناس تجمع هائل - ولايزال ذلك - في سوق الهرج للبيع والشراء باثاث البيوت وعتائقها اذ كان على من يريد بيع شيء من حاجيات البيت لياكل من ثمن مايبيع ان يقصد الى سوق الهرج .. على ان البيع بهذه الطريقة فيه ربح للدلالين وخسارة لذوي الحاجة الذين يبيعون مايبيعون وفق قالة القائل :

وقد تخرج الحاجات يام مالك
كرائم من رب بهن ضنين

كان الجسر اذا قطع بسبب مرور السفن البخارية وغيرها في النهر تجمع الناس على جهتي الجسر بانتظار اعادته الى وضعه الطبيعي ويعد اجتماع النساء عند رقبة الجسر من المشاهد الخاصة وقد ادركت ذلك ..

شاهدت بغداد وقد انكسرت سدة الكسرة ولم تكن تسمى المنطقة هذه التسمية قبلا وانما اطلق عليها ذلك بعد انكسار السدة من هناك وقد وقفت على حاشية الماء المنهمر عند باب المعظم حيث يقع المجمع الطبي فشاهدت مايطوف من امتعة الناس الذين اكتسح الماء بيوتهم .. وقد انتشرت ايامذاك انماط من الحشرات الغليظة مما سماه الناس بالعكرب الطياري .

لم تكن مسافة مابين باب المعظم والاعظمية مسافة سكنية لغير الكرادة داخل بساتينهم وكذلك الحال مابين الباب الشرقي حتى الزوية اي جهة الجسر المعلق وما وراءه فان تلك الاصقاع كانت بساتين ومزارع وكرودا وبيوتا للفلاحين واهل الكرادة لاغير ..

شاهدت في اعراس الناس الشماعير يرقصون وهم رجال في زي نساء وفي مثل ميوعتهن وسماتهن وغنجهن وقد انقرض هذا النمط من البشر قبل حين ..

شاهدت عازفي الربابة يجلسون على ابواب البيوت يمتدحون اصحابها فاما طردهم اهل تلك البيوت او نفحوهم بشيء .. وشاهدت بعض صغار المقرئة يقرأون عند عتبات البيوت ورأيت اناسا يقرأون الاماديح والتواشيح في الاسواق فاذا كانوا في سوق الغزل قرأوا قصائد معينة فاذا صاروا الى سوق الدهانة والقاطرخانة قرأوا قصائد اخرى غير تلك يصنعون ذلك ابتغاء التكسب فهو عملهم يرتزقون منه وكان ذلك من قديم عادات الناس في بغداد منذ دهر داهر ..

وكان من عادة بعض ذوي البيوتات ان يقرأ المقرئون ختمات لهم يقرأون كل صباح يوم من الآي القرآني شيئا ويكون جلوسهم داخل الدار من جهة الطريق بحيث يسمع المارة التلاوة ولقد شاهدت منهم غير قليل ..

وشاهدت الزورخانات البغدادية وجقرما ومصارعيها ومارست بعض مقدمات العاب المصارعة وكنت امني نفسي ان اكون بهلوانا يوما ما ..

استحممت في كثير من حمامات بغداد ومنها (حمام حيدر) وكان اقدم حماماتها التي تمثل طراز حمامات بغداد القديمة منذ عهد نشوئها .. لقد هدم هذا الحمام منذ سنين وكنت اتمنى ان لايهدم ليظل تراثا هندسيا صادق الشهادة على طرز الحمامات البغدادية القديمة ..

والحمام هذا منسوب الى حيدر جلبي احد وجهاء بغداد قبل اكثر من اربعمئة عام وظن قوم ان محلة الحيدرخانة منسوبة اليه وليس الامر كذلك فان الحيدرخانة عرفت باسمها هذا قبل ظهور حيدر جلبي ضمن قائمة شخصيات بغداد في تلك الحقبة ..

ومن حمامات بغداد المنقرضة حمام القاضي وحمام كجو وحمام الكهية وحمام الباشا وحمام الشورجة وحمام السيد وحمام الشفاء .. وكان اصغر حمامات بغداد ..

ويقدم للمستحم البشطمال الاحمر فاذا انتهى من استحمامه قدمت له المناشف الا ان يكون جلب ذلك معه في بقجة خاصة .. واعتاد الناس من المستحمين ان يتولى غسلهم دلاكون يعملون في الحمام ..

والبشطمال نسيج احمر اللون له هيئة خاصة يستعمل في الحمامات كما يستعمله بعض عمال المقاهي ياتزرون به في اعمال النواركيل وتستعمله الامهات في تغطية اطفالهن اذا اصيبوا بالحصبة اذ يخرجن بهم الى شاطىء النهر والبغداديون يرون ذلك علاجا لمرض الحصبة ليس عندهم شيء غيره اي البشطمال والجولان في الطرق ..

، كان الزواج يبدأ بعملية اكتشاف العروس المطلوبة وفق مواصفاتهم ثم الخطبة وتتولى نساء البيت ذلك ولايرى الرجل في الغالب عروسه الا ليلة الالتقاء قصد البناء .. وربما عمدت الامهات والاخوات بعد حين الى توريط الزوج بعملية التطليق يؤكدن له انهن سيختترن له احسن الزوجات واجملهن ..

وكان اليهوديات البغداديات هن اللائي يقدمن المهر لازواجهن على غير عادة المسلمين .. ولم يكن مأذونا بحكم التقاليد الاجتماعية للفتاة ان تتزين بالمساحيق الا بعد الزواج ..

وكانت مواد الزينة النسائية يومئذ غير التي تعرفها النساء اليوم اذ لم يكن هناك مايسمى باحمر الشفاه ولا بصبغة الاظافر وانما كانت الحنة التي تعد سيدة وسائل التجميل والسبداج قلاي ويقال له (البوطرة) والبودرة وهناك الخطاط لوضع النونة في منطقة مابين الحاجبين والكحل وهو مادة التجميل الازلية والديرم وذاك لتحمير الشفاه والكلمة قاموسية فان انعم الديرم استعمل بدلا منه قشر الجوز .. وكان لدى باتعات مواد الزينة اللائي يجلسن على الارض شيء اسمه (جسن يوسف) .

ولديهم اقراص يقال لها (سبداج قلاعي) ومن الحلي التي كانت معروفة وشائعة الحجول والخلاخيل والقزامات والاقراط والكردانات والمحابس والاسورة ومنها مايقال له (سف الحصير) والزنادي والملوي وهناك اسماء اخرى لحلي كانت معروفة لدى نساء بغداد وقد زال معظم ذلك ..

ولقد شاهدت باعة المعاضد الزجاجية الملونة التي يستعملها النساء والبنات من غير القادرات على امتلاك الذهب .. وكانوا من اليهود خاصة اذ كان لهم حق دخول البيوت وغشيانها ولم يكن نساء القوم يحتجبن عنهم وكان للنساء تفنن في الزينة من نحو اطالة جدائلهن بجدائل معدة لهذا الغرض ولم تكن الباروكات معروفة في ذلك الجيل .. وكان التفنن في ضفر الجدائل وتقليعات شعر الراس وضفر مايسمى بالكتاسة واستعمال حلي ذهبية تكون على (الكيش) ذي الشراشيب .. معروفا عندهن وقد تكون هناك (الحفافة) في اوساط النساء معادلة للحلاق في اوساط الرجال..

وشاهدت الملوي بفتح الميم واللام في حفلات الاذكار وكان يلبس تنورة خاصة تكون ضيقة من جهة العنق وهي غير تنورة النساء التي تكون ضيقة من جهة المحزم ويدور على نفسه زمنا طويلا في حلقة الذكر والناس شهود ..

ورأيت (العرازيل وهي ظلل تقام في بيوت اليهود في عيد لهم يعلقون على العرازيل الفاكهة المتيسرة في الموسم .. ورأيت في الطرقات والازقة اصحاب البقر كل صباح وعصر يبيعون الحليب من الشطر .. وكان غالب الناس يشترون المواد الغذائية يوما فيوما من نحو ان تشتري الاسرة نصف اوقية من التمن وقليلا من السمن يوضع لهم على ورقة في الشتاء وفي كاس في الصيف .. وكان من يحتاج لبيضة او بيضتين يستطيع شراءهما من السوق .. ووجدنا بعض البيض ملون القشرة ان يصبغه الباعة ويسمونه (بيض مصبغ) وذلك علامة على انه مسلوق وكنا نشتري من الشاي كل يوم ستة دراهم ومن السكر نصف اوقية او ربعها .. رأيت الموازين والمعايير وكثيرا ماتكون من الاحجار وقطع الحديد وهي كثيرة الاصناف والانواع ولاوجود للكيلو بينها ..

وشاهدت في عادات البغداديين ابان تلك الفترة اقبال كثير منهم كل صباح على شراء شدات ورد الجوري التي كان يشدها باعة قادمون من الارياف والكرادة يتخذون لهم مكانا في بعض اركان السوق ومعهم زنابيلهم وفيها الورد واوراق خضر وخوص وشاهدت باعة الصحف المحلية يتراكضون بها في الشارع وهم يتصارخون يعلنون عما فيها من عناوين وتفاصيل واخبار ..

هذا بعض ماعلق بالذاكرة من مجتمع بغداد في عشرينات القرن العشرين وامل ان يقوم لدينا متحف تعرض فيه امانة بغداد هذه المعروضات الاثرية وعسى ان يكون ذلك ممكنا وميسورا ..

صفحات من الحياة ..

الطريق الى السعادة الزوجية !

الزواج ذلك الحلم الانساني الازلي الذي ما انفك يشغل البشر كافة في مختلف جوانبه : النفسية ، والاجتماعية ، والاقتصادية . ومهما تعددت الاراء ووجهات النظر التي تعالجه .. فان الابواب تظل مفتوحة لاستيعاب المزيد من التحليلات والنتائج التي لا هدف لها .. الا الوصول الى ذلك الطموح الابدي الذي يراودنا جميعا لبلوغ جنة السعادة الزوجية .

حقا ان المرء مهما توغل في تفاصيل عالم الزواج .. فانه سيجد نفسه امام افاق شاسعة تتطلب منه البحث والتأمل ..

كيف لا . وهو اعمق رابطة انسانية يستطيع بواسطتها البشر الوصول الى اعلى درجات التواصل والاتحاد الروحي .. كيف لا .. والله سبحانه وتعالى يكلمنا عنه في القرآن المجيد حيث قال تعالى :

« ومن أياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة.... »

ان مناسبة هذا الكلام هو وصول رسالة من احد الاخوة القراء والذي اختار ان يرمز لاسمه بحرف « ن » وتتلخص حالته في انه شاب مكافح وحاصل على الشهادة الجامعية وقد تقدم لخطبة احدى الفتيات ، لكنها رفضته على الفور بسبب افتقاره الى المؤهلات التي تريدها في الرجل وهي (البيت والسيارة و ...) الحق ان حالة الاخ القارىء ولدت في نفسي مشاعر الحزن والفرح معا ..

فقد حزنت لوجود بعض الناس الذين يفكرون بمثل هذه الطريقة الخاطئة ، وينظرون الى الانسان على انه عبارة عن مجموعة من المؤهلات المادية التافهة !! اناس ينظرون الى الحياة بعيون لاترى الطريق السليم الذي يوصلها الى محطة العيش السعيد !!

اما سبب فرحي : فهو يرجع الى فشل خطوبة الاخ « ن » وانني اهنئه من اعماق قلبي على عدم ارتباطه بهذه الفتاة التي تفكر بطريقة سطحية .

ان مصير كل فتاة تتغافل عن الجوانب (الاخلاقية والانسانية) في الزواج سيكون لاحد امرين :

- اما ان تستفيق مرعوبة من زحف الزمن عليها الذي ينذرها بعنف مرآتها على اعتاب ان تصبح امرأة عانس ..
- واما ان تجد نفسها وقد اشتراها احد الاشخاص الذين كانت تحلم بهم بكمية من المال لتكون كباقي قطع الاثاث التي تجمل ديكور المنزل ، وعندها ستخسر كرامتها .

● خضير طاهر ●



سعاد الهرمزي

● لاتذهب الى المسرح حتى لايفتضح (فهمك) للفن المسرحي !.

● تذكرت ايرول فلين في فيلم (باربليان) ودوكلاس فيربانكس في فيلم (الخوان كورسيكا) وانا اشاهد مشهدا في المبارزة في مسلسلة وامعتصماه . اين ذلك الاتقان المثير للدهشة من هذه الخيبة المثيرة للسخرية ؟

● قد يستطيع التمثيل ان يغطي عيب الاخراج ، ولكن الاخراج لايستطيع ان يغطي عيب التمثيل !

● جرى هذا الحوار بين اثنين من عامة الناس :

- هل تعرف ممثل السينما (...) ؟
- طبعا .. اليس هو صاحب مطعم (...)؟

● اكبر عدد من المعاني في اقل عدد من الالفاظ هو روح المقال الصحفي الاقرب الى عقل القارىء .

● طعمة التميمي طاقة كبيرة ولكنه يقع غالبا في ايدي مخرجين صغار !

● دخلت مرة الى المسرح اتحسس طريقي في الظلام ، وقال لي البواب : ارجو الا تحدث ضجيجا . فقلت عفو الخاطر : لماذا ؟ هل هم نيام ؟

● لاينبغي ان تقول كل ماتعرف ، ولكن ينبغي ان تعرف كل ماتقول :

● اذا قلنا جميعا الشعر فلن يبقى هناك من يقرأه !.

● المبالغة في الشيء تضعفه !

● في اليوم الافتتاحي لمهرجان بابل اجلونا عن مقاعدنا حتى يتاح الضيوف الاجانب الجلوس .. لقد كان عدد المدعوين اكثر من عدد المقاعد ، وكنا نأمل ان يكون عدد المقاعد اكثر من المدعوين ، ولكن يبدو للاسف ان لابد من خلل في كل مهرجان ولو كان هذا الخلل نقصا فاضحا في عدد المقاعد !

● بدا شعرها الذهبي في نور القمر الفضي كسنابل القمح التي بهت اصفرارها من طول انتظارها للحصاد !.

● الشعر هو اللغة التي يستكشف بها المرء دهشته الذاتية

● كل امرىء يود ان يصلح العالم ، وكل امرىء يستطيع ذلك اذا بدأ باصلاح نفسه ،

● بعد قرار تسمية (الالوية) بالمحافظات حدث التباس طريف عند احد المذيعين عندما قرأ في احدى النشرات الاخبارية ان (اللواء الركن الفلاني) قد حضر احتفالا في محافظة نينوى ، الا انه عاد واستدرك قائلا : عفوا .. المحافظ الركن ..

السطور الاخيرة

فؤادي منك متصدع جريح	ونفسي لاتموت فاستريح
وفي الاضلاع نار ليس تطفى	كأن وقودها قصب وريح

من ارشيفي الخاص



عبدالجبار امين

موهبة غنائية عراقية مرموقة لم تسلم من غدر الزمن فمات في ربيع العمر ململما اماله وتطلعاته وطموحه ليلقي بها على حافة القبر ، كان واحدا من المتاثرين بالموسيقار محمد عبدالوهاب وكان يحاول ان يجد لنفسه مكانا بين المطربين بعيدا عن المحاكاة والتقليد ، بدأ الغناء بقصيدة الجندول ومر على اغنية مقدرش انساك وانتهى باغنية حياتي انت ، وعندما انتهت حياته ايضا .

لم يترك لنا للاسف ايا من اغانيه التي كان يلحنها بنفسه في اواخر الاربعينات بسبب عدم وجود اجهزة التسجيل في اذاعة بغداد في ذلك الوقت ، وكل ماتركه لنا مقطوعة موسيقية سماها (سناء) .. وكانت تلك المقطوعة مسك الختام لموهبة عراقية وهاجة انطفأت فجأة ولم تترك وراءها حتى الابالة .

الدرس الثاني ..

في بلاط الشهداء

ياسين جبار الدليمي

بين سارية العلم وساحة المدرسة
طوابير طلائع
وارهاط الاطفال بقمصانهم البيض
خارطة انتماء
(وطن مد على الافق جناحا)
يتجذر في الاعماق
وعلى امتداد الافق - (مرحبا يامعارك المصير)
حناجر تصدح
والق البراءة في الوجوه
يتميز به
الوطن والانتماء
امام سارية العلم معلمة تقول
مدرسة بلاط الشهداء
ثابت ، ثابت
(بايقاع اترابيع كالفوري)
الصفوف السادسة تنشده
غيمة حقد صفراء
تنفجر
تهدم محراب علم
اشلاء اطفال مبعثرة
يد طفل ممسكة بالقراءة الخلدونية
وتخط بدمها المسفوح
عراق عراق
ويد اخرى لم تزل محتضنة القلم وقد سال
تحتها دم لتكتب بحروف مبتدىء
وطن وطن
الله الله الله
يابلاط الشهداء
الله الله الله ياعراق
الله الله الله فكلنا فداء
نطرز ارضك بالشهداء
كي يبقى مصلانا مقام الانبياء
الله الله الله يابلاط الشهداء
طفلة بين الانقاض تنشد في غيبوبة
الطير على الاغصان
والسلاح بيد الشجعان
الطير والجندي يتعانقان
يغنيان
مرحبا مرحبا يازمان
وتنشد الجموع
في كل الربوع
انا هنا ، انا هنا
لنا لنا ديارنا
انا هنا انا هنا
لنا لنا لاهلنا
صدامنا
الله الله الله
مرحبا مرحبا يامعارك المصير
وعلى الدرب نسير

كتابـــات بالحـــبر الاحمـــر

دعوة مخلصة

دعوة مخلصة .. خلال احدى سفراتي على متن طائرات الخطوط الجوية العراقية ، قدمت لي احدى المضيفات نسخة من المجلة التي تصدرها المنشأة المذكورة والتي اطلقت عليها مجازا اسم (معك) وللوهلة الاولى ظننت ان هذا المطبوع هو احد نتاجات الشركات التي تتعامل معها تلك الدائرة ولكن ما ادهشني حينما فرغت من تصفح ذلك المطبوع وهو مازادني فخرا ، بانه من اصدار الخطوط الجوية العراقية . وانه مطبوع عراقي صميم ، وهو ينقل الى المسافر وباللغتين العربية والانكليزية كل مايعكس حضارة وازدهار العراق قديما وحديثا .

ان مثل هذه المطبوعات لها وقع ايجابي ومفيد على سائر المستويات ، وهي دليل على مدى الرقي الذي وصلت اليه شركات الطيران في البلدان المتقدمة بتقديم كل مايفيد مسافرها وما يحقق لها الربح المادي ويزيد من نسبة مبيعاتها ويعزز منافستها التجارية مع شركات الطيران الاخرى في مختلف انحاء العالم . ولكن مما يؤسف له انني سمعت بان هذا المطبوع الانيق الفاخر قد توقف عن الصدور .

ضياء كاظم

العداد بريء !!

العداد وما ادراك ماالعداد : فمن الناس من يراه مشكلة مستعصية لا حل لها ، ومنهم من لايعبأ به لكان يشتغل او انه عاطل صامت ومع كل هذا وذاك فالعداد بريء لاذنب له ، لكن المواطنين يكيلون له التهم والذنوب جزافا مع انه حكم عدل لاينطق الا بالرقم الصحيح . العداد سمة حضارية والتعامل معه وعي وادراك بالمسؤولية واغفاله او تجاهله دلالة واضحة على عدم اهميته او انه ازورار عن علامة مدنية .

هذا الجهاز البسيط مر بمرحلة طويلة شاقة اشبعوه دراسة وتحليلا وعقدوا من اجله الندوات والاجتماعات دامت شهورا وبعد ان تاكدوا من صلاحية تطبيقه فكوا اساره ووضعوه في السيارة وقالوا لها (سيري وعين الله ترعاك) و (الحسود لايسود) يا (محبوبة ...) .

والان من هو المسؤول عن هذه المعضلة (اللامعضلة) مادام العداد غير مذنب ؟ هل السائق الذي يتذرع بشحة اللوازم الاحتياطية او جشع المصلحين ؟ اغلب الحقائق تقول ان احتياطي الادوات موجود ولكنه يتعالى باسعاره ويتجبر بسبب الاقبال غير المنتظم عليه . اما جشع المصلحين فنابع من الربح الذي يجنيه سائقو السيارات . فالمواد الاحتياطية ليست مفقودة لكنها تخضع لقانون العرض والطلب . وما دام اصحاب السيارات يبحثون عنها بشراهة فمن حقها ان تتدلل وتصعد الى العلالي اما السادة المصلحون فارباحهم تتناسب طرديا مع ارباح السيارة وكان الله في عون الركاب .

لكن قل ايها الاخ السائق : هل ان سيارتك تحتاج الى الاحتياطي يوميا ؟ وهل ان سيارتك تزور ورش التصليح باستمرار ؟ فاذا كان ردك ايجابيا فالسيارة ليست صالحة واحالتها على التقاعد من صالحك وصالحها . اما اذا كان الجواب سلبيا فانت تجني ارباحا معقولة جدا والارباح لا تاتي الا بالبذل والتعب . اذا فاعذارك تجانب الحقيقة وانت والحالة هذه تساهم في خلق المشكلة (اللامشكلة) وتزيدها تعقيدا حين تجيب المواطنين (ما اروح ، موعلى دربي) وقد لاتلتفت اليهم !! واخيرا فان المواطن الذي اثار الزوبعة وتنصل منها ، انه المسؤول الاول لانه تسامح مع السائق ولم يطالبه بتشغيل العداد ، ولم يخبر عنه اي مسؤول مروري فلو ان الناس حاسبوا السائق وتمسكوا بما يقوله العداد لما كانت هناك شكوى ولا تذمر لان الصمت لا نجني منه اي حل فهل ادركنا (المرمى) ام انه (تسلل) مع الاعتذار . وتحية لمسؤولي المرور اليقظين المدركين لمسؤولياتهم .

عبد الوهاب البدري

هذا المدير .. وذاك

هذا المدير يتحاشاه الموظفون ويفرون من ملاقاته وجها لوجه ، كما لو انه عدو مبين !! والسبب ببساطة شديدة ، انه يشكل مصدر قلق وازعاج للموظفين معه في الدائرة .. فعندما يمر على الاقسام والشعب في دائرته بوجهه العبوس حد النفور ، ينسى او يتناسى دوره التوجيهي والارشادي كقائد اداري ويتصرف وكأنه سيد مطلق على هذا الدائرة .. فينتقد هذا ويعيب على ذاك ويسخر من تلك ، في الوقت نفسه لايتقبل اقتراحا معينا او رأيا يطرح عليه وكذلك لايعترف بصندوق الشكاوى .

اما المدير الاخر .. فهو محط اعجاب وتقدير جميع الموظفين يرشدهم ويعلمهم ويساعدهم يحاورهم ويحاورونه .. يناقشهم ويناقشونه وكأنهم افراد اسرته لا دائرته .. كيف لا ... وابتسامته الرصينة تفتح الشهية للعمل والابداع .. وتحيته الصباحية مفعمة بالمسؤولية الوظيفية والوطنية .. يحرص على فتح صندوق الشكاوى بنفسه بكل امانة واخلاص ..

فشكرا لك ياسيادة المدير .. لانك العراقي النجيب ...

مؤيد حسين فاضل

من تجارب الاخرين ..

ليست العصا .. لمن عصى

ذهبت لزيارة احد اقربائي للاطمئنان على صحته واحواله واحوال اهل بيته ، فهذا واجب تمليه علي صلة القرابة التي بيني وبينه . وعند وصولي الى منزله سمعت صوت استغاثة وبكاء طفل يتألم من شدة الضرب . وصلت باب الدار وطرقته واذا بالباب يفتح على وجه السرعة واذا بزوجة قريبي تفتح لي الباب وتسحبني من يدي اذ انها كانت تنتظر ان يبعث لها الله اي انسان لينقذ ولدها من يد والده وكنت انا هدية السماء اليها ، فطلبت مني ان اتدخل بتوسل الام الخائفة على ولدها من ابيه لابل حتى من نفسها وحنان الام معروف ... المهم تدخلت لامنع قريبي من ضرب ولده والرجل والشهادة لله رغم انفعاله الشديد احترم وجودي وتدخلي واخلى سبيل ولده ورحمه من عصاه (السوبر صالون) التي لااعرف من اي انواع الخشب هي . ثم هدأت صاحبي وسألته بعد ذلك عن اسباب هذا الضرب القاسي الذي انزع الطفل جلده والبسه جلدا اخر قال : اتركني ياأخي والله لقد عجزت من هذا الولد فلا ينفع به نصح ولاتنفع به قسوة وانا لا اريد لاطفالي الا ان يكونوا افضل الاطفال فيجب ان (اربيه) لحسن تربية قلت لقريبي ولكن ياسيدي المربي الفاضل اتعتقد بان عصاك هي التي ستقوم اخلاق ولدك وتجعله زينة الشباب مستقبلا ؟

قال نعم ، فالطفل اذا لم يشعر بالخوف لايمتنع عن فعل الخطأ قلت ياصاحبي لماذا لاتحاول نصيحته وارشاده بالكلام الحكيم المعقول ؟ قال .. لقد فعلت ولم اجن ثمرة الجهد الذي بذلته معه . قلت له : لو انك زرعت شجرة وتعبت في زرعها في البداية ثم رفعت يدك عنها ولم تسقها ولم تقلب تربتها بين فترة واخرى ايثمر جهدك الاول ؟ قال .. لا .. فقلت له .. نصحك كان كتعبك الذي تعبته لشجرتك اول الامر فالتربية ليست محاضرات تلقى في اوقات محددة ثم نلوذ بالصمت او ننشغل بامور الحياة الاخرى ولانعود للتذكير او الاضافة عليها بدروس ونصائح تربوية اخرى ونلجأ الى العصا لانها والحق يقال على بعضنا اسهل من كلمات طيبة نقولها لنعلم بها اطفالنا الاخلاق الحميدة .

اقول شيئا اعتقده واؤمن به هو ان التربية متابعة مستمرة ورصد لكل الاخطاء التي يرتكبها اطفالنا لنعلمهم الصح ، واسوق اليك هذا المثل لاثبت لك ذلك واختم به موضوعي هذا .

مرة كنت واقفا في باب دارنا وبالصدفة كانت بنت الجيران هي ايضا واقفة في باب دارهم فخرج والدي بعدي فرآني ورآها فطلب مني الدخول الى الدار وقال لي بعد ان دخلت : ياولدي من دق باب الناس دُق بابه فمن ينظر الى اعراض الناس سيكون عرضه عرضة لعيون الناس بررت له موقفي واخبرته ان الصدفة وحدها هي التي جعلت من خروجنا سوية ولم اكن اقصد من وقوفي اي شيء من الذي في باله المهم هنا ان ابي كان قد علمنا من قبل ولكنه لم يترك مناسبة الا واستغلها لتذكيرنا بالقيم والمبادىء الصحيحة اي انه زرع وتابع زرعه كي يضمن انه سيجني ثمرة صالحة

● ماجد علي حسين ●

شخصيات عربية تشيد بموا قف العراق الايجابية ..

قبول العراق بالقرار ٥٩٨ .. موقف حضاري

النظام الايراني ينفذ الخطط الصهيونية لاشغال العراق

اشادت شخصيات سياسية عربية بمواقف العراق الايجابية واستجابته لجميع الجهود المبذولة لايقاف الحرب العراقية الايرانية واخرها قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ .

واكدت هذه الشخصيات في احاديث لاذاعة بغداد أمس ان العراق لايدافع عن ارضه ومقدساته فقط ضد العدوان الايراني وانما يدافع عن الحدود الشرقية للوطن العربي وعن شرف الامة العربية وكرامتها .

فقد دعا السيد جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى اتخاذ وقفة عربية موحدة تجاه الاعتداءات الايرانية وعدم الاكتفاء باصدار بيانات الشجب والاستنكار ضد هذه الاعتداءات .

وقال ان قيام النظام الايراني بتوسيع رقعة الحرب لتشمل اقطارا اخرى في منطقة الخليج العربي يمثل تصعيدا خطيرا من شأنه ان يزيد حدة التوتر في المنطقة .

وندد بالتواطؤ القائم بين النظام الايراني والكيان الصهيوني المتمثل بصفقات الاسلحة وهجرة اليهود الايرانيين الى الكيان الصهيوني . واوضح ان هذا النظام ينفذ بذلك الخطط الصهيونية الرامية الى اضعاف المنطقة واشغال العراق عن اداء واجبه القومي .

وقال السيد علي محمود حسنين رئيس الحزب الوطني الاتحادي السوداني ان ايران رفضت كل الجهود الاقليمية والدولية لوقف الحرب لان النظام الحاكم هناك يرى في استمرار الحرب الوسيلة الوحيدة لبقائه

واضاف ان نظام خميني يحاول ان يمتص غضبة الشعوب الايرانية التي ورطها في هذه الحرب منذ اكثر من سبع سنوات .

واكد المسؤول السوداني تاييد بلاده للعراق في دفاعه البطولي عن الحدود الشرقية للامة العربية ضد الهجمة الايرانية الصهيونية . وقال ان قبول العراق بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ يعبر عن موقف حضاري يستحق الاشادة .

وحيا السيد جاسم محمد العون عضو مجلس الامة الكويتي السابق الوقفة البطولية للعراق ضد العدوان الايراني ودعا الاقطار العربية الى الوقوف صفا واحدا مع العراق في دفاعه البطولي عن شرف الامة العربية وكرامتها . وندد بموقف النظام الايراني الرافض لجميع الجهود المبذولة لوقف الحرب العراقية - الايرانية .

الاتحادات والمنظمات العربية تندد باستقبال حافظ اسد قتلة شهداء بلاط الشهداء

ادانت تسعة اتحادات ومنظمات عربية زيارة وفد النظام الايراني الى سورية في الوقت الذي لم يجف بعد دم شهداء مدرسة بلاط الشهداء ..

وقال بيان مشترك صدر في بغداد عن الاتحادات انه من غير المستبعد على حافظ اسد الذي قتل اهله في حماه وارتكب جريمته في سجن تدمر واحتضن قتلة العرب في صبرا وشاتيلا ان يستقبل قتلة اطفال مدرسة بلاط الشهداء ..

ودعا البيان ابناء سورية الى وضع نهاية لموقف نظام حافظ اسد مشيرا الى ان الشعب العربي لن ينسى لحافظ الخيانة جرائمه ومواقفه ضد الامة العربية ..

وحيت الاتحادات والمنظمات العربية في ختام بيانها الشعب العراقي بقيادة السيد الرئيس صدام حسين في مواجهة العدوان الايراني ودعمه المتواصل لحركة التحرر العربي مؤكدة وقوفها الى جانب العراق وشعبه البطل الذي خط بدماء شهدائه تاريخ العرب ..

ووقع البيان المشترك الامناء العامون للاتحادات العربية للصناعات الهندسية والصناعات الورقية والطباعية ومنتجو الاسماك والناقلون البحريون والصناعات الغذائية والمؤرخون والمهندسون العرب والشركة العربية للاستشارات الصناعية والشركة العراقية الاردنية للصناعات ..

امير قطر يجتمع مع عرفات

الدوحة - ٢٠ - واخ . واع : استقبل الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر اليوم السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي وصل الى الدوحة امس قادما من الكويت ..

وتم خلال المقابلة بحث اخر التطورات في المنطقة والوسائل الكفيلة بوضع حد للحرب العراقية الايرانية بتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ اضافة الى الاوضاع العربية الراهنة وتطورات القضية الفلسطينية على المستويين العربي والدولي والوضع في الاراضي المحتلة والعلاقات الثنائية بين قطر ومنظمة التحرير الفلسطينية في مختلف المجالات ..

قالت الصحافة

« الرأي العام » الكويتية ..

تحذير النظام الايراني من الاصرار على مواصلة الحرب وتصعيدها

الكويت - ٢٠ - واع : اكدت صحيفة (الراي العام) الكويتية على ان الوضع في الخليج العربي لم يعد يتحمل مزيدا من الحرب والدمار والفتك بالامكانات والثروات والطاقات .

ووصفت الصحيفة في مقال لها اليوم اختيار النظام الايراني توسيع نطاق الحرب بانه واحد من الخيارات الخطأ التي تعكس قصر النظر وسوء التقدير مشيرة الى ان هذا النظام كلما امعن في التطرف والمغالاة وزاد من رقعة العدوان كلما ادى ذلك الى توتير الوضع وتهديد الامن والسلام بالمنطقة .

وحذرت من الاثر السيىء لاصرار النظام الايراني على مواصلة الحرب وتصعيدها .

واكدت على ان من شان ذلك ان يعرض جميع دول المنطقة للخطر ..

« صوت الشعب » الاردنية ..

ضرورة الالتزام بالقرار ٥٩٨

عمان - ٢٠ - واع : دعت صحيفة صوت الشعب الاردنية الى ضرورة الالتزام الكامل بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وتنفيذ حيثياته على الفور لانه لم يبق غيره سبيلا لانهاء الحرب العراقية - الايرانية .

واوضحت الصحيفة الاردنية في مقال افتتاحي لها اليوم انه منذ صدور ذلك القرار المهم واجه المجتمع الدولي مثلما واجه مجلس الامن الذي كان صاحب القرار المذكور وضعا في غاية الدقة والمسؤولية باعتباره سلطة دولية يفترض لقراراتها ان تؤخذ على الفور نحو التنفيذ العملي وان تبدا بالتالي المحاولات السياسية لانهاء ذيول الحرب واسبابها ووضع لمسات السلام وتحقيق غاياته .

واكدت ان التطورات التي حصلت في منطقة الخليج العربي هي احد ابرز مظاهر ازمة الحلول الناتجة عن عدم تنفيذ القرار ٥٩٨ الذي كان بمثابة الامل الوحيد والنهاية المنطقية للحرب .

« اخبار الخليج » البحرينية

دعوة للتحرك السريع لوقف الحرب

المنامة - ٢٠ - واخ . واع : دعت صحيفة اخبار الخليج البحرينية الى ضرورة التحرك السريع والمسؤول لانهاء الحرب العراقية الايرانية ..

وحملت الصحيفة في تعليقها اليوم النظام الايراني مسؤولية استمرار هذه الحرب التي ادت الى تجاوز كل المحاذير السابقة والمحرمات السياسية والعسكرية والى موت المئات من المدنيين العزل وعرقلة حرية الملاحة في مياه الخليج العربي ..

وزير الماني يزور البحرين

المنامة - ٢٠ - كونا . واع : وصل وزير الدولة في وزارة الخارجية الالمانية الاتحادية هيلموت شيفر الى المنامة الليلة الماضية قادما من الدوحة في زيارة رسمية تستغرق يومين ..

وقالت وكالة انباء الخليج ان شيفر سيجري اثناء زيارته مباحثات مع كبار المسؤولين البحرينيين تتناول العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها في مختلف المجالات اضافة الى التطورات الراهنة في منطقة الخليج العربي والقضايا العربية والدولية الراهنة ذات الاهتمام المشترك ..

وحول اهداف جولته الحالية في القطر المنطقة والتي شملت حتى الان الكويت وقطر والبحرين .. قال الوزير الالماني في حديث صحفي فور وصوله ان الهدف منها الاطلاع على وجهات نظر قادة هذه الاقطار ازاء الوضع الراهن في منطقة الخليج العربي والسعي للتقريب بينها وبين وجهة نظر بلاده ..

واضاف انه سيطلع قادة هذه الاقطار على موقف بلاده من التطورات الراهنة في المنطقة وانهاء الحرب العراقية الايرانية القائم على تاييد قرار مجلس الامن ٥٩٨ وجهود سكرتير عام الامم المتحدة لتطبيقه ..

الامانة العامة للمؤتمر الاسلامي الشعبي تستنكر تحالف نظام اسد مع نظام البغي في طهران

استنكرت الامانة العامة للمؤتمر الاسلامي الشعبي المواقف الخيانية والجبانة لنظام اسد العميل والمتمثلة في تحالفه مع النظام الايراني الصهيوني في عدوانه اللئيم على العراق والامة العربية وخروجه عن الاجماع العربي والإسلامي ..

واشارت الامانة في بيان لها صدر ببغداد الى تاكيد دعوة علماء المسلمين في كل مكان الى مقاطعة النظام السوري لاشتراكه مع نظام الفئة الباغية في ايران في البغي والعدوان ومعاضدته لها في تصدير مفاسدها وشرورها الى الوطن العربي والعالم الاسلامي ..

واوضحت انه في الوقت الذي استنكر فيه الوطن العربي والعالم الاسلامي والانسانية جمعاء الجريمة الكبرى التي اقترفتها فئة الضلالة والكفر باطلاقها صاروخا جبانا على مدرسة اطفال بلاط الشهداء

الابتدائية يستمر نظام الخونة في سورية بمساندة المجرمين البغاة

فيستقبل حاكم سورية بعد ايام قلائل من ذبح اطفال العراق رموز نظام الدجل في ايران مؤكدا منهجه

المنحرف وسلوكه الشاذ المنافي لكل القيم والاعراف الاسلامية والانسانية ..

الثورة الفلسطينية تعلن مسؤوليتها عن مهاجمة حافلة صهيونية قرب بير زيت

الارض المحتلة - ٢٠ - الوكالات : اعلنت الثورة الفلسطينية مسؤوليتها عن الهجوم بالقنابل الحارقة الذي شنه رجال المقاومة ليلة امس على حافلة عسكرية صهيونية بالقرب من مدينة بير زيت بالضفة الغربية المحتلة .

وقال ناطق عسكري فلسطيني ان الهجوم اسفر عن اصابة عدد من جنود العدو والحاق اضرار كبيرة بالحافلة .

واشار الناطق في بيان وزعته وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان رجال المقاومة قد تمكنوا في وقت سابق من زرع عبوة ناسفة موقوتة داخل محطة للسيارات العسكرية الصهيونية في منطقة باب العمود بمدينة القدس وادى انفجارها الى تدمير العديد من المباني واصابة حارس المحطة بجروح .

في غضون ذلك اصيب اربعة مواطنين فلسطينيين بجروح مختلفة اصابة احدهم خطيرة نتيجة تعرضهم لهجوم بالهراوات والقضبان الحديدية من قبل المستوطنين الصهاينة الذين تحميهم قوات الاحتلال في مدينة القدس العربية المحتلة مساء امس .

الملك حسين يجتمع مع شولتز

لندن - ٢٠ - واخ . واع : اجتمع العاهل الاردني الملك حسين الذي يزور بريطانيا حاليا في لندن الليلة الماضية مع جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية ..

وتم خلال الاجتماع بحث التطورات في منطقة الشرق الاوسط والخليج العربي كما جرى تقويم شامل للقضايا الاقليمية والدولية ..

واطلع شولتز الملك حسين على نتائج محادثاته التي اجراها في البلدان التي زارها اخيرا ..

وكان شولتز قد وصل الى لندن في وقت سابق اليوم قادما من القاهرة بعد جولة قام بها لكل من مصر والسعودية وفلسطين المحتلة ..

مجلس التعاون الخليجي يعقد اجتماعه السبت المقبل

الرياض - ٢٠ - كونا . واع : صرح الامين العام المساعد للشؤون السياسية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد سيف بن هاشل المسكري بان المجلس الوزاري للمجلس سينعقد بالرياض يوم السبت المقبل لبحث التطورات الراهنة في منطقة الخليج العربي .

وقال المسكري في حديث صحفي لدى وصوله الرياض اليوم انه سيتم خلال الاجتماع تنسيق موقف اقطار مجلس التعاون ازاء الموقف الخطير الذي تتعرض له منطقة الخليج العربي وانهاء الحرب العراقية الايرانية طبقا لبنود القرار رقم ٥٩٨ الداعي الى انهائها بشكل تام .

ماركوس يسلم ٣ عقارات الى الحكومة الفلبينية

نيويورك - ٢٠ - ا ف ب : ذكر مسؤول فلبيني في نيويورك امس ان الرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس سلم حكومة الفلبين ثلاثة من عقاراته (١٠ ملايين دولار) التي يمتلكها في الولايات المتحدة ..

وفي مقابل ذلك تنازلت سلطات مانيلا عن اتخاذ اجراءات قضائية ضده بشأن هذه الاملاك حسبما قالت السيدة شاريتو مانجلس وهي من المسؤولين في لجنة خاصة كلفتها الحكومة الفلبينية باستعادة بعض ممتلكات الرئيس السابق . والتهمت مانيلا ماركوس بسرقة ممتلكات الشعب الفلبيني ..

اصطدام طائرتين اميركيتين في الجو

ساربروك - ٢٠ - اف ب : ذكر مصدر للشرطة بالمانيا الاتحادية ان طائرتين اميركيتين من طراز اف ١٦ واف ٥ اصطدمتا في الجو وتحطمتا امس الاثنين بالقرب من ساربروك غربي المانيا الاتحادية ..

واضاف المصدر ان احد الطيارين اصيب بجروح خطيرة في حين كانت اصابة الاخر اقل خطورة .. ونجح الطياران في القفز بمقعديهما ..

وقد سقطت احدى الطائرتين على بعد حوالي ١٠ كيلو مترات عن الاخرى ..

النهار

مانيلا - ٢٠ - انصات . واع : قالت مصادر امنية فلبينية ان شحنة ناسفة انفجرت في مبنى الكونغرس الفلبيني في مانيلا صباح اليوم ..

وذكرت المصادر ان احدا لم يصب في الانفجار الذي اسفر عن الحاق اضرار طفيفة في الدور الثاني من المبنى ..

بعد استقالة الحكومة .. بلجيكا امام انتخابات مبكرة

بروكسل - ٢٠ - رويتر : قبل الملك بودوان ملك بلجيكا امس استقالة الحكومة الائتلافية بعد ان فشلت محادثات لتسوية خلاف على اللغة الرسمية للبلاد ..

وقد طلب الملك بودوان من رئيس الوزراء المستقيل ويلفرد مارتنز تشكيل حكومة مؤقتة لها صلاحيات محدودة حتى اجراء انتخابات عامة في الاشهر القليلة المقبلة ..

وصرح مصدر حكومي قائلا (اعتقد ان الانتخابات ستجري في نهاية العام الحالي تقريبا او في بداية عام ١٩٨٨) ..

القبض على شبكة ايرانية للتزوير وتهريب المخدرات في تركيا

انقرة - ٢٠ - واع : القت السلطات الامنية التركية في اسطنبول القبض على شبكة تزوير جوازات سفر وسمات دخول وتهريب مخدرات ايرانية تتكون من ثمانية اشخاص جميعهم ايرانيون ..

واشار بيان صدر من مديرية امن اسطنبول اليوم الى ان الشبكة الايرانية قد امتهنت تزوير الجوازات الاجنبية وكذلك تزوير اختام من اجل تسهيل تهريب الايرانيين الى اوربا وتقوم كذلك بتهريب المخدرات من ايران الى تركيا بواسطة الطريق البري ..

واضاف البيان انه تم العثور على عدد من الجوازات المزورة وكمية كبيرة من المخدرات . بحوزة اولئك الايرانيين ..

وذكر ان اجراءات مشددة قد اتخذت في مناطق وجود الايرانيين بمدينة اسطنبول من اجل القاء القبض على بعض المشبوهين الذين لهم علاقة بهذه الشبكة الدولية التي تمتلك علاقات متشعبة في ايران واسطنبول وبعض الدول الاوربية ..

مفاوضات لاعادة جدولة الديون المصرية لالمانيا الاتحادية

القاهرة - ٢٠ - ا ف ب : ذكر مصدر شبه رسمي ان وفدا اقتصاديا من المانيا الاتحادية وصل امس الى القاهرة للتفاوض مع المسؤولين المصريين بشأن اعادة جدولة الديون المصرية لالمانيا الاتحادية ..

وتقدر القيمة الاجمالية لهذه الديون المدنية والعسكرية بـ ٢٢٥٠ مليون دولار وهو ما يجعل المانيا الاتحادية الثالثة في قائمة الدول الغربية الدائنة لمصر بعد الولايات المتحدة وفرنسا ..

وتتناول المفاوضات التي من المنتظر ان تستغرق ثلاثة ايام توفيق العيون بمعنى موازنة الارقام المقدمة من كل من الطرفين بشأن قيمة المتاخرات والمبالغ التي حان موعد استحقاقها ..

مبعوث - بقية

القطرين الشقيقين والاوضاع على الساحة العربية وخاصة تطورات العدوان الايراني على العراق واقطار الخليج العربي .

زيادة - بقية

وتترافق جرائم السرقة المتزايدة مع ارتفاع الاسعار وانخفاض مستوى المعيشة وعدم وجود فرص عمل جديدة في القطاع العام والدوائر الحكومية وقطاعي الصناعة والتجارة اضافة الى ازدياد الهجرة من الارياف الى المدن بسبب تردي الاوضاع الزراعية .

هجمات - بقية

دوريات حرس خميني فتح الثوار النار عليها مما اسفر عن تدميرها وقتل وجرح عدد من افرادها ..

كما قام الثوار بنصب عدة كمائن بالقرب من بيب وهريدك والتصدي لعجلات تحمل افرادا من حرس خميني وامطروها بوابل من صواريخ (آر بي جي ٧) ودمروها تدميرا كاملا ..

واضاف بيان حركة مجاهدي بلوجستان الايرانية المعارضة ان الثوار قاموا بالهجوم على دورية تابعة لحرس خميني في منطقة (جاسكان) التابعة لمدينة (بنت) ونقطة طحالب في ممر جلوة واسفر الهجوم عن تدمير النقطة وقتل وجرح افراد الدورية بالكامل ..

وفي ليلة الخامس من الشهر الحالي قام الثوار البلوش بالاشتباك مع دورية تابعة لحرس خميني قرب مدينة (فنوج)

القليبي يجتمع مع سفيري واشنطن وموسكو لدى تونس

تونس - ٢٠ - انصات . واع : اجتمع الامين العام للجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي في تونس امس مع سفيري الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي لدى تونس كل على حدة ..

وصرح السفير السوفيتي فلاديمير ستشيسكو ان محادثاته مع السيد القليبي تناولت تطورات الموقف في منطقة الخليج العربي ..

ولم تتوفر اية تفصيلات عن المواضيع التي جرى بحثها خلال اجتماع السيد القليبي مع السفير الاميركي روبرت بيليترو ..

تاكيشتا رئيس للحزب والحكومة اليابانية

طوكيو - ٢٠ - كونا . واع : بعد مشاورات استمرت ساعات طويلة اعلن صباح اليوم الباكر ان زعماء الحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم في اليابان اختاروا السكرتير العام نوبورو تاكيشتا ليخلف رئيس الحزب والوزارة ياسوهيرو ناكاسوني لادارة دفة الحكم لمدة عامين وبذلك انتهت اكبر دراما سياسية دامت ١١ يوما .

وقد تم اختيار تاكيشتا (٦٣ عاما) الذي بدأ حياته العملية كاستاذ مدرسة اعدادية ليكون زعيما جديدا لحزب المحافظين وبالتالي رئيسا للوزارة ابتداء من مطلع الشهر القادم .

وستتم الموافقة على رئاسة تاكيشتا للحزب في اجتماع يعقد في نهاية الشهر الحالي ومن المنتظر ان يصوت البرلمان الياباني على تعيين الزعيم الجديد رئيسا للوزارة في جلسة طارئة في السادس من الشهر المقبل .

وقد ذكر ناكاسوني في بيان مكتوب وزع على الصحفيين بعد منتصف الليلة الماضية انه يعتقد بان تاكيشتا افضل شخص يضطلع بمهمة تعزيز التضامن بين صفوف الحزب الحاكم الذي قال انه امر ضروري كي تتمكن اليابان من معالجة القضايا الدبلوماسية والمشاكل المحلية التي تواجهها .

ويفهم من مصادر الحزب الحاكم ان وزير الخارجية السابق شنتارو ابي الذي كان احد ثلاثة مرشحين سوف يقلد منصبا مهما في التشكيل الجديد وانه سيخلف تاكيشتا بعد فترة عامين لاسيما وانهما شكلا تحالفا في الآونة الاخيرة .

وقالت المصادر ان تاكيشتا سوف يعكف على تنفيذ خطته لاختيار اعضاء وزارته واسناد المناصب القيادية في الحزب لزملائه في وقت قريب .

ويعتقد ان ابي سيعين في منصب السكرتير العام في الحزب الذي يهيمن على السياسة منذ ٣٢ عاما فيما ينتظر تعيين المرشح الثالث وزير المالية كينيتشي ميازاوا لمنصب نائب رئيس الوزراء .

ويشير المراقبون الى ان تاكيشتا سوف يسير في خطى سلفه ناكاسوني في السياستين الخارجية والداخلية .

وقد انتخب تاكيشتا عضوا في مجلس النواب لاول مرة في عام ١٩٥٨ وتقلد عدة مناصب منها الناطق الرسمي الحكومي ووزارة المالية مرتين ووزارة الانشاءات . كما تمرس في السياسة طوال ثلاثة عقود .

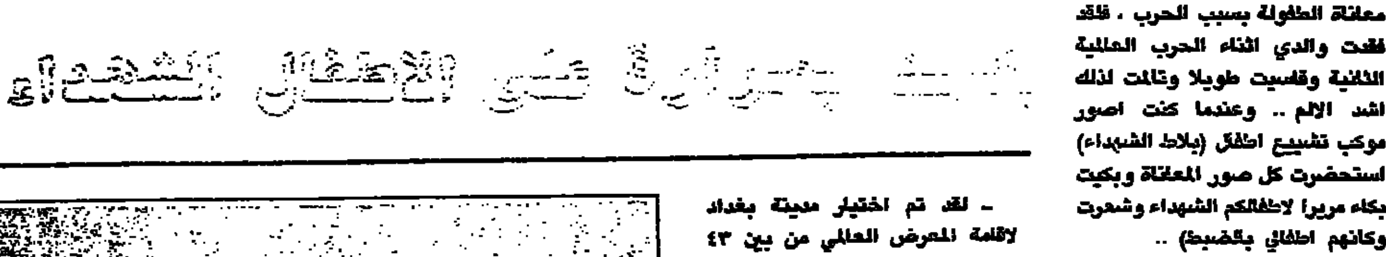
نور يبدد ظلام الامة - بقية

فيا بغداد الشامخة لاتبكي شهداءك ولاتدفني هؤلاء الاطفال لجعلهم اعمدة نور يبدد ظلام طريق هذه الامة ..

لقد دفع هؤلاء الاطفال ضريبة الدم عن هذه الامة فليفخر العراق بشعبه الابي رجالا ونساء واطفالا . الذي علم شعوب العالم كيف يكون البذل والعطاء وكيف يجبل تراب الوطن بدماء ابنائه الزكية ..

لقد طلبتم الحرية والكرامة وكان المهر غاليا دفعتموه دما طهورا . اما الاخرون فقد رضوا بالقليل وعاشوا حياة الذل والخنوع ..

■■ رئيس النادي الدولي للتصوير الفوتوغرافي ■■



... على الاطفال الشهداء

– (انني اعرف اكثر من غيري معاناة الطفولة بسبب الحرب . فقد فقدت والدي اثناء الحرب العالمية الثانية وقاسيت طويلا وتألمت لذلك اشد الالم .. وعندما كنت اصور موكب تشييع اطفال (بلاط الشهداء) استحضرت كل صور المعاناة وبكيت بكاء مريرا لاطفالكم الشهداء وشعرت وكانهم اطفالي بالضبط) ..

● هكذا حدثني الدكتور هانس فروتشر رئيس النادي الدولي للتصوير الفوتوغرافي التابع لاتحاد الصحفيين العالمي ورئيس قسم التصوير في وكالة انباء المانيا الديمقراطية (ادن) الذي يزور بغداد حاليا لحضور معرض الصور الدولي (انتربريس فوتو) الذي يفتتح السبت المقبل في مركز صدام للفنون ..

● واضاف الدكتور فروتشر :

– لقد قمت بتصوير موكب التشييع من زوايا مختلفة وصورت لقطات عديدة تعبر عن الالم والحزن والغضب تجاه هذا العمل الاجرامي الكبير وعندما ساعود الى بلادي ساقوم بطبع تلك الصور لاعرضها ضمن معرضي عن مدينة بغداد الذي امل ان اقيمه هنا في مناسبة قريبة ..

● وتحدث الدكتور فروتشر عن سبب اختيار بغداد دون غيرها لاقامة معرض الصور العالمية قائلا :

– لقد تم اختيار مدينة بغداد لاقامة المعرض العالمي من بين ٤٣ مدينة عالمية لسببين . الاول هو دعوة بغداد الصادقة والمستمرة للسلام ورفضها للحرب المفروضة عليها . والثاني هو اعترافنا بوجود حركة فنية جيدة وفنانين عراقيين متميزين في عملهم الفني . وسيشارك في هذا المعرض ٤٠٠ مصور عالمي يعرضون ٦٠٠ صورة فوتوغرافية في مواضيع متعددة علما بانه قد وصلتنا الاف الصور للمشاركة في المعرض الا اننا اخترنا (٤٠٠) صورة فقط ..

● في الجلسة التي جمعتني مع فروتشر الذي يمتلك علاقات صداقة طيبة مع عدد من الفنانين والمصورين العراقيين كان هناك ايضا الزملاء المصورون سامي النصراوي وحازم يحيى الذي قام بمهمة الترجمة من اللغة الالمانية التي يجيدها اجادة تامة ، وكذلك الفنان التشكيلي محمد علي شاكر والمصورون اديب شعبان ، وسمير مزبان ، ورحيم حسن . وقد تحدث فروتشر في مواضيع متعددة منها ارشيف الصور الذي تمتلكه وكالة انباء المانيا الديمقراطية الذي قال عنه :

–يحتوي هذا الارشيف على ملايين الصور التي جمعناها من مختلف انحاء العالم والدخول الى هذا الارشيف والاطلاع على محتوياته لايتحقق الا للشخصيات المهمة والباحثين الذين تتطلب دراساتهم وابحاثهم ذلك بعد ان يثبتوا بكتب رسمية حاجتهم الفعلية للاطلاع على بعض الصور .. ونحن نعتز اعتزازا كبيرا بهذا الارشيف المهم الذي يحتوي على صور نادرة لشخصيات عالمية وهي في اللحظات والايام الاخيرة من حياتها ..

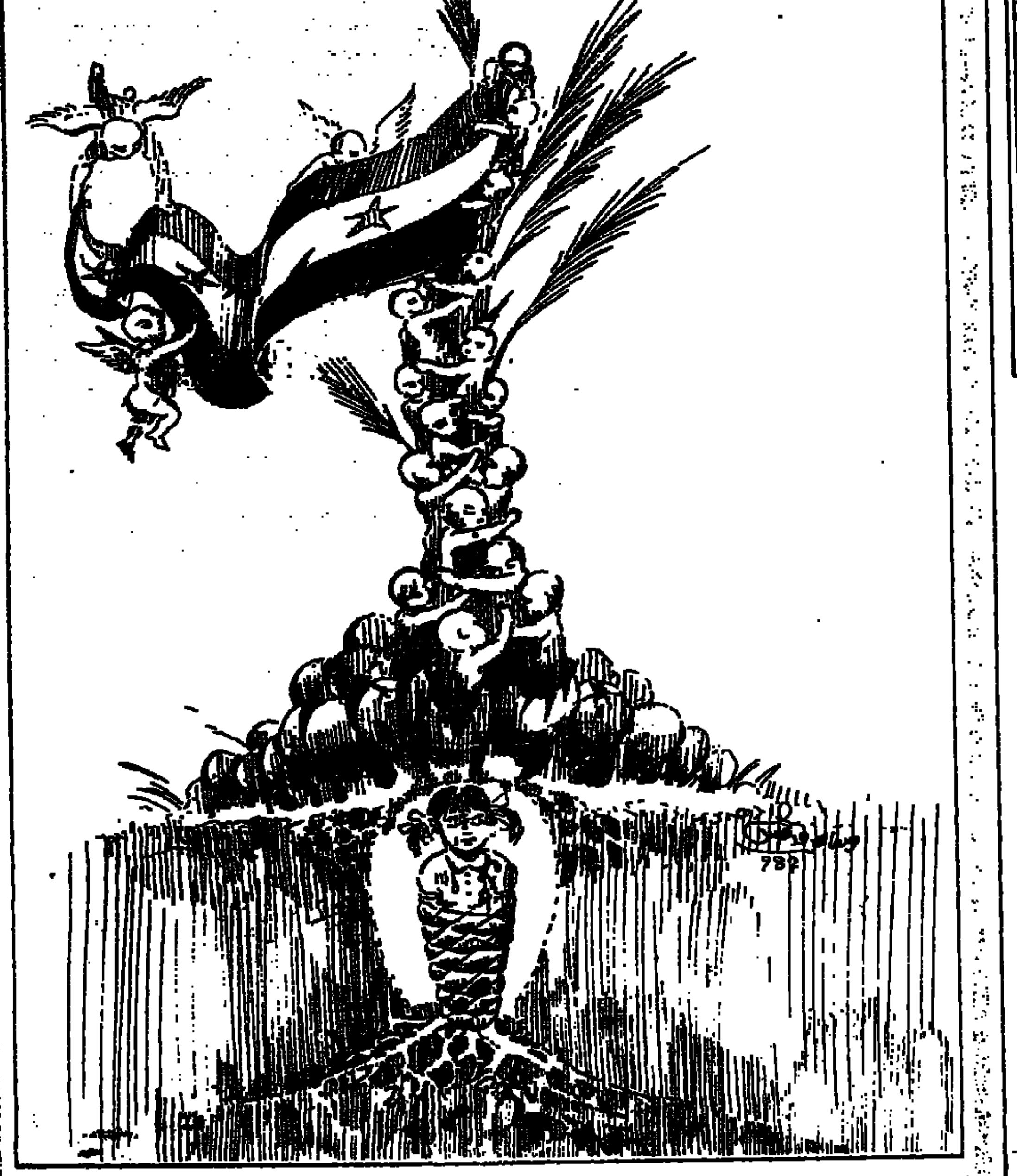
● لكن ارشيفكم هذا لايحتوي بالتاكيد على صور للايام واللحظات الاخيرة لهتلر ؟!

– كلا للاسف .. والسبب لان الاميركان قد اعتقلوا مصور هتلر الخاص (هوفمان) قبل ايام من نهاية هتلر . وكان (هوفمان) يمتلك بالتاكيد افلاما شخصية للزعيم النازي في ايامه الاخيرة غير ان تلك الافلام اختفت ولم يعثر عليها ابدا ..

● طه جزاع ●

لوحة الاسبوع

بريشة الفنان وسام مرقس



اخبار ..

● هيثم فتح الله ..معرض جديد .. ● مسرحية غلطة العمر ..

● شهادة ملجستير .. ● معرض ..

الفكر الاقتصادي والاداري للرئيس القائد في مؤتمر علمي

● في قاعة الاجتماعات بفندق بغداد يفتتح صباح السبت المقبل المؤتمر العلمي الاول لفرقة حمورابي في فرع الرشيد لحزب البعث العربي الاشتراكي والمخصص لمناقشة (الفكر الاقتصادي والاداري للرئيس القائد صدام حسين) . وستناقش في المؤتمر الذي يعقد تحت شعار (لتكن ابداعات الرئيس القائد الفكرية دليلا لزيادة الانتاج كما ونوعا وتطوير البحث العلمي) (٢٢) بحثا اقتصاديا واداريا وذلك بجلسات صباحية ومسائية تستمر لمدة يومين ..

● لمناسبة الذكرى الرابعة لتاسيس قاعة الاورفه لي للفنون يقام مساء السبت المقبل المعرض الشخصي الثاني للفنان المصور هيثم فتح الله ..

المعرض يضم صورا ملونة التقطها الفنان هيثم وهي تمثل جوانب مختلفة من الحياة الاجتماعية ..

● تستعد فرقة مسرح العقيدة للتمثيل لتقديم عرضها المسرحي الجديد (غلطة العمر) من تاليف ثائر خضير واعداد واخراج غسان عبدالكريم وتتحدث المسرحية عن معاناة شاب قادم من الريف الى المدينة . يقوم بتجسيد الشخصيات كل من راشد ابراهيم وباسم جمعة وبلسم عدنان وخلود عبدالقادر ومن المؤمل تقديم العرض يوم ٢٧ / ١٠ / ١٩٨٧ ولمدة ثلاثة ايام ..

● حصل الطالب عفيف عثمان الدوري على شهادة الماجستير من جامعة بغداد / كلية الاداب وذلك عن رسالته الموسومة (حالة الاستمرار في اللغة الانكليزية) ..

تالفت لجنة المناقشة من الدكتور عباس الوهاب رئيسا والاستاذ المساعد احمد حسين عضوا والدكتور لطيف حسن علي المشرف على الرسالة عضوا ..

اخبار ..

● تقيم قاعة عبلة للفنون التشكيلية في الحادي والثلاثين من تشرين الحالي ، المعرض الشامل والخاص باعمال المهندسين الفنانين ، وعلى مدى اسبوع ، وسيشارك فيه عدد من الفنانين الرواد والشباب ، منهم الدكتور ساهر القيسي ، والمرحوم قحطان عبدالله عوين وشيرين الراوي ونهى الهاشمي وسامي حقي ومحمود العمار ..

همسات الثورة

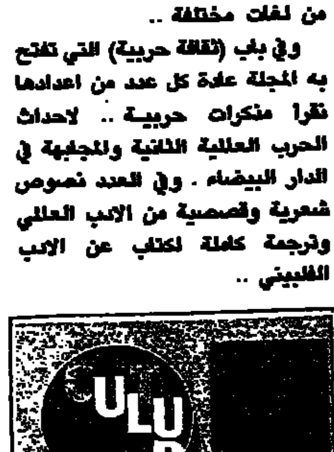
يكتبها :

علي عبدالحسين

مواقف كل الالوان !

لسنا من هواة الاتكاء على مواقف الاخرين
ولاتوهمنا يوما ان عالم اليوم تحكمه المبادىء فقط !
لذلك لم نستغرب صفقات الكواليس والاروقة
او اتفاقات الابواب المغلقة .. والمفتوحة
فالبعض حول مواقفه الى دكاكين التجارة
باعتبارها فنا وشطارة ..!
فمن تجارة الكلام الى تجارة المواقف يبيعون كل شيء
ولكن في السوق السوداء !
وهناك مواقف برسم البيع .. من جميع الانواع
مواقف منحازة .. و « محايدة » .. واخرى بين بين
خجولة او جريئة .. معلنة ام مستترة ..
واذا اردت الالوان .. فقد تجد منها انواعا اخرى ..
سوداء بلون الخديعة .. وصفراء بلون السم ..
او غبراء بلون الضباب .. لاطعم ولارائحة ..
وان كان لها ذلك .. فهي تزكم الانوف .. !
وكل شيء جاهز .. وكل موقف موجود .. مادام هناك
من يدفع الثمن .. مضاعفا مرة .. او عدة مرات .. !
وتجّار الحروب ليسوا تجار السلاح وحدهم
في السوق السوداء .. او في اسواق كل الالوان
فاسواق اليوم « كرنفالات » تضم اكثر الالوان تنافرا وحدّة .. واشد الاصوات صخبا وضجيجا ..
افرادا .. دولاً .. شركات
كل ينادي على « بضاعته » .. وشاطر من يفهم الاشارة !
وتجّار السلاح ليسوا وحدهم في الميدان ..
ولا سوقهم السوداء اضحت مصدرا وحيدا لتجارة الحرب
فتجارة المواقف .. تنافس كل اسواق العالم ..
صغيرها وكبيرها .. قريبها وبعيدها ..
نحن نفهم هذا .. ونعرف حقيقة المواقف المباعة
نقدا .. او بالبيع المؤجل
باطنان من النفط .. او بحصّة اكبر ..
وقد ترى عجباً .. في ذلك الخليط الغريب ..
باعة كلام .. وباعة وجوه .. وباعة مصالح
بعضها يبتسم في الواجهة .. ويطعن في الظلام
او .. يوزع مواقفه حسب العائدية .. !
ولكل يدٍ تدفع .. موقفها الخاص .. وسعرها الثابت
ويتحول الانتقال بين موقف وآخر الى سلعة تخضع لقانون العرض والطلب ..
تراها مرة هنا .. وتارة هناك
في الشمال او الجنوب .. في الشرق او الغرب ..
وشعارها الدائم .. كل الاتجاهات .. بافضل الاسعار .. !!
ومادام هناك باعة .. فالمشترون موجودون ..
لكن في كل الاحوال .. الباعة خاسرون .. والمشترون كذلك
اما مواقف « البازار » فيكفي وجودها في السوق السوداء لتستمد هويتها من سوادها ..
ايا .. لتلك المواقف مدفوعة الثمن
اغرب ما فيها اطرافها .. واخطر ماتقود اليه .. منهجها ..
وهل لتجار المواقف من منهج غير الخديعة .. ؟
قد تكون مواقف البعض .. انتهازية .. وقد تكون عائمة ..
لكن المواقف المباعة .. سقوط
وهل السقوط الاّ فشل ذريع .. وحالة انحدار
والانحدار .. في النهاية .. لاياخذ معه الاّ اصحابه
تجّار المواقف السوداء .. او .. مواقف كل الالوان .. !

نساء فرع سعد في معرض بغداد



يشارك فرع سعد للاتحاد العام لنساء العراق بمعرض بغداد الدولي في دورته الجديدة التي ستبدأ في الاول من الشهر المقبل ..

وسيقيم الفرع ضمن جناح الاتحاد العام لنساء العراق معرضا للصور الفوتوغرافية وللاعمال اليدوية في الحياكة والتطريز فيما تجسد الصور الفوتوغرافية دور المرأة في التنمية وتعزيز ودعم الاقتصاد الوطني .. كما ستقدم مجاميع من الفتيات دبكات عربية وكردية واثورية ..

عدد جديد من مجلة الثقافة الاجنبية

تقنية الرواية الحديثة واتجاهاتها . هو محور العدد الجديد من مجلة الثقافة الاجنبية وقد تضمن مجموعة من الدراسات حول هذا الموضوع منها طبيعة الادب الروائي التجريبي وبناء المشهد الروائي والتكرار واسلوب السرد الروائي ودراسات اخرى ترجمت الى العربية من لغات مختلفة ..

وفي باب (ثقافة حربية) التي تفتتح به المجلة عادة كل عدد من اعدادها نقرأ مذكرات حربية .. لاحداث الحرب العالمية الثانية والمجابهة في الدار البيضاء . وفي العدد نصوص شعرية وقصصية من الادب العالمي وترجمة كاملة لكتاب عن الادب الليبي ..



اليوم .. امسية عراقية في بابل

ضمن فعاليات مهرجان بابل الدولي لهذا اليوم تقام امسية عراقية تتضمن المقام العراقي وفرقة البيارق العراقية وفرقة الايقاعات اضافة الى الفنان المصري توفيق فريد ..

تقدم خلال هذه الامسية عدد من الاغاني التي تجسد حضارة العراق وتراثه الاصيل اضافة الى مقطوعات موسيقية تقدمها فرقة البيارق مع عدد من الاغاني التي يقدمها الفنان توفيق فريد وهي تجسد حضارة مدينة بابل التاريخية ..

● عنب .. و

● رجال المرور

جولة خلف الكواليس البابلية !!

● مرة اخرى ادعوكم لجولة خلف الكواليس البابلية .. جولة بين الناس الذين احتضنوا الوفود الفنية وقدموا لها الخدمات والتسهيلات المتنوعة .. والناس الذين اصبحت وجوههم مالوفة وهم يعيشون حياتهم اليومية ويمارسون اعمالهم في المدينة التي نهضت من جديد ..

«البرازيلي» في بابل ايضا!!

اسمه عبدالله عبد منديل . انه بائع بطاقات اليانصيب الذي يجلس خلف منضدته في المدخل الرئيسي للمدينة وينادي على بضاعته بحماسة محاولا اقناع المارة بان الذي يفصلهم عن السيارة (البرازيلي) مجرد خيط من الحظ .. رفيع !!

والجائزة مغرية بالفعل . فالحصول عليها امر جميل دون شك رغم انها تملأ كل الشوارع وقد اصرت هذه السيارة العجيبة على الحضور ايضا والمشاركة في مهرجان بابل لكي تثبت بانها فعلا .. مالئة الشوارع .. وشاغلة الناس !

لكن .. رغم ان بائع اليانصيب الطيب يبيع مابين ٢٠٠ – ٣٠٠ بطاقة يوميا الا انه لايستطيع اقناع اولئك الذين يقولون له (دع البرازيلي لك) لانهم يعرفون جيدا بان حظهم بعيد .. وبعيد جدا .. ابعد من (البرازيل) نفسها ؟ !!

طرائف .. في المركز الطبي !

على مدى ٢٤ ساعة يقدم المركز الطبي للمهرجان والتابع لصحة بابل خدماته الطبية للزوار . في هذا المركز يعمل عدد من الاطباء منهم قصي كامل ، حميد مجيد ، رزاق فاضل ، كاميليا عجام ، سلافة كاظم ، والصيدلانية ندى هادي الياسري والمتدربة تماضر ياسين . ويستعين المركز باطباء اخصائيين وتتبعه عيادة لطب الاسنان واسعاف فوري ..

من الحالات التي اعتاد المركز معالجتها هي حالات المغص التي تصيب عادة الضيوف الاجانب بسبب الاكلات العراقية الدسمة ! ومن الحالات الطريفة معالجة المركز لثلاثة من حملة المشاعل في مسرحية (نبوخذنصر) لاصابتهم بحروق مختلفة ! وكذلك مراجعة احد فناني فرقة الفنون الشعبية التونسية لاصابته بطعنة سيف !!

وكان المركز قد عالج في اليوم الاول الزميلة شميم رسام التي اصبحت ضيفة المساء في البيوت العراقية باسلوبها المتميز وثقتها في التعامل مع الكاميرا وذلك اثر سقوطها على مدرجات المسرح البابلي ! ومازالت ساقها تحمل وشما من الخدوش والرضوض البابلية !! سلامات شميم .. نقولها متاخرة ..

في معرض الدار الوطنية

حسنا فعلت الدار الوطنية حين اقامت معرضا للكتاب في اروقة بابل .. وفي المعرض اكثر من (٥٠٠) عنوان بمختلف المواضيع .. السيد صادق قحطان مسؤول المعرض قال لنا ان اقبال الزوار الاجانب كان شديدا على الكراسات التي تحمل احاديث السيد الرئيس القائد باللغات الاجنبية وكذلك كان الاقبال جيدا على المطبوعات العراقية وبالاخص الكتب التي تتناول تاريخ بابل وحياتها الاجتماعية وكتب وقصص الاطفال ..

شكرا .. لرجال المرور

شكرا .. بكل ماتحمله هذه الكلمة من معان ودلالات لرجال المرور المثابرين الذين جعلوا الشوارع الموصلة الى بابل اكثر بهاء واشراقا وتنظيما واستطاعوا ان يحققوا انسيابية رائعة للمركبات دون اية اختناقات مرورية وبنسبة نادرة من الحوادث المرورية .. شكرا نقولها ايضا لتلك الابتسامات و (الاريحية) التي يتعامل بها رجال المرور مع الناس دون انفعال وعبوس .. ودون غرامات ايضا !!

اسماك .. وقير .. في البحيرة السياحية !

من معالم بابل الجميلة تلك البحيرة الرائعة التي تمتد خلف المسرح البابلي بمساحة (٣٢) الف متر مربع .. وقد تضاربت الآراء حول كمية الاسماك الموجودة في البحيرة غير ان المهندس المشرف على البحيرة يقول بانه قد وضع (بيديه) ٤٠ سمكة لكنه لايستطيع ان يحصي عدد الاسماك التي دخلت الى البحيرة خلال ضخ الماء اليها من جدول بابل !

من الطريف ان هناك ثلاث لوحات كبيرة للفنان سعدي الكعبي تطل على البحيرة ويقال (والعهدة على القائل) بان الفنان الكعبي قد احتاج في الايام الاخيرة للعمل الى لون اسود مما اضطره لوضع القير المتوفر بكثرة في بابل بدلا من الاصباغ الزيتية ومواد الرسم الاخرى !! وقد قيل قديما .. الحاجة ام الاختراع !!

تصوير : منير جورج





● بائع اليانصيب

● البحيرة السياحية

● في المركز الطبي